

# 사랑의 불시착

Flower / ユン・ミレ

作曲：NAM HYE SEUNG, Surf Green

編曲：朴守賢

♩=72

やさしいアタックで響きを丁寧に重ねるように

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Cl3

Cl3

pp

♩=72

mp

Glockenspiel

p

1 2 3 4 5 6 7 8

9 **A**

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn. <sup>B.Cl.</sup>

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax.

**A**

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

Cb.

El.Bs.

**A**

Drs.

S.Bells

Glock.

Vib.

9 10 11 12 13 14 15 16

Aメロはささやくように

アフタクトのリズム注意

8分音符は重たくなりにように次の付点4分音符に向かうように演奏すると○

伴奏は全体でアルペジオを作っているイメージで

Picc.  
 Fl.1  
 Fl.2  
 Ob.  
 Bsn.  
 E♭ Cl.  
 Cl.1  
 Cl.2  
 Cl.3  
 B. Cl.  
 A. Sax.1  
 A. Sax.2  
 T. Sax.  
 Bar. Sax.  
 Trp.1  
 Trp.2  
 Trp.3  
 Hrns.1&2  
 Hrns.3&4  
 Trb.1  
 Trb.2  
 Trb.3  
 Euph.  
 Tub.  
 Cb.  
 El. Bs.  
 Drs.  
 S. Bells  
 Glock.  
 Vib.

17 18 19 20 21 22 23 24

和音としては緩やかに次のサビに繋げる性格を持っています。浮遊感の中にも緩やかに次に向かうベクトルが感じられると良いです。

ギターのアルペジオのように

サビへと誘うアフタクト

前に出ずにやさしくサポートするイメージで