

クラス全員参加型楽譜

5-6年生用

僕らまた

SG

作曲：SG
編曲：今村愛紀



パート別音源は「音源
を試聴する」から選択

<https://www.gakufu.co.jp/products/kgh604>

INSTRUMENTATION

フルスコア	木琴
ソプラノリコーダー 1 (2)	鉄琴
ソプラノリコーダー 2 (2)	小太鼓
鍵盤ハーモニカ 1 (2)	大太鼓
鍵盤ハーモニカ 2 (2)	タンバリン
鍵盤ハーモニカ 3 (2)	合わせシンバル
低音楽器	カスタネット
ピアノ	

※ソプラノリコーダー 2、鍵盤ハーモニカ 3 は初心者向けパートです。
ソプラノリコーダー、鍵盤ハーモニカ、低音楽器、木琴、鉄琴は音名入りパート譜付きです。

【曲の解説】

「令和の卒業ソング」として話題を呼んでいる曲。別れと再会、そして未来への希望をテーマにした感動的な楽曲です。日韓ハーフのSGが日本語と韓国語を織りまぜて歌うカバー動画が注目を集めました。繊細なメロディーと心に響く歌詞が特徴で、過ぎ去った日々を振り返りながらも、再び巡り会うことを信じる思いが込められています。優しさと力強さが融合したサウンドは、聴く人に勇気を与え、日常の中で前を向くきっかけを届ける一曲です。今年の卒業式はこの曲で決定です！

【演奏上の注意】

足踏みと手拍子は、リズム感を養うためのボディパーカッションという点ではぜひ実行したいところです。鍵盤ハーモニカやリコーダーなど、片手が塞がっている際は手拍子の代わりに身体のどこかを叩いて音を鳴らすなどでもよいでしょう。ただし、難しい場合は無理をせずにお休みにしてしましましょう。

【タンバリン】

楽曲全体、楽器を振ることなく楽器を持っていない方の手で楽器を叩いてください。

☞☞においてのみ、アクセントがついている音符は楽器を持っていない方の手で楽器を叩いてください。アクセントがついていない音符は楽器を振ります。

(今村愛紀)



僕らまた

SG

作曲：SG
編曲：今村愛紀

♩=100~142 可能ならば ♪=♪³

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

タンバリン

合わせ
シンバル

カスタネット

足踏み 手拍子

足踏み 手拍子

足踏み 手拍子

足踏み 手拍子

足踏み 手拍子

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

1 2 3 4 5 6

A

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

楽器演奏の準備のために省略してもよい

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

タンバリン

合わせ
シンバル

カスタネット

7 8 9 10 11 12

楽器演奏の準備のために省略してもよい

13

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

タンバリン

合わせ
シンバル

カスタネット

楽器演奏の準備のために省略してもよい

楽器演奏の準備のために省略してもよい

13

14

15

16

17