

シンデレラガール

King & Prince

作曲：河田総一郎 / 佐々木望
編曲：小林直哉

♩=116~128

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

吊りシンバル

大太鼓

1

2

3

4

A

ソプラノ
リコーダー1

ソプラノ
リコーダー2

鍵盤
ハーモニカ1

鍵盤
ハーモニカ2

鍵盤
ハーモニカ3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

吊り
シンバル

大太鼓

f

f

2回目のみ演奏する
mf

2回目のみ演奏する
mf

2回目のみ演奏する
mf

mf

2回目のみ演奏する
mf

f

mf

mf

mf

mp

5

6

7

8

9

mf

2回目のみ演奏する

ソプラノ
リコーダー1

ソプラノ
リコーダー2

鍵盤
ハーモニカ1

鍵盤
ハーモニカ2

鍵盤
ハーモニカ3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

吊り
シンバル

大太鼓

The musical score is written for measures 10 through 14. It features multiple staves for different instruments. The top two staves are for Soprano Flutes 1 and 2, both marked with a dynamic of *mf* and a note to play only on the second time through. Below these are three staves for Keyboard Harmonicas 1, 2, and 3, all marked with a dynamic of *f*. The Bass Instruments staff shows a rhythmic pattern of eighth notes. The Piano staff has a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands. The Xylophone and Steel Drum staves have rhythmic patterns similar to the keyboard harmonicas. The Percussion section includes Small Drum, Tambourine, Suspended Cymbal, and Large Drum, with various rhythmic notations.

10

11

12

13

14