



ここから固い音

7 8 9 10 11 12

Picc. *ff* *f* *fp* *f*

Fl. 1 *ff* *f* *fp* *f*

Fl. 2 *ff* *f* *fp* *f*

Ob. *ff* *f* *fp* *f*

Bsn. *f*

E♭Cl. *mf* *ff* *f* *fp* *f*

Cl. 1 *mf* *ff* *f* *fp* *f*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *f* *ff*

A.Cl. *f*

B.Cl. *f*

A.Sax.1 *ff* *f*

A.Sax.2 *ff* *f*

T.Sax. *f* *ff*

Bar.Sax. *f* *f*

Trp.1 *ff* *ff* *f*

Trp.2 *ff* *ff* *f*

Trp.3 *ff* *ff* *f*

Hrns.1&2 *ff*

Hrns.3&4 *ff*

Trb.1 *ff* *f*

Trb.2 *ff* *f*

B.Trb. *f* *f*

Euph. *f*

Tub. *f*

E.Bs. *f*

Timp. *mp* *f*

Drs. *f* *ff* *mf* *f*

S.Cymb. *f*

S.Bells *f* S.Bells

B.D. *f*

Marimba *f*

発音ははっきり

思いきりスラー

13 **A**

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭Cl. *mf*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mp*

Cl. 3 *mp*

A. Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mp*

Trp. 1 *f*

Trp. 2 *f*

Trp. 3 *f*

Hrns. 1&2 *mf* *a2*

Hrns. 3&4 *mf* *a2*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

B. Trb. *f*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

E. Bs. *mf*

Timp. *mf*

Drs. *mf*

S. Cymb. *mf*

S. Bells *mf*

Bongos *mf*

Marimba *mf*

アーティキュレーションの違い、  
ポピュラー奏法ではっきりと

13 14 15 16 17 18