

# はいよろこんで

こっちのけんと

作曲：こっちのけんと /GRP  
編曲：田嶋 勉

♩=136

モールス信号、鍵盤ハーモニカやソプラノリコーダー等(モールス信号に近い音色の楽器)で奏する。  
音はa音。Soloで演奏する。省略も可。

Flute I II

Oboe I II

B♭ Clarinet I II III IV

B♭ Bass Clarinet V

B♭ Soprano Saxophone I

E♭ Alto Saxophone II III

B♭ Tenor Saxophone III IV

E♭ Baritone Saxophone V

E♭ Cornet I

B♭ Trumpet I

B♭ Cornet II

F Horn III IV

E♭ Alto Horn III IV

Trombone IV

Euphonium V

Baritone V

Bassoon V

Tuba V

String Bass V

Electric Bass V

Drums

Percussion 1 (Crash Cymbals, Tambourine, Vibraslap)

Percussion 2 (Suspended Cymbal)

Mallet Percussion (Xylophone, Glockenspiel)

1 2 3 4 5 6 7 8

**FLEX Concert Band**  
**Condensed Score**

# はいよろこんで

こっちのけんと

作曲：こっちのけんと / GRP  
編曲：田嶋 勉

♩=136

モールス信号、鍵盤ハーモニカやソプラノリコーダー等(モールス信号音に近い音色の楽器)で奏する。  
音はa音。Soloで演奏する。省略も可。

**A**

**A**

1 2 3 4 5 6 7 8

**B**

9 10 11 12 13 14 15 16



# はいよろこんで

こっちのけん

作曲：こっちのけんと /GRP  
編曲：田嶋 勉

Flute I&II

♩=136

モールス信号。鍵盤ハーモニカやソプラノリコーダー等(モールス信号音に近い音色の楽器)で奏する。  
音はa音。Soloで演奏する。省略も可。

*mf*

**A**

**B**

*p*

*p < mp*