★印は最新刊と話題曲です

# ロケットミュージック吹奏楽カタログ
# 輸入クラシック&オリジナル

## 中上級バンド用楽譜（輸入）

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **アーノルド** *Malcolm Arnold* | | | | | | | |
| | UC235 | 交響曲第５番より 第 2.4 楽章 | | 5 | 7:00 | ST | 34,650 |
| ★ | UC204 | 「タム・オーシャンター」序曲 | | 5 | 8:00 | CF | 20,790 |
| | UC207 | 誕生日のためのファンファーレ | | 5 | 3:30 | ST | 18,700 |
| | UC381 | Fanfare For A Festival | | 4.5 | 2:00 | ST | 20,570 |
| | UC466 | バレエ音楽「女王への忠誠」 | | 5 | 17:00 | ST | 37,180 |
| | UC397 | ４つのスコットランド舞曲 | | 5 | 9:00 | CF | 21,780 |
| **アーバン** *Jean Baptiste Arban* | | | | | | | |
| | UC307 | 華麗なる幻想曲（Cor） | | 5 | 8:15 | BE | 26,400 |
| | US89 | ヴェニスの謝肉祭（Cor） | | 5 | | CF | 18,810 |
| **アール** *Christian Earl* | | | | | | | |
| | UN590 | 高地の祝典【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:44 | BA | 14,850 |
| **アイヴス** *Charles Ives* | | | | | | | |
| | UK84 | 「カントリー・バンド」行進曲 | | 4 | 4:00 | TP | 18,810 |
| **アイダム** *Porter Eidam* | | | | | | | |
| | UN936 | ダブリン・シティー | | 3 | 3:10 | WJ | 13,860 |
| **アガプキン** *Vasily Ivanovich Agapkin* | | | | | | | |
| | UC474 | 行進曲「スラブ女性との別れ」 | | 4 | 2:33 | TN | 18,040 |
| **アダムス** *John Coolidge Adams* | | | | | | | |
| | UC452 | ショート・ライド・イン・ファスト・マシン | | 4 | 4:00 | BH | 16,830 |
| **アッペルモント** *Bert Appermont* | | | | | | | |
| ★ | UN618 | アイヴァンホー | | 4 | 8:16 | BR | 32,780 |
| | UN648 | アブサロン | | 4 | 7:09 | BR | 32,780 |
| | UN1159 | アリババの伝説 | | 5 | 13:30 | BR | 41,360 |
| | UN975 | 栄光の賛歌 | | 2.5 | 3:53 | BR | 19,250 |
| ★ | UN473 | ガリバー旅行記 | | 3 | 7:35 | BR | 28,380 |
| ★ | UN788 | 交響曲第１番「ギルガメッシュ」 | | 6 | 27:47 | BR | 66,000 |
| ★ | UN789 | 交響詩「エグモント」 | | 5 | 17:24 | BR | 41,360 |
| | UN1206 | 交響詩「バトル・オブ・ハーツ」 | | 5 | 16:35 | BR | 49,940 |
| ★ | UN1149 | サガ・キャンディダ | | 4.5 | 15:23 | BR | 35,860 |
| | UN1150 | サガ・マリーニャ | | 4.5 | 15:44 | BR | 35,860 |
| | UN1203 | サキコの歌 | | 3 | 3:50 | BR | 18,040 |
| | UN791 | ジェリコ | | 4 | 10:49 | BR | 32,780 |
| | UN853 | 祝福された島々 | | 3.5 | 11:37 | BR | 32,780 |
| | UN1204 | 宝島 | | 3 | 8:35 | BR | 29,480 |
| | UN1156 | テイア～光の女神～ | | 5 | 20:48 | BR | 47,740 |
| | UN1153 | ディエス・インフェルヌス | | 4 | 8:00 | BR | 28,380 |
| | US90 | トロンボーンのための「カラーズ」（Tb） | | 5 | 15:40 | BR | 41,360 |
| | UN1164 | ナポレオンの影 | | 5 | 15:15 | BR | 35,860 |
| ★ | UN460 | ノアの箱舟 | | 5 | 10:19 | BR | 32,780 |
| | UN1152 | ビッグ・バン | | 6 | 15:02 | BR | 66,000 |
| | UN1157 | ブリュッセルズ・レクイエム | | 6 | 16:25 | BR | 66,000 |
| ★ | UN873 | ミクロトピア | | 4 | 13:10 | BR | 32,780 |
| | UN1151 | めざめ | | 3 | 4:30 | BR | 19,360 |
| | UN1205 | モーニング・スター変奏曲 | | 3.5 | 10:00 | BR | 29,480 |
| | UN854 | ラグナローク～神々の最終的な運命 | | 4.5 | 7:43 | BR | 34,980 |
| ★ | UN790 | ラプンツェル | | 3 | 9:50 | BR | 30,580 |
| | UN8270 | リオネッス | | | 5:30 | BR | 22,000 |
| | UN1201 | レッド・ストーン | | 3.5 | 9:50 | BR | 29,480 |
| | UN1158 | ロビンソン・クルーソー | | 3 | 7:04 | BR | 28,380 |
| | UN1092 | ワンダース・オブ・ネイチャー（自然の不思議） | | 4 | 13:45 | BR | 39,160 |
| **アラルコン** *Luis Serrano Alarcon* | | | | | | | |
| | UN1209 | インヴォカシオン | | 6 | 10:30 | MQ | 49,390 |
| | UN1073 | コンチェルタンゴ | | 5 | 17:00 | OZ | 89,650 |
| | UN8109 | デュエンデ | | 5 | 19:27 | PD | 35,640 |
| **アルヴァレス** *Antonio Alvarez* | | | | | | | |
| | UC404 | スペインのため息（パソドブレ） | | 3.5 | 6:00 | HF | 17,160 |
| **アルフォード** *Kenneth Alford* | | | | | | | |
| | UK9 | 消えた軍隊 | | 4 | 3:40 | BH | 17,820 |
| | UK127 | 銃声 | | 2.5 | 2:45 | GH | 11,440 |
| | UK130 | ナイルの守り | | 4 | 4:00 | BH | 15,840 |
| ★ | UK194 | ボギー大佐 | | 4 | 3:30 | BH | 15,840 |
| | UK108 | ボギー大佐（B6 サイズ版） | | 3 | 3:30 | MA | 2,970 |
| | UK215 | マッド・メジャー（フェネル改訂） | | 3 | 2:30 | BH | 15,840 |
| **アルベニス** *Isaac Albeniz* | | | | | | | |
| | UC302 | アストゥーリアスの伝説 | | 3.5 | 7:28 | AL | 10,560 |
| **アレン** *Fred Allen* | | | | | | | |
| | UN920 | ブラジルの幽霊 | | 3.5 | 6:32 | TN | 14,850 |
| **アンダーソン** *Leroy Anderson* | | | | | | | |
| | UC447 | アイリッシュ・ウォッシャーウーマン | | 3 | 3:04 | AL | 13,200 |
| | UC444 | 踊る子猫 | | 3 | 2:57 | AL | 11,440 |
| ★ | US49 | クラリネット・キャンディー（Cl） | | 4 | 2:45 | HL | 13,860 |
| | UC448 | サンドペーパー・バレエ | | 3 | 3:24 | AL | 13,200 |
| ★ | UC440 | シンコペイティッド・クロック | | 4 | 2:23 | AL | 14,960 |
| | UC439 | そりすべり | | 4 | 3:09 | AL | 15,290 |
| ★ | UC441 | タイプライター | | 3 | | AL | 13,200 |
| | US1 | トランペット吹きの子守歌（Tp） | | 3 | 3:00 | AL | 13,200 |
| ★ | UC443 | フィドル・ファドル | | 5 | 3:32 | AL | 13,200 |
| | UC449 | 舞踏会の美女 | | 3 | 3:00 | MA | 11,880 |
| | UC446 | ブルー・タンゴ | | 3 | 2:57 | AL | 11,770 |
| ★ | US41 | ラッパ吹きの休日（Tp） | | 3 | 2:30 | AL | 14,410 |
| | UC442 | ルロイ・アンダーソンの肖像 | | 4 | 6:42 | AL | 14,080 |
| | UC445 | ルロイ・アンダーソン・メドレー | | 3 | 4:00 | AL | 13,530 |
| **イーストモンド** *David Eastmond* | | | | | | | |
| | UN638 | 歓喜！【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:33 | BA | 14,850 |
| **イウェイゼン** *Eric Ewazen* | | | | | | | |
| | UN526 | 逝きし者と残された者への賛歌 | | 4 | 9:02 | SO | 17,600 |
| **イヴランド** *Dennis Eveland* | | | | | | | |
| | UN924 | お正月 | | 4 | 4:45 | TN | 15,840 |
| **イェオ** *Benjamin Yeo* | | | | | | | |
| | UN964 | 頂上への探求【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:59 | BA | 15,950 |
| **伊藤康英** | | | | | | | |
| ★ | UN821 | 吹奏楽のための抒情的「祭」 | | 4.5 | 6:16 | TN | 18,810 |
| | UN8005 | 北海変奏曲 | | 4.5 | 6:04 | TN | 17,820 |
| | UK146 | ラグ・タイム・マーチ | | 5 | 3:16 | TN | 10,890 |
| **ヴァインベルゲル** *Jaromir Weinberger* | | | | | | | |
| | UC371 | 「バグパイプ吹きのシュワンダ」より ポルカとフーガ | | 4.5 | | HL | 16,720 |
| **ヴァン・デル・ロースト** *Jan Van der Roost* | | | | | | | |
| | UN1119 | アマゾニア | | 6 | 12:37 | DH | 40,260 |
| ★ | UK107 | アルセナール | | 4 | 3:28 | DH | 19,360 |
| ★ | UN1040 | いにしえの時から | | 6 | 16:30 | DH | 70,400 |
| | UN544 | ヴォルケーノ | | 5 | 12:00 | DH | 54,340 |
| | UN880 | オマージュ | | 5 | 5:23 | DH | 25,080 |
| | UN283 | オリンピカ | | 6 | 10:00 | DH | 38,060 |
| | UN881 | カステラム | | 4 | 9:00 | DH | 33,880 |
| ★ | UN384 | カンタベリー・コラール | | 4 | 6:32 | DH | 23,100 |
| ★ | UN951 | グリムの童話の森～「むかしむかし」による組曲 | | 5 | | DH | 40,260 |
| | UN1083 | グルリオーゾ～グランド・オーヴァーチュア | | 5 | 15:30 | DH | 49,940 |
| | UN852 | クレセント・ムーン～グランド序曲 | | 5 | 7:20 | DH | 43,560 |
| | UN241 | 交響詩「スパルタクス」 | | 6 | 13:50 | DH | 40,260 |
| ★ | UN793 | 交響詩「モンタニャールの詩」 | | 6 | 18:28 | DH | 64,020 |
| | UN1202 | 高山の印象 | | 4 | 9:50 | DH | 32,780 |
| | UN1085 | コンコルディア | | 3 | 10:00 | DH | 32,780 |
| | UN340 | コンダクム | | 3 | 5:29 | DH | 26,180 |
| | UN768 | ジュピター | | 3 | 5:20 | DH | 23,100 |
| | UN794 | 序曲「ポンテ・ロマーノ」 | | 5 | 6:00 | DH | 35,860 |
| | UN309 | スラヴィア | | 4 | 8:06 | DH | 35,860 |
| | UK112 | セレモニアル・マーチ | | 5 | 5:36 | DH | 23,100 |
| | UN469 | セント・マーティン組曲 | | 4 | 13:30 | DH | 32,780 |
| | UN1120 | ソング・オブ・ホープ（希望の歌） | | 3 | 4:50 | DH | 23,980 |
| | UN342 | ダイナミカ | | 5 | 6:46 | DH | 33,880 |
| | UN1045 | タンツィ -3 つのロシア舞曲 | | 3 | 13:17 | DH | 36,410 |
| | UN851 | テルプシコーレ | | 4 | 4:22 | DH | 20,460 |
| | UN1087 | ナマセ・ラプソディ | | 5 | 8:50 | DH | 47,740 |
| | UN8113 | バス・トロンボーンのためのバラード | | 5 | 10:47 | DH | 56,540 |
| | UN8055 | バルカンヤ | | 4 | 11:05 | DH | 33,880 |
| | UN1084 | ファンタジア・ヘルヴェチカ | | 4 | 11:11 | DH | 35,860 |
| ★ | UN206 | プスタ | | 5 | 11:35 | DH | 33,330 |
| ★ | UN275 | フラッシング・ウィンズ | | 5 | 4:07 | DH | 23,980 |
| ★ | UN894 | プリマ・ルーチェ（原初の光） | | 3 | 8:43 | DH | 28,380 |
| ★ | UN767 | マーキュリー | | 4 | 2:57 | DH | 19,360 |
| | UN1086 | 1834 ～マケラの印象 | | 4 | 11:00 | DH | 35,860 |
| | UN1046 | マンハッタン・ピクチャーズ | | 5 | 12:53 | DH | 42,460 |
| | UN849 | 横浜音祭り序曲 | | 4 | 8:10 | DH | 32,780 |
| | UN341 | リクディム | | 4 | 9:24 | DH | 21,560 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ウィーラン** *Bill Whelan* | | | | | | | |
| ★ | UC363 | リヴァーダンス（ストローマン編曲） | | 5 | 13:47 | SH | 70,785 |
| ★ | UC364 | リヴァーダンス（デメイ編曲） | | 5 | 11:30 | AM | 52,250 |
| **ヴィヴァルディ** *Antonio Vivaldi* | | | | | | | |
| | UC237 | 四季（春、夏、秋、冬） | | 3 | 6:10 | HL | 11,440 |
| | US68 | 二重協奏曲（ほとんどの楽器で可）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:06 | BA | 13,640 |
| | US65 | ピッコロ協奏曲（Picc） | | 3 | | KA | 20,592 |
| **ウィッフィン** *Rob Wiffin* | | | | | | | |
| | UN8127 | ジプシー舞曲 | | 5 | 4:23 | ST | 18,920 |
| **ウィテカー** *Eric Whitacre* | | | | | | | |
| | UN437 | エクアス | | 5 | 10:30 | HL | 39,600 |
| ★ | UN436 | オクトーバー | | 3.5 | 6:30 | HL | 22,000 |
| | UN1210 | ゴースト・トレイン（全楽章） | | 5 | 20:30 | HL | 66,000 |
| | UN533 | 豪雨 | | 4 | 7:45 | HL | 29,040 |
| | UN8081 | シール・ララバイ | | 4 | 4:30 | BC | 22,000 |
| | UN559 | 眠り | | 3.5 | 5:40 | HL | 22,000 |
| | UN491 | 喜びのにぎやかな車輪 | | 4 | 3:30 | HL | 22,000 |
| ★ | UN368 | ラスベガスを喰い尽くすゴジラ | | 5.5 | 13:00 | HL | 35,200 |
| ★ | UN629 | ルクス・アルムクェ（黄金の光） | | 4 | 6:00 | HL | 22,000 |
| **ヴィトロック** *Carl Wittrock* | | | | | | | |
| | UN8160 | アンタルクティカ | | 3 | 8:15 | GL | 32,780 |
| | UN1360 | ロード・タラモア（タラモア卿） | | 4 | 8:00 | GL | 29,920 |
| **ヴィヒェルス** *Johan Wichers* | | | | | | | |
| | UK193 | 医師たちの行進曲 | | 3 | 4:18 | MO | 11,990 |
| **クリフトン・ウィリアムズ** *Clifton Williams* | | | | | | | |
| | UN280 | 交響組曲 | | 4 | 13:30 | AL | 14,960 |
| | UN1 | 交響的舞曲第３番「祭り」 | | 5 | 6:20 | AL | 16,720 |
| | UN46 | シンフォニアンズ | | 5 | 5:20 | HL | 14,960 |
| | UN243 | ファンファーレとアレグロ | | 5 | 5:45 | AL | 16,720 |
| **ジェリー・ウィリアムズ** *Jerry Williams* | | | | | | | |
| | UN371 | イーグルロック序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:47 | BA | 12,760 |
| | UN396 | コパー・マウンテンの伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:15 | BA | 12,760 |
| | UN427 | シロッコ序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:54 | BA | 10,670 |
| | UN499 | ブライス・キャニオン序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 5:25 | BA | 10,670 |
| | UN344 | フリー・スピリット序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:11 | BA | 12,430 |
| **ジョン・ウィリアムズ** *John Williams* | | | | | | | |
| ★ | UN556 | 雅の鐘 | | 5 | 2:40 | HL | 24,640 |
| **R. ヴォーン・ウィリアムズ** *Ralph Vaughan Williams* | | | | | | | |
| ★ | UN3 | イギリス民謡組曲 | | 4 | 10:00 | BH | 18,810 |
| ★ | UC425 | 海の歌 | | 3 | 4:16 | BH | 12,870 |
| | UN1096 | 海の歌 | | 3 | 4:00 | BH | 17,820 |
| | UN1321 | 吹奏楽のためのフラリッシュ | | 3 | 2:00 | OX | 14,300 |
| | UC305 | グリーンスリーヴス幻想曲 | | 4 | 5:07 | BE | 13,200 |
| | UN8086 | トッカータ・マルツィアーレ | | 5 | 4:30 | BH | 24,750 |
| **D. ウィルソン** *Dana Wilson* | | | | | | | |
| ★ | UN8232 | シャカタ〜歌によって世界は生まれた〜 | | 3 | 8:23 | LU | 16,720 |
| **C.L. ウィルソン** *Chandler L. Wilson* | | | | | | | |
| | UN1300 | 会話 | | 4 | 6:06 | BA | 14,740 |
| | UN1061 | サンスケープス（太陽の風景）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:49 | BA | 16,940 |
| | UN1029 | 小宇宙の伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:40 | BA | 15,180 |
| **ウィルビー** *Phillp Wilby* | | | | | | | |
| ★ | UN8033 | パガニーニ・ヴァリエーション | | | | MS | 45,540 |
| **ヴィンソン** *Johnnie Vinson* | | | | | | | |
| | UN667 | スコットランドの旋律による「ピスガ」による変奏曲 | | 3 | 5:00 | HL | 10,560 |
| **ヴェースピ** *Oliver Waesp* | | | | | | | |
| | UN1215 | アウディヴィ・メディア・ノクテ（我は聴きぬ、真夜中に） | | 6 | 19:55 | BR | 70,400 |
| | UN1214 | 「アウト・オブ・アース」より エネルジコ | | 6 | 12:20 | BR | 56,540 |
| | UN1216 | ディヴェルティメント | | 6 | 15:00 | BR | 70,400 |
| **ウェーバー** *Carl Maria von Weber* | | | | | | | |
| | US31 | クラリネット小協奏曲（Cl） | | 4 | 9:00 | KN | 13,420 |
| | UC423 | ハンガリアン・ロンド【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:55 | BA | 15,180 |
| **ウェブ** *Amy Webb* | | | | | | | |
| | UN1057 | ブリストル港スタイルで整然と【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:50 | BA | 12,540 |
| **ヴェルディ** *Giuseppe Verdi* | | | | | | | |
| | UC279 | アイーダ凱旋大行進曲（リード改訂版） | | 4 | 4:00 | MA | 15,840 |
| | UC176 | 「アイーダ」より 凱旋の大行進曲とバレエ音楽 | | 4 | 8:30 | LU | 30,140 |
| | UC309 | 歌劇「アイーダ」より 華麗なる舞曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:15 | BA | 17,380 |
| | UC119 | 「アイーダ」より 賛歌、行進曲、舞曲 | | 5 | 10:00 | MO | 40,920 |
| ★ | UC318 | 「運命の力」序曲 | | 5 | 5:10 | CF | 17,820 |
| | UC352 | 「運命の力」序曲（チェザリーニ編曲） | | 5 | 7:56 | MT | 28,380 |
| | UC107 | 「シチリア島の夕べの祈り」序曲 | | 5 | 9:00 | MA | 13,860 |
| | UC173 | 「椿姫」より 第一幕への前奏曲 | | 4 | | KJ | 15,840 |
| | UC1 | 「ナブッコ」序曲（チェザリーニ編曲） | | 4 | 8:02 | MT | 29,150 |
| | UC197 | 「リゴレット」より コンサート・ファンタジア | | 5 | 10:52 | SO | 26,400 |
| **ウォルトン** *William Walton* | | | | | | | |
| | UC325 | 管弦楽のための前奏曲「グラナダ」 | | 4 | 6:00 | BM | 32,120 |
| | UN242 | クラウン・インペリアル | | 5 | 8:30 | BH | 23,760 |
| | UC326 | 「スピットファイア」より 前奏曲とフーガ | | 5 | 8:00 | BM | 35,970 |
| **ウッド** *Haydn Wood* | | | | | | | |
| | UC479 | 交響詩「マン島」より 聖歌（ロングフィールド編曲） | | 3 | | BH | 10,560 |
| **エドモンドソン** *John Edmondson* | | | | | | | |
| | UN782 | オールド・タイム風な主題 V | | 3 | 5:45 | KJ | 14,850 |
| **エバーズ** *Harm Evers* | | | | | | | |
| | US59 | ハッピー・マレット（Xylo） | | 3 | 3:14 | DH | 18,040 |
| **江原大介** | | | | | | | |
| | UN1351 | 歴史的巡礼 | | 4 | 8:39 | CN | 27,060 |
| **エリクソン** *Frank Erickson* | | | | | | | |
| ★ | UN487 | 序曲「祝典」 | | 4 | 7:11 | AL | 14,410 |
| ★ | UN978 | バンドのためのトッカータ | | 3.5 | 5:30 | BO | 13,310 |
| **エルガー** *Edward Elgar* | | | | | | | |
| | UC209 | 愛のあいさつ | | 3 | 4:00 | ST | 29,887 |
| | UC411 | 愛のあいさつ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:11 | BA | 14,190 |
| | UC193 | 威風堂々第１番（リード改訂版） | | 4 | 6:03 | MA | 16,390 |
| | UC194 | 威風堂々第２番（リード改訂版） | | 4 | 6:00 | MA | 19,250 |
| | UC195 | 威風堂々第３番（リード改訂版） | | 4 | 6:00 | MA | 19,250 |
| | UC196 | 威風堂々第４番（リード改訂版） | | 4 | 4:49 | MA | 19,250 |
| | UC182 | エニグマ変奏曲 | | 5 | 15:10 | TN | 21,780 |
| **エルガー&ウィリアムズ** *E.Elgar & V.Williams* | | | | | | | |
| ★ | UC292 | 学校行事のための入退場音楽（威風堂々＆シネ・ノミネ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 7:26 | BA | 14,850 |
| **エルベ&ソロモン** *M.Erbe & M.Solomon* | | | | | | | |
| | UN452 | 夢が叶う | | 4.5 | 8:43 | DA | 17,050 |
| **エレビー** *Martin Ellerby* | | | | | | | |
| | UN8130 | ウインドのための交響曲 | | 4.5 | 19:17 | ST | 50,380 |
| | UN8117 | ヴェネチアン・スペルズ | | 5 | 15:00 | ST | 36,190 |
| | UN539 | エヴォケーション | | 5 | 14:30 | ST | 37,730 |
| | UN8137 | クラリネット協奏曲 | | 6 | 15:16 | ST | 62,920 |
| | UN8129 | シバルリー（騎士道） | | 5 | 14:05 | ST | 40,920 |
| | UN422 | ニュー・ワールド・ダンス | | 6 | 8:40 | ST | 48,840 |
| | UN797 | パリのスケッチ | | 4 | 14:01 | ML | 26,730 |
| **エロール** *Ferdinand Herold* | | | | | | | |
| | UC217 | 「ザンパ」序曲 | | 4 | 8:17 | MA | 18,260 |
| | UC2 | 「ザンパ」序曲（ヴァン・デル・ビーク編曲） | | 4.5 | 8:10 | DH | 28,930 |
| **オゥエンズ** *William Owens* | | | | | | | |
| | UN837 | チュウダー王朝のスケッチ | | 3 | 5:30 | FJ | 14,850 |
| **大栗 裕** | | | | | | | |
| ★ | UN759 | 大阪俗謡による幻想曲 | | 6 | 8:00 | SH | 19,360 |
| **オクペブロー** *Shawn Okpebholo* | | | | | | | |
| | UN594 | 火祭りの踊り | | 5 | 10:00 | HL | 20,900 |
| **オグレン** *Jayce Ogren* | | | | | | | |
| | UN888 | 交響的ガイア | | 5 | 7:40 | AN | 23,760 |
| **オッフェンバック** *Jacques Offenbach* | | | | | | | |
| | UC387 | 「天国と地獄」序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:09 | BA | 14,190 |
| | UC93 | 「天国と地獄」序曲 | | 5 | 10:18 | KJ | 12,870 |
| | UC275 | 「天国と地獄」序曲（リード改訂版） | | 4 | 9:00 | MA | 18,810 |
| | UC369 | 「ホフマン物語」より 舟歌 | | 2.5 | 4:00 | DH | 16,720 |
| **小田実結子** | | | | | | | |
| | UN1354 | ドーン（夜明け） | | 3 | 4:05 | MQ | 19,800 |
| **オルシーノ** *Len Orcino* | | | | | | | |
| | UN588 | 大きな赤毛の斗牛【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:17 | BA | 10,120 |
| **オルフ** *Carl Orff* | | | | | | | |
| | UC256 | カルミナ・ブラーナ | | 3 | 4:30 | HL | 11,880 |
| | UC71 | カルミナ・ブラーナ | | 5 | 23:35 | EA | 43,120 |
| **ガーシュウィン** *George Gershwin* | | | | | | | |
| | UC227 | キューバ序曲 | | 5 | 9:40 | AL | 35,200 |
| | UC264 | 「3 つの前奏曲」組曲 | | 3 | 5:21 | AL | 11,440 |
| ★ | US79 | ラプソディー・イン・ブルー（Pf） | | 5 | 16:00 | AL | 35,750 |
| **カーター** *Charles Carter* | | | | | | | |
| | UN448 | 管楽器のためのシャコンヌ | | 3 | 5:00 | LU | 10,890 |
| | UN70 | 序奏とカプリース | | 3.5 | 6:30 | BA | 15,840 |
| | UN71 | ラプソディック・エピソード | | 3 | 6:07 | BA | 15,510 |
| | UN8017 | 交響的序曲 | | 3 | 4:54 | CF | 17,820 |
| **カーナウ** *James Curnow* | | | | | | | |
| ★ | UN604 | イーグル・フライト | | 5 | 10:00 | HL | 24,420 |
| | UN579 | かけがいのない時に | | 3 | 5:45 | HL | 12,100 |
| | UN777 | 神への架け橋 | | 5 | 8:50 | HL | 22,550 |
| | UN1074 | 歓喜「われらが神はかたき砦」による幻想曲 | | 4 | 6:10 | HL | 14,080 |
| | UN593 | 心は高く舞い上がる | | 3 | 4:45 | HL | 12,100 |
| | UN387 | サーカスの一日 | | 2.5 | 7:30 | HL | 12,650 |
| ★ | UN296 | サン・サーンスの主題による祝典 | | 4 | 9:10 | HL | 13,200 |
| | UN414 | 祝典変奏曲 | | 4 | 7:20 | HL | 14,630 |
| | UN564 | 頌歌と祝典の音楽 | | 4 | 5:00 | HL | 12,980 |
| | UN774 | 聖歌「シャープド・ノート」の主題による祝典 | | 3.5 | 5:30 | HL | 12,320 |
| | UN386 | 動物園の一日 | | 2.5 | 7:20 | HL | 11,660 |
| | UN563 | はげましと愛国心 | | 3 | 6:20 | HL | 11,440 |
| | UN385 | 美術館の一日 | | 2.5 | 9:10 | HL | 11,660 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN1095 | 日の出に向かって | | 5 | 5:00 | CU | 16,830 |
| ★ | UN295 | フェスティヴィティー（祝賀） | | 3 | 5:15 | HL | 12,320 |
| | UN562 | 遊園地の一日 | | 2.5 | 5:00 | HL | 12,650 |
| | UN255 | よろこびの翼 | | 6 | 9:30 | JE | 16,720 |
| | UN8158 | ランド・オブ・トゥモロー | | 4 | 6:27 | CU | 11,440 |
| | UN310 | ローン・スター・セレブレーション | | 3 | 6:55 | HL | 11,220 |
| **カーリック** | *Brant Karrick* | | | | | | |
| | UN8050 | 懐かしいケンタッキーの歌 | | 3.5 | 6:00 | AL | 13,750 |
| **カウエル** | *Johnny Cowell* | | | | | | |
| | US52 | ローラー・コースター（Tp） | | 4 | 4:00 | HL | 10,560 |
| **ガッシ** | *Vince Gassi* | | | | | | |
| | UN700 | ユカタン半島の伝説 | | 4 | 5:30 | AL | 12,650 |
| **カッチーニ** | *Giulio Caccin* | | | | | | |
| | UC372 | アヴェ・マリア | | 2.5 | 4:00 | DH | 19,360 |
| **カテル** | *Charles Simon Catel* | | | | | | |
| | UN1282 | 序曲 ハ調 | | 5 | 8:08 | TP | 19,800 |
| **兼田 敏** | | | | | | | |
| | UN895 | シンフォニック・バンドのための序曲 | | 3 | 6:00 | LU | 9,680 |
| | UN896 | 日本民謡組曲「わらべ唄」 | | 4 | 8:30 | SH | 13,200 |
| **カバレフスキー** | *Dmitri Kabalevsky* | | | | | | |
| | UC145 | 「コラ・ブルニョン」序曲 | | 5 | 4:50 | GS | 23,760 |
| **上岡洋一** | | | | | | | |
| ★ | UK124 | 秋空に | | 3 | 2:30 | MO | 16,610 |
| **ガランテ** | *Rossano Galante* | | | | | | |
| | UN1228 | 輝かしい栄光 | | 5 | 5:40 | GS | 13,200 |
| | UN1296 | 巨人の剣 | | 4.5 | 6:21 | BA | 21,780 |
| | UN8279 | トランセンデント・ジャーニー | | 5 | | GS | 15,840 |
| | UN8181 | ビヨンド・ザ・ホライズン | | 4 | 4:55 | AL | 13,750 |
| **カリニコフ** | *Vasily Kalinnikov* | | | | | | |
| | UC405 | 交響曲第１番 ト短調より 最終楽章 | | 5 | 9:00 | HL | 22,000 |
| **ガルヴィン** | *Lisa Galvin* | | | | | | |
| | UN968 | 孤独な防御者の心【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:57 | BA | 15,950 |
| | UN1022 | 小道のそよ風【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:47 | BA | 15,180 |
| **カルコット** | *John Wall Callcott* | | | | | | |
| | US74 | わがために杯をあげよ、ただきみが瞳をもって（Tp） | | 3 | 5:05 | AG | 23,100 |
| **ガンヌ** | *Louis Ganne* | | | | | | |
| | UK131 | ロレーヌ行進曲 | | 3 | 4:30 | AL | 13,200 |
| **キッド** | *Bryan Kidd* | | | | | | |
| | UN524 | カリブの夜想曲 | | 3 | 4:00 | FJ | 11,880 |
| **キャンフィールド** | *David Canfield* | | | | | | |
| | UN926 | 交響的合成 | | 5 | 6:26 | TN | 18,810 |
| **キャンプハウス** | *Mark Camphouse* | | | | | | |
| | UN598 | カンツォン、フガートと聖歌 | | 5 | 8:00 | KJ | 16,830 |
| | UN8106 | ジャズマンの歪んだ悪夢 | | 6 | 9:55 | KJ | 15,840 |
| | UN651 | シンフォニック・ファンファーレ | | 5 | 6:00 | AL | 12,320 |
| | UN8107 | ツイン・ポーツ序曲 | | 5 | 9:00 | KJ | 16,830 |
| | UN680 | ファウンデーション | | 5 | 11:27 | AL | 15,840 |
| | UN8057 | ヨセミテの秋 | | 4 | 9:00 | KJ | 13,860 |
| ★ | UN798 | ローザのための楽章 | | 5 | 12:00 | TN | 24,750 |
| **ギリングハム** | *David Gillingham* | | | | | | |
| | UN8006 | アット・モーニングス・ファースト・ライト | | 3 | 3:50 | AN | 14,850 |
| | UN456 | アンド・キャン・イット・ビー？ | | 5 | 8:00 | AN | 26,290 |
| ★ | UN551 | ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス | | 4 | 9:30 | AN | 24,310 |
| | UN981 | 失い、倒れた英雄たち（ベトナム回顧） | | 6 | 10:00 | HL | 34,650 |
| | UN792 | エアロダイナミクス | | 4 | 8:30 | AN | 27,720 |
| | UN455 | 主こそ我が望み | | 4 | 8:00 | AN | 17,600 |
| | UN1281 | 真実の人生 | | 4 | 8:00 | AN | 23,760 |
| | UN1361 | セイルズ・オブ・タイム（時の航海） | | 5 | 10:00 | AN | 27,720 |
| | UN8042 | ノー・シャドウ・オブ・ターニング | | 4 | 9:40 | AN | 23,760 |
| | UN349 | 黙示録による幻想 | | 5 | 18:00 | SO | 34,320 |
| ★ | UN8012 | 闇の中の一筋の光 | | 5 | 11:21 | AN | 25,300 |
| | UN980 | ４人の打楽器と吹奏楽のための小協奏曲 | | 4 | 9:30 | AN | 29,700 |
| ★ | UN8018 | ライト・オブ・マイ・ソウル | | 3 | 7:35 | AN | 23,760 |
| **キング** | *Karl L. King* | | | | | | |
| | UK155 | アメリカン・ウェイ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:15 | BA | 13,640 |
| | UN1343 | 序曲「インドの女王」 | | 4 | 8:24 | BA | 7,920 |
| | UK174 | インビクタス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:35 | BA | 11,000 |
| | UK196 | ヴァイキング【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:37 | BA | 14,190 |
| | UK195 | ヴァイキング | | 4 | 2:30 | BA | 8,800 |
| | UN8075 | ガラント・マリーンズ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:15 | BA | 13,640 |
| | UK216 | キャラバン・クラブ・マーチ | | 4 | 2:53 | BA | 12,650 |
| | UK181 | 航空士官候補生【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:11 | BA | 14,190 |
| | UK151 | 故郷の少年【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:25 | BA | 15,070 |
| | UK183 | サイラス・ザ・グレート【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:27 | BA | 14,190 |
| | UK190 | 勝利者【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:30 | BA | 14,190 |
| | UK157 | 女性狩猟家【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:36 | BA | 13,640 |
| | UK35 | バーナムとベイリーのお気に入り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:33 | BA | 12,760 |
| | UK120 | ピースメーカー・マーチ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:55 | BA | 12,760 |
| | UK188 | フリーダム・シティー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:16 | BA | 14,190 |
| ★ | UK142 | ミス・リバティ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:15 | BA | 12,760 |
| | UK177 | 「勇敢なズーヴァヴ」行進曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:06 | BA | 13,640 |
| **グールド** | *Morton Gould* | | | | | | |
| | UN333 | アメリカン・サリュート | | 4.5 | 4:30 | AL | 16,720 |
| | UN8091 | 賛美歌「勝利を我らに」 | | 4.5 | 22:00 | GS | 14,080 |
| ★ | UN634 | ジェリコ | | 5 | 11:29 | AL | 17,600 |
| | UN982 | セントローレンス組曲 | | 4.5 | | GS | 18,810 |
| | UN8280 | ドラマチック・ファンファーレ | | 4.5 | 3:12 | GS | 10,560 |
| **グッドウィン** | *Ron Goodwin* | | | | | | |
| | UN8229 | 633 戦隊 | | 4 | 2:45 | MF | 41,140 |
| **グノー** | *Charles Gounod* | | | | | | |
| | UC214 | 「ファウスト」より 祝いの舞曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:13 | BA | 14,190 |
| | UC83 | 「ファウスト」より バレエ音楽 | | 6 | | MO | 44,000 |
| | UC268 | マリオネットの葬送行進曲 | | 4 | 4:30 | MA | 11,880 |
| **J. クラーク** | *Jeremiah Clarke* | | | | | | |
| | US5 | トランペット・ヴォランタリー（Tp） | | 3 | 2:45 | MA | 11,660 |
| **N. クラーク** | *Nigel Clarke* | | | | | | |
| | UN8132 | ガガーリン | | 6 | 14:18 | ST | 53,460 |
| | UN8133 | ブレイキング・ザ・センチュリー | | 4.5 | 6:39 | ST | 44,000 |
| | UN8121 | ヘリテージ組曲 | | 4.5 | 19:22 | ST | 40,920 |
| **P. クラーク** | *Paul Clark* | | | | | | |
| | UN1020 | ヴェスヴィアス火山の怒り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:44 | BA | 11,330 |
| **L. クラーク** | *Larry Clark* | | | | | | |
| | UN657 | コールド・マウンテンの伝説 | | 2.5 | 4:25 | CF | 11,880 |
| **グライス** | *Rob Grice* | | | | | | |
| | UN727 | 太陽の山【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:21 | BA | 14,850 |
| **グランドマン** | *Clare Grundman* | | | | | | |
| ★ | UC295 | バーンスタインに捧ぐ | | 3 | 7:00 | BH | 17,820 |
| **グリーグ** | *Edvard Grieg* | | | | | | |
| | UC8001 | ピアノ協奏曲イ短調 | | 5 | 32:00 | BM | 99,990 |
| **グリエール** | *Reinhold Gliere* | | | | | | |
| | UC156 | ロシア水兵の踊り | | 4 | 3:26 | BA | 15,840 |
| **グリンカ** | *Mikhail Glinka* | | | | | | |
| | UC76 | ルスランとリュドミュラ序曲 | | 5 | 6:20 | MH | 23,452 |
| **グレーアム** | *Peter Graham* | | | | | | |
| | UN8252 | アカデミック・フェスティバル・ファンフェア | | | | GR | 15,730 |
| | UN511 | カートゥーン・ミュージック | | 6 | 5:10 | GR | 27,500 |
| | UN519 | 北の風景 | | 4 | 10:00 | GR | 30,800 |
| | UN1217 | 巨人の肩に乗って | | 6 | 15:00 | GR | 34,320 |
| ★ | UN603 | ザ・レッド・マシーン | | 5 | 8:30 | GR | 20,020 |
| | UN1219 | 吹奏楽のための交響曲「モンタージュ」 | | 5 | 11:00 | WN | 41,800 |
| | UN520 | 世界の窓 | | 4.5 | 21:00 | GR | 52,800 |
| | UN8155 | ディメンションズ | | 4 | 8:40 | DH | 30,580 |
| ★ | UN530 | ハリソンの夢 | | 6 | 13:00 | AL | 35,750 |
| ★ | UN1218 | メトロポリス 1927 | | 5 | 15:00 | GR | 64,460 |
| **クレストン** | *Paul Creston* | | | | | | |
| | US78 | マリンバと吹奏楽のための小協奏曲（Mari） | | 4.5 | 15:20 | GS | 25,520 |
| **グレッグスン** | *Edward Gregson* | | | | | | |
| | UN8125 | 王は受け継がれゆく | | 4.5 | 17:17 | ST | 52,030 |
| | UN361 | 剣と王冠 | | 5 | 16:48 | ST | 31,460 |
| **グレンジャー** | *Percy Grainger* | | | | | | |
| | UN841 | 美しきドゥーン川の岸辺 | | 4.5 | 2:00 | GS | 11,880 |
| | UN983 | 岸辺のモリー | | 5 | 4:00 | SO | 16,720 |
| ★ | UC330 | グレンジャー・ポートレイト | | 3 | 4:15 | AL | 11,440 |
| ★ | UK88 | 子供のマーチ「丘を越えて彼方へ」 | | 4 | 7:00 | SO | 34,320 |
| | UN8191 | シェパーズ・ヘイ | | 4 | | SO | 14,960 |
| | UN348 | 植民地の歌 | | 4 | 6:45 | SO | 13,200 |
| ★ | UN213 | デリー地方のアイルランド民謡 | | 3 | 3:20 | SO | 15,840 |
| | UC348 | リンカンシャーの花束 | | 4 | | GS | 16,720 |
| ★ | UC349 | リンカンシャーの花束（フェネル改訂） | | 5.5 | 14:20 | LU | 45,100 |
| **クロール** | *John Klohr* | | | | | | |
| | UK38 | ビルボード（フェネル改訂） | | 3 | 2:00 | CF | 12,870 |
| **クロス** | *Travis Cross* | | | | | | |
| | UN776 | 神の賛歌を | | 5 | 7:00 | HL | 14,850 |
| **ケテルビー** | *Albert Ketelbey* | | | | | | |
| | UC354 | 中国寺院の庭にて～オリエンタル・ファンタジー | | 3 | 5:45 | DH | 23,980 |
| | UC266 | ペルシャの市場にて | | 4 | 6:20 | MS | 25,080 |
| **ゴーアム** | *David Gorham* | | | | | | |
| | UN940 | 貢献 | | 3 | 4:00 | WJ | 13,860 |
| | UN938 | 星の光 | | 3 | 5:18 | WJ | 13,860 |
| **コーディル** | *Jim Caudill* | | | | | | |
| ★ | UN67 | 吹奏楽のための民話 | | 3 | 5:35 | HL | 12,320 |
| | UN47 | ランドマーク序曲 | | 2.5 | 4:00 | HL | 12,320 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ゴーブ** *Adam Gorb* | | | | | | | |
| ★ | UN796 | アウェイデー | | 4 | 6:12 | ML | 21,230 |
| | UN8124 | アドレナリン・シティ | | 6 | 8:15 | ST | 28,270 |
| | UN927 | 大西洋を渡る鐘 | | 4.5 | 4:20 | ST | 35,310 |
| | UN1220 | ミッドナイト・イン・ブエノスアイレス | | 5 | 11:00 | ST | 24,420 |
| **コープランド** *Aaron Copland* | | | | | | | |
| | UC400 | アウトドア序曲 | | 5 | 8:58 | BH | 23,760 |
| | UC399 | エンブレムス（象徴） | | 5 | | BH | 27,720 |
| | UN8145 | 組曲「赤い子馬」 | | 6 | 15:00 | BH | 24,750 |
| ★ | UN887 | シェーカー教の賛美歌による変奏曲 | | 5 | 3:30 | BH | 15,840 |
| | UC142 | エル・サロン・メヒコ | | 5 | 12:30 | BH | 20,790 |
| | UC259 | 市民のためのファンファーレ | | 3 | 3:00 | BH | 10,890 |
| **ゴールドマン** *Edwin Franko Goldman* | | | | | | | |
| | UC453 | クリスマス・マーチ | | 4 | 5:52 | SO | 16,720 |
| ★ | UK30 | 木陰の散歩道 | | 3 | 3:11 | CF | 18,810 |
| | UK8000 | チェリオ・マーチ | | 3 | | GS | 9,900 |
| **コジェヴニコフ** *Boris Tikhonovich Kozhevnikov* | | | | | | | |
| | UC154 | 交響曲第３番「スラヴィヤンスカヤ」 | | 5.5 | 14:15 | WJ | 26,730 |
| **ゴセック** *François-Joseph Gossec* | | | | | | | |
| | UN1283 | 古典序曲 | | 4 | 6:00 | TP | 27,170 |
| **コダーイ** *Zoltan Kodaly* | | | | | | | |
| ★ | UC436 | ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲 | | 6 | 26:37 | BR | 57,750 |
| **後藤 洋** | | | | | | | |
| | UN805 | ダンシング・イン・レイン | | 3 | 7:30 | AN | 16,830 |
| **ゴトコフスキー** *Ida Gotkovsky* | | | | | | | |
| | UN8222 | 黄金と光 | | 3 | 15:16 | MO | 44,000 |
| | UN8219 | 吹奏楽のための交響曲 | | 6 | 19:41 | MO | 76,340 |
| | UN8221 | 炎の詩 | | 6 | 13:30 | MO | 89,210 |
| | UN8220 | 喜びの交響曲 | | 4 | 17:50 | MO | 66,880 |
| **コナウェイ** *Matt Conaway* | | | | | | | |
| | UN740 | アット・イーズ！【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:04 | BA | 13,640 |
| | UN1018 | インプラカート【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:52 | BA | 11,330 |
| | UN902 | 簡素なダンス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 5:48 | BA | 24,200 |
| | UN1035 | 騎士道のダンス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:13 | BA | 16,940 |
| | UN1027 | 暗い河【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:26 | BA | 15,180 |
| | UN829 | 信頼【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:25 | BA | 15,950 |
| ★ | UN962 | 土手の上で …【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:02 | BA | 15,950 |
| | UN1068 | 虜（とりこ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 8:26 | BA | 24,200 |
| | UN969 | ファクトリーのリフ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:40 | BA | 15,950 |
| | UN901 | 夕暮れの中へ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 4:23 | BA | 15,950 |
| **小長谷宗一** | | | | | | | |
| ★ | UK192 | スター・パズル・マーチ | | 4 | 3:24 | KJ | 14,080 |
| **コペッツ** *Barry Kopetz* | | | | | | | |
| | UN836 | ギリシャ民謡組曲 | | 3 | 8:00 | WJ | 13,860 |
| | UN941 | 暗い谷間 | | 5 | 7:10 | WJ | 13,860 |
| | UN252 | ナイツブリッジ年代記【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:31 | BA | 13,640 |
| **コミタス** *Alexander Comitas* | | | | | | | |
| | UN8142 | オード・トゥ・リリス | | 6 | 9:00 | HF | 29,810 |
| | UN8140 | 魔女の大釜 | | 5 | 11:00 | HF | 57,090 |
| **サイベラス** *Ray Sciberras* | | | | | | | |
| | UN8245 | エイト・ポインテッド・クロス・コラール | | 3 | 4:00 | HF | 21,670 |
| **酒井 格** | | | | | | | |
| | UN711 | おおみそか | | 4 | 8:10 | DH | 29,480 |
| ★ | UN827 | お花たちのパーティ！ | | 4 | 10:45 | DH | 35,860 |
| | UN913 | 行進曲「剱の光」 | | 4 | 3:25 | DH | 19,360 |
| | UN714 | 七五三 | | 5 | 6:54 | DH | 31,680 |
| ★ | UN712 | 大仏と鹿 | | 5 | 6:37 | DH | 30,580 |
| ★ | UN542 | たなばた | | 5 | 8:38 | DH | 20,790 |
| ★ | UN713 | 森の贈り物 | | 5 | 5:15 | DH | 28,380 |
| **坂井貴祐** | | | | | | | |
| ★ | UN761 | アプローズ！ | | 3 | 2:15 | DH | 18,040 |
| **佐藤静香・和田直也** | | | | | | | |
| ★ | UN869 | 春のあしおと | | 3 | 2:44 | GE | 13,860 |
| **サドラー** *Brian Sadler* | | | | | | | |
| | UN923 | 活動的なブラス | | 4 | 4:00 | TN | 15,840 |
| **サラサーテ** *Pablo de Sarasate* | | | | | | | |
| | US45 | ツィゴイネルワイゼン（Cl） | | 3 | 6:30 | MA | 14,080 |
| **サリヴァン** *Arthur Sullivan* | | | | | | | |
| | UK159 | 「ペンザンスの海賊」抜粋曲 | | 4 | 7:20 | BA | 22,000 |
| **サン＝サーンス** *Camille Saint-Saens* | | | | | | | |
| | UC3 | 交響曲第３番フィナーレ「オルガン付き」 | | 5 | 7:04 | TN | 18,810 |
| | UN8204 | 交響詩「死の舞踏」 | | 5 | 7:30 | HF | 38,720 |
| ★ | UC61 | 「サムソンとデリラ」よりバッカナール | | 5 | 7:45 | KJ | 17,820 |
| | UC46 | 死の舞踏 | | 5 | 7:00 | MH | 20,592 |
| ★ | UC313 | 動物の謝肉祭 | | 2.5 | 6:15 | CU | 10,340 |
| | UC158 | 動物の謝肉祭 | | 4.5 | 14:00 | SH | 33,462 |
| | UC138 | フランス軍隊行進曲 | | 5 | 4:30 | MH | 19,877 |

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ジーク** *Gary Ziek* | | | | | | | |
| | UN8239 | 11 の管楽器のためのディヴェルティメント | | 4 | 19:30 | AN | 27,720 |
| | UN933 | 衝撃波 | | 3 | 5:00 | WJ | 13,860 |
| **ジェイガー** *Robert Jager* | | | | | | | |
| | UN8030 | アポカリプス | | 4.5 | | LU | 16,830 |
| | UN8195 | 開拓時代の歌と舞曲 | | | 8:37 | KJ | 11,880 |
| | UN8111 | ツール・ド・フォース | | 3 | 2:20 | WJ | 10,890 |
| | UN8194 | テスタメント | | | 6:40 | KJ | 11,880 |
| | UN8189 | ハイランド・フリング | | 3 | 5:39 | HL | 10,560 |
| | UN614 | コンサート・イン・ザ・パーク | | 4 | 7:18 | KJ | 13,860 |
| | UN482 | ジャンヌ・ダルク組曲 | | 5 | 13:26 | KJ | 23,760 |
| ★ | UN223 | シンフォニア・ノビリッシマ | | 4 | 6:30 | TP | 23,760 |
| | UN208 | 第三組曲 | | 3.5 | 8:45 | AL | 15,290 |
| | UN442 | ヘブライ狂詩曲 | | 5 | 7:00 | HL | 9,680 |
| | UN992 | エスプリ・ドゥ・コー | | 5 | 4:58 | HL | 16,830 |
| | UN991 | ロバート・シューマンの主題による変奏曲 | | 4.5 | 9:23 | BE | 19,800 |
| **ジェイコブ** *Gordon Jacob* | | | | | | | |
| ★ | UN989 | ウィリアム・バード組曲 | | 5 | 19:42 | BH | 24,750 |
| | UN986 | オリジナル組曲 | | 5 | 9:00 | BH | 24,750 |
| ★ | UN988 | 祝典のための音楽 | | 5 | 35:00 | BH | 29,700 |
| | UN987 | 吹奏楽のための協奏曲 | | 5 | 12:30 | BH | 19,800 |
| **S. シェイファー** *Steve Shafer* | | | | | | | |
| | UN475 | プリズム | | 4 | 5:29 | SO | 10,560 |
| **D. シェイファー** *David Shaffer* | | | | | | | |
| | UN970 | 宇宙の彼方【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:08 | BA | 15,950 |
| | UN8060 | オン・ジ・エッジ・オブ・ザ・ソード【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:26 | BA | 12,430 |
| | UN906 | カロライナの威厳【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:48 | BA | 15,950 |
| | UN1299 | 川と奇岩〜ある町の物語 | | 3.5 | 6:10 | BA | 13,860 |
| | UN8077 | クリスタル湖の伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:49 | BA | 11,330 |
| | UN509 | 剣の伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:57 | BA | 15,620 |
| ★ | UN517 | これらの翼の上で【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:04 | BA | 15,950 |
| | UN811 | 自由が復活【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:22 | BA | 15,950 |
| | UN1058 | 自由の声【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:14 | BA | 15,180 |
| | UN647 | スフィア・オブ・ファイヤー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:10 | BA | 11,000 |
| | UN1019 | セダー川の祭り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:23 | BA | 11,330 |
| | UN703 | 太陽の海岸（コスタ・デル・ソル）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 6:04 | BA | 17,380 |
| | US72 | なめらかな光（Tp）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:10 | BA | 14,190 |
| ★ | UN687 | 飛翔!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:57 | BA | 14,190 |
| | UN497 | ファイヤー・ダンス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:16 | BA | 13,860 |
| | UN626 | ファンファーレと熱狂【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:26 | BA | 14,190 |
| ★ | UN317 | ペガサスの飛行【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:58 | BA | 14,850 |
| | UN1023 | 墓石からの反映【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:22 | BA | 15,180 |
| | UN1269 | ポニー・エクスプレス最後の旅【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:57 | BA | 15,180 |
| **シェーンドルフ** *Matthew Schoendorff* | | | | | | | |
| | UN646 | 追憶 | | 4.5 | 7:33 | GE | 15,840 |
| **シェーンベルク** *Arnold Schoenberg* | | | | | | | |
| | UN800 | 主題と変奏 op.43a | | 5 | 11:11 | BT | 55,440 |
| **シェルドン** *Robert Sheldon* | | | | | | | |
| | UN930 | 赤く覆われた橋 | | 3 | 5:00 | AL | 12,320 |
| | UN931 | 新しい展望への序曲 | | 4 | 5:10 | AL | 13,200 |
| | UN303 | アパラチアの遺産【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:31 | BA | 14,190 |
| | UN932 | アルゴー船の凱旋 | | 4 | 6:10 | AL | 14,080 |
| | UN701 | イベリア（スペイン）の冒険 | | 4 | 5:00 | AL | 13,750 |
| | UN1212 | イン・ザ・センター・リング | | 4 | 4:15 | AL | 13,750 |
| | UN270 | ウェスト・ハイランドの想い出【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:14 | BA | 15,620 |
| | UN717 | ヴェロシティー | | 5 | 4:45 | AL | 14,960 |
| ★ | UN8174 | 失われた地への哀歌 | | 3 | 4:30 | AL | 12,320 |
| | UN290 | 映像【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 7:01 | BA | 15,950 |
| ★ | UN400 | 大空のかなたに【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:56 | BA | 15,950 |
| | UN500 | 海賊達の上陸【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:03 | BA | 14,190 |
| | UN1037 | 管楽器のためのイントラーダ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:30 | BA | 14,850 |
| | UN338 | ケープ・フェア年代記【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 7:03 | BA | 15,620 |
| | UN174 | 高貴さのしるし【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:42 | BA | 11,880 |
| | UN251 | 交響的物語【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:41 | BA | 13,640 |
| | UN758 | 航跡を巡って | | 3 | 4:44 | AL | 13,750 |
| | UN716 | コリオグラフィー | | 3.5 | 5:25 | AL | 13,750 |
| | UN786 | サヴァンナ川ラプソディー | | 3.5 | 5:15 | AL | 14,960 |
| | UN1138 | 勝利をめざして! | | 3 | 4:00 | AL | 10,230 |
| ★ | UN1139 | スカイダンス | | 4 | 5:30 | AL | 14,960 |
| | UN320 | スターヴド・ロックの伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:10 | BA | 14,190 |
| | UN8184 | ストームチェイサーズ | | 4 | 2:00 | AL | 13,200 |
| | UN8178 | スピリット・オブ・キリアン・ヒル | | 2.5 | 4:00 | AL | 9,130 |
| | UN715 | セレブレーション・アンド・ソング | | 3 | 4:46 | AL | 10,230 |
| | UN678 | ダフィーズカットのミステリー | | 2.5 | 5:00 | AL | 9,130 |
| | UN8061 | ダンス・セレスティアール【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 7:36 | BA | 13,640 |
| | UN1319 | チャールストン・ハーバー・セレブレーション | | 4 | 5:10 | AL | 12,650 |
| | UN652 | 都市の風景：マンハッタンからの３枚の絵はがき | | 4.5 | 5:15 | AL | 13,750 |
| | UN105 | 南西部の伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:00 | BA | 15,180 |
| | UN1135 | ピードモント・フェスティバル序曲 | | 4 | 5:15 | AL | 14,960 |
| ★ | UN149 | 飛行の幻想【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:25 | BA | 14,190 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN501 | ヒル・カントリーの休日【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:23 | BA | 15,950 |
| | UN7 | フォールリヴァー序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:05 | BA | 14,850 |
| | UN8001 | フライト・オブ・ザ・ピアザ | | 4 | 5:10 | AL | 13,750 |
| | UN8097 | ブライト・ライツ! | | 4 | 4:00 | AL | 14,960 |
| | UN508 | ブルール･リバー･セレブレーション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:47 | BA | 14,850 |
| | UN967 | ベイサイド・ポートレイト【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:59 | BA | 10,450 |
| | UN1268 | ペベンジー城【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:01 | BA | 11,000 |
| ★ | UN85 | マナティー・リリック序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:27 | BA | 14,850 |
| ★ | UN765 | 三つのジョージアの物語 | | 3 | 5:49 | AL | 13,200 |
| | UN779 | ラプソディック・セレブレーション | | 4.5 | 5:25 | AL | 14,960 |
| ★ | UN369 | ランタン・イン・ザ・ウィンドゥ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:54 | BA | 12,760 |
| ★ | UN1213 | リバーサイド序曲 | | 4 | 5:15 | AL | 13,750 |
| | UN8084 | ロング・フォード・レジェンド | | 4 | 6:59 | AL | 14,960 |
| | UN8096 | 勇敢な旅路 : Intrepid Journey | | 2.5 | 4:15 | AL | 10,230 |
| **ジェンキンス** *Darren Jenkins* | | | | | | | |
| | UN934 | 祝祭序曲 | | 3 | 5:30 | WJ | 13,860 |
| **シシー** *Roger Cichy* | | | | | | | |
| | UN454 | エル・キャバレロ（騎手） | | 3.5 | 7:36 | DA | 15,070 |
| ★ | UN393 | ガリレオの月 | | 5 | 17:48 | DA | 29,700 |
| ★ | UN1049 | 組曲「虫」 | | 5 | 16:00 | AN | 27,720 |
| **シベリウス** *Jean Sibelius* | | | | | | | |
| | UC408 | 「いつまでも心にあれ」コラール前奏曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:05 | BA | 16,830 |
| | UC261 | フィンランディア (リード改訂版) | | 5 | 9:00 | MA | 12,870 |
| **清水大輔** | | | | | | | |
| | UN1349 | 阿美族民幻想曲 | | 3.5 | 7:21 | CN | 24,640 |
| | UN1146 | スピリット・オブ・セントルイス | | 4.5 | 7:49 | BR | 25,080 |
| ★ | UN1144 | セレブレイト | | 3.5 | 6:55 | BR | 25,080 |
| ★ | UN1145 | タングルウッド・オーヴァーチュア | | 4 | 10:42 | BR | 28,380 |
| **シャバツ** *Ayatey Shabazz* | | | | | | | |
| | UN691 | 北の星に向かって【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 6:36 | BA | 17,380 |
| | UN639 | トロイの追撃に【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:42 | BA | 15,620 |
| **ジャルビス** *Rebecca G. Jarvis* | | | | | | | |
| | UN1063 | トム・ソーヤーのポートレート【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 8:13 | BA | 16,940 |
| | UN1016 | 優雅な行列と舞曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:16 | BA | 11,330 |
| **ジャンニーニ** *Vittorio Giannini* | | | | | | | |
| | UN979 | 交響曲第 3 番 | | 5 | 23:40 | BC | 35,200 |
| **シューベルト** *Franz Schubert* | | | | | | | |
| | UC241 | アヴェ・マリア | | 2.5 | 4:30 | MB | 28,314 |
| | US58 | アヴェ・マリア（Vo.Solo） | | 3 | 4:00 | LU | 7,920 |
| | UC102 | 交響曲「未完成」 | | 5 | 25:00 | MA | 13,860 |
| **シューマン** *William Schuman* | | | | | | | |
| | UN1041 | バンドのための序曲「チェスター」 | | 5 | 6:20 | TP | 19,800 |
| **ジュエル** *Fred Jewell* | | | | | | | |
| | UK125 | 高く強力な行進曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 1:50 | BA | 13,640 |
| **シュテルト** *Johannes Stert* | | | | | | | |
| | UN8143 | タブローズ・ソノール | | 6 | 15:00 | HF | 60,060 |
| | UN1222 | バッハザイツ～シャコンヌの主題による 3 つの幻想 | | 6 | 12:30 | HF | 48,840 |
| **R. シュトラウス** *Richard Strauss* | | | | | | | |
| | UC475 | ウィーン市の祝典音楽 | | 4 | 2:17 | RN | 16,720 |
| | UK184 | ウィーン市のファンファーレ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:17 | RN | 13,200 |
| ★ | UC331 | 楽劇「サロメ」より 7 つのヴェールの踊り | | 6 | 9:11 | MH | 22,165 |
| | UC396 | 交響詩「ドン・ファン」 | | 6 | 17:29 | MH | 31,900 |
| | UC187 | ツァラトゥストラはこう語った | | 7 | 9:18 | MH | 53,768 |
| ★ | UC186 | ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら | | 6 | 14:50 | MH | 31,889 |
| | UC342 | ばらの騎士 | | 5 | 22:51 | BR | 60,500 |
| | UC278 | ばらの騎士（リード改訂版） | | 5 | | MA | 7,920 |
| | UC412 | 万霊節 | | 3 | 7:00 | LU | 9,680 |
| **シュトラウスⅠ世** *Johan Strauss I* | | | | | | | |
| | UK136 | ラデツキー行進曲 | | 3 | 3:00 | BM | 22,550 |
| ★ | UK134 | ラデツキー行進曲 (A. リード編曲)【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:15 | BA | 12,760 |
| **シュトラウスⅡ世** *Johan Strauss II* | | | | | | | |
| | UC379 | アンネン・ポルカ | | 3 | 3:49 | RN | 15,400 |
| | UC353 | ウィーンの森の物語 | | 3 | 12:29 | DH | 26,180 |
| ★ | UC183 | 美しき青きドナウ | | 4 | | MO | 36,300 |
| | UC458 | 「こうもり」序曲（ヴァン・デル・ビーク編） | | 4 | 8:40 | DH | 28,380 |
| | UC100 | 「こうもり」序曲（T. ケネディー編） | | 4 | 7:00 | MA | 19,800 |
| | UC170 | トリッチ・トラッチ・ポルカ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:39 | BA | 13,640 |
| | UC191 | ポルカ「テープは切られた」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:36 | BA | 13,640 |
| | UC205 | 無窮動【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:21 | BA | 14,190 |
| | UC413 | 雷鳴と電光【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:01 | BA | 15,070 |
| | UN8282 | 南国の薔薇 | | 4 | 11:00 | BM | 31,240 |
| **シュピッタール** *Robert Spittal* | | | | | | | |
| | UN8083 | スケルツォ : ネコとネズミ | | 4 | 6:30 | BH | 18,810 |
| **N. シュミット** *Nolan Schmit* | | | | | | | |
| | UN445 | ファンファーレと舞曲 | | 3.5 | 4:57 | KJ | 14,850 |
| **F. シュミット** *Florent Schmitt* | | | | | | | |
| ★ | UN1223 | ディオニソスの祭り | | 6 | 12:00 | RM | 52,690 |

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **シュランメル** *Johann Schrammel* | | | | | | | |
| | UK180 | ウィーンはいつもウィーン | | 3 | | BH | 8,800 |
| **シュワルツ** *Otto M. Schwarz* | | | | | | | |
| ★ | UN1078 | アポロ 11 ～月への使命 | | 2.5 | 5:43 | MT | 18,040 |
| ★ | UN855 | アンネの日記 | | 4 | 13:15 | MT | 42,460 |
| | UN1079 | インセンディウム～ファイヤー・インフェルノ | | 4 | 7:48 | MT | 30,580 |
| | UN1080 | インペリアル序曲 | | 4 | 6:00 | MT | 29,480 |
| | US87 | ケープ・ホーン（Hr） | | 5 | 9:00 | MT | 38,060 |
| | UN1081 | 最後の巨人 | | 4 | 11:47 | MT | 33,880 |
| | UN1075 | ザ・ウォール | | 4 | 10:55 | MT | 35,860 |
| | UN1154 | サックス・パック（Sax） | | 4 | 8:00 | MT | 30,580 |
| | UN1076 | ストラトスフェア（成層圏） | | 2.5 | 6:05 | MT | 20,460 |
| | UN1082 | 空に昇る～気球の物語 | | 4 | 7:48 | MT | 40,260 |
| | UN1091 | ドリームキャッチャー | | 2.5 | 8:10 | MT | 23,100 |
| | UN543 | ノストラダムス | | 4 | 12:30 | MT | 35,860 |
| ★ | UN1077 | 2 つの世界の間で | | 5 | 9:28 | MT | 33,880 |
| | UN8161 | マントゥア～フリーダム・オブ・ザ・イーグル | | 4 | 14:00 | MT | 35,860 |
| | UN1287 | レオナルド | | 4 | 11:15 | MT | 38,060 |
| **シュワントナー** *Joseph Schwantner* | | | | | | | |
| ★ | UN8028 | 暗黒の一千年代 | | 5 | 12:00 | SS | 24,508 |
| | UN8029 | 自由への夜明け | | 5 | 23:00 | SS | 65,890 |
| ★ | UN795 | そしてどこにも山の姿はない | | 5 | 12:30 | SS | 38,830 |
| | UN1224 | リコイル | | 5 | 15:00 | SS | 44,550 |
| **ショート** *Micheal Short* | | | | | | | |
| | UN8131 | ダービーシャー組曲 | | 4.5 | 16:27 | ST | 34,650 |
| **ジョーンズ** *Clifton Jones* | | | | | | | |
| | UN785 | ラテン・アメリカ舞曲集 2 | | 3.5 | 8:45 | TN | 11,880 |
| **ショスタコーヴィチ** *Dmitrii Shostakovich* | | | | | | | |
| | UC358 | ギャロップ（モスクワのチェリョムーシカ」より） | | 4 | 2:30 | GS | 14,850 |
| | UC6 | 交響曲第 5 番フィナーレ | | 5 | 12:00 | GS | 26,730 |
| | UC357 | 交響曲第 5 番フィナーレ（抜粋） | | 3 | 5:20 | GS | 13,860 |
| | UC359 | 行進曲(バラエティ･オーケストラのための組曲第 1 番) | | 4 | 3:40 | GS | 14,850 |
| | UC201 | コロンバス序曲 | | 4 | 4:01 | TN | 13,860 |
| | UC414 | ジャズ組曲第 2 番（全曲） | | 5 | 20:00 | AM | 95,810 |
| | UC417 | ジャズ組曲第 2 番より 第 1 ダンス | | 4.5 | 2:52 | AM | 23,540 |
| | UC419 | ジャズ組曲第 2 番より 第 2 ダンス | | 4 | 3:48 | AM | 21,010 |
| | UC420 | ジャズ組曲第 2 番より フィナーレ | | 4 | 2:11 | AM | 21,010 |
| | UC415 | ジャズ組曲第 2 番より マーチ | | 4 | 2:57 | AM | 23,540 |
| | UC416 | ジャズ組曲第 2 番より リリック・ワルツ | | 3 | 2:36 | AM | 21,010 |
| | UC418 | ジャズ組曲第 2 番より ワルツ第 2 番 | | 3 | 3:45 | AM | 23,540 |
| ★ | UC7 | 祝典序曲 op.96（ハンスバーガー編曲） | | 4 | 6:00 | GS | 22,770 |
| | UC374 | 祝典序曲 op.96（高橋徹編曲） | | 4 | 5:53 | DH | 30,580 |
| | UC361 | スペイン舞曲（映画「馬あぶ」より） | | 5 | 2:40 | GS | 16,830 |
| | UC360 | ワルツ第 2 番（舞台管弦楽のための組曲より） | | 3 | 3:45 | GS | 12,870 |
| **ジョバンニーニ** *Caesar Giovannini* | | | | | | | |
| | UN8 | コラールとカプリチオ | | 3 | 5:30 | SF | 13,860 |
| | UC344 | 序曲変ロ長調 | | 3 | 5:00 | DR | 13,860 |
| **ジョルダーノ** *Umberto Giordano* | | | | | | | |
| | UC300 | 歌劇「アンドレア･シェニエ」抜粋【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 8:40 | BA | 21,560 |
| **ジョンソン** *Stuart Johnson* | | | | | | | |
| | UN664 | 時間の舞曲 | | 2.5 | 10:40 | AN | 17,820 |
| **ジルー** *Julie Giroux* | | | | | | | |
| | UN1253 | アウトランダー | | 6 | 7:20 | PI | 25,740 |
| | UN1250 | イタリアン・ラプソディー | | 5 | 5:30 | PI | 25,740 |
| | UN1259 | インプレッション | | 5 | 6:35 | PI | 25,740 |
| | UN1246 | ヴィジルス・キープ | | 5 | 10:30 | PI | 25,740 |
| | UN1121 | 美しき人生 | | 4 | 5:50 | PI | 18,810 |
| | UN1240 | オーヴァーチュア・イン・ファイブ・フラット | | 6 | 5:00 | PI | 24,750 |
| | UN1247 | オリオン座への旅 | | 3.5 | 6:30 | PI | 18,810 |
| | UN1255 | カーニバル! | | 4 | 6:20 | PI | 24,750 |
| | UN1251 | カーン | | 4 | 6:00 | PI | 24,750 |
| | UN1248 | 寓話のシンフォニー（コンプリート） | | 5 | 23:30 | PI | 52,470 |
| | UN1252 | グレンバリー・グローヴ | | 4 | 6:00 | PI | 18,810 |
| | UN1245 | コルドバの回教寺院（メスキータ） | | 5 | 11:54 | PI | 29,700 |
| | UN1254 | スピード・オブ・ヒート | | 6 | 10:44 | PI | 25,740 |
| | UN1243 | 翼とともに | | 5.5 | 7:30 | PI | 24,750 |
| | UN1257 | トゥエルヴガロン・ハット | | 5 | 5:40 | PI | 24,750 |
| | UN1241 | パプリカッシュ | | 6 | 7:30 | PI | 28,710 |
| | UN1258 | ビフォー・ザ・サン | | 3 | 4:15 | PI | 16,830 |
| | UN840 | 交響曲第 4 番「ブックマークス・フロム・ジャパン」 | | 6 | 22:00 | PI | 58,410 |
| | UN1249 | ポセイドン | | 5 | 8:35 | PI | 25,740 |
| | UN1256 | リフテン・ウェド | | 4 | 6:30 | PI | 21,780 |
| | UN1244 | レット・ユア・スピリット・シング | | 2.5 | 3:00 | PI | 10,890 |
| **シルヴァ** *Cayetano A. Silva* | | | | | | | |
| | UC472 | 行進曲「サン・ロレンゾー」（アルゼンチン・マーチ） | | 3 | 4:00 | GH | 7,920 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **スーザ** *John Philip Sousa* | | | | | | | |
| | UK162 | 家路 | | 4 | 2:40 | LU | 8,800 |
| | UK8008 | ウィロー・ブロッサムズ【参考音源 CD 付】 | ♪ | | 3:01 | BA | 12,760 |
| | UK201 | 海を越える握手（フェネル改訂） | | 4 | 2:55 | TP | 12,870 |
| ★ | UK54 | 海を越える握手 | | 4 | 2:30 | TP | 4,950 |
| | UK172 | ウルヴァリンの誇り（フェネル改訂） | | 3 | 3:43 | AL | 14,410 |
| | UK47 | エル・カピタン | | 4 | 2:10 | MH | 4,862 |
| | UK205 | エル・カピタン（フェネル改訂） | | 4 | 2:15 | TP | 14,850 |
| | UC455 | 「エル・カピタン」による組曲第 1 番 | | 4.5 | 7:30 | BA | 21,780 |
| | UC456 | 「エル・カピタン」による組曲第 2 番 | | 4 | 9:00 | BA | 21,780 |
| | UK166 | ギャラント・セブンス（フェネル改訂） | | 4 | 3:13 | AL | 12,320 |
| ★ | UK202 | キング・コットン（フェネル改訂） | | 3 | 2:40 | TP | 14,850 |
| | UK129 | キング・コットン（B6 サイズ版） | | 3 | 2:52 | MA | 2,970 |
| | UK106 | 組曲「空を見上げて」 | | 5 | 18:19 | WJ | 18,810 |
| | UK175 | クルセイダー・マーチ | | 3 | | LU | 8,800 |
| | UK171 | 黒馬騎兵中隊 | | 3 | 3:33 | AL | 14,410 |
| | UN8114 | 結婚行進曲 | | 4 | | WJ | 11,880 |
| | UK199 | 結婚行進曲 | | 5 | | WJ | 11,880 |
| | UK165 | ゴールデン・ジュビリー（フェネル改訂） | | 3 | 3:33 | AL | 12,320 |
| | UK209 | 国旗に捧げし騎兵隊（フェネル改訂） | | 3 | 2:26 | AL | 13,200 |
| | UK161 | サーカス・ギャロップ | | 4 | 1:30 | LU | 12,870 |
| | UK168 | サーベルと拍車（フェネル改訂） | | 3 | 2:58 | AL | 12,320 |
| | UK152 | 再開行進曲 | | 3 | 3:20 | WJ | 13,860 |
| | UK158 | サウンド・オフ | | 4 | 3:04 | BA | 12,650 |
| | UK8009 | サウンド・オフ | | 5 | | WJ | 10,560 |
| | UK55 | 士官候補生 | | 3 | 2:10 | MA | 2,970 |
| | UK100 | 自由の鐘 | | 3 | 3:31 | RN | 13,970 |
| ★ | UN8076 | 自由の鐘【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:26 | BA | 15,180 |
| | UK173 | ジョージ・ワシントン生誕 200 周年祝祭（フェネル改訂） | | 3 | 3:51 | AL | 14,410 |
| | UK167 | 神秘な聖堂の貴族達（フェネル改訂） | | 4 | 3:13 | AL | 14,410 |
| ★ | UK78 | スーザ・スペクタキュラー・メドレー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:20 | BA | 8,690 |
| ★ | UK86 | 星条旗よ永遠なれ | | 3 | 3:20 | TP | 4,950 |
| | UK118 | 星条旗よ永遠なれ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:26 | BA | 14,190 |
| | UK87 | 忠誠 | | 4 | 2:40 | MH | 4,862 |
| | UK197 | テキサスの娘たち | | 3 | 2:30 | BA | 11,880 |
| | UK213 | テキサスの娘たち（フェネル改訂） | | 3 | 2:30 | TP | 7,920 |
| | UK220 | ドナウ渡河 | | 3 | | GH | 7,920 |
| | UK105 | ニューヨーク・ヒポドローム | | 3.5 | 3:30 | WJ | 10,890 |
| | UK8007 | ハーモニカ・ウィザード・マーチ | | | | GH | 7,920 |
| | UK121 | バラ、シャムロック、そしてアザミ | | 3 | 3:45 | SO | 12,320 |
| | UN8193 | パワタンの娘 | | 4 | 3:16 | LU | 14,080 |
| ★ | UK48 | 美中の美（フェネル改訂） | | 4 | 6:00 | TP | 11,880 |
| | UK8002 | 美中の美【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:37 | BA | 14,080 |
| | UK8006 | フラッシング・アイズ・オブ・アンダルシア | | | | BA | 16,720 |
| | UK186 | フリーランス・マーチ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:07 | BA | 12,760 |
| | UK8005 | プリンス・チャーミング・マーチ | | | | GH | 7,920 |
| | UK164 | ボニー・アニー・ローリー行進曲 | | 3 | 2:50 | WJ | 13,860 |
| | UK116 | ホワイト・ローズ行進曲 | | 4 | 3:20 | SO | 11,440 |
| | UK98 | マーチング・アロング | | 4 | 9:36 | WJ | 17,820 |
| | UK214 | マンハッタン・ビーチ（フェネル改訂） | | 3 | 2:30 | TP | 10,890 |
| | UK92 | マンハッタン・ビーチ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:01 | BA | 12,760 |
| | UK169 | ミネソタ・マーチ | | 4 | 3:30 | AL | 10,560 |
| | UK93 | ヤンキー・ドゥードルによるフーガ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:22 | BA | 12,760 |
| | UK198 | 陽気なダンス | | 5 | | WJ | 11,880 |
| | UK65 | 雷神 | | 3 | 2:45 | MA | 2,970 |
| | UK185 | ラムズ・マーチ | | 3 | 1:57 | LU | 14,080 |
| ★ | UK204 | ワシントン・ポスト（フェネル改訂） | | 4 | 2:27 | CF | 13,860 |
| | UK140 | ワシントン・ポスト【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:35 | BA | 14,850 |
| **スウィーニー** *Michael Sweeney* | | | | | | | |
| | UN8041 | アースダンス | | 3 | 7:30 | HL | 12,320 |
| | UN494 | 悲哀と部族的舞曲 | | 3 | 5:40 | HL | 12,320 |
| | UN775 | 星の踊り | | 4 | 9:30 | HL | 14,960 |
| **スウェアリンジェン** *James Swearingen* | | | | | | | |
| ★ | UN668 | アイガー：頂上への旅【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:07 | BA | 15,950 |
| | UN898 | アイルランドの愛のためならば【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:24 | BA | 14,850 |
| | UN8003 | アヴェンチューラ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:00 | BA | 14,850 |
| | UN259 | 新しい日が明ける【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:55 | BA | 15,620 |
| | UN686 | 荒れる海【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:12 | BA | 11,880 |
| | UN359 | イクゾルテイション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:57 | BA | 14,850 |
| ★ | UN9 | インヴィクタ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:19 | BA | 14,850 |
| | UN1017 | ウィンズ・オブ・チェンジ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:55 | BA | 11,330 |
| | UN1053 | 永遠の遺産【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:53 | BA | 15,180 |
| | UN729 | 永遠の輝き【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:00 | BA | 15,950 |
| ★ | UN139 | 栄光のすべてに【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:03 | BA | 14,850 |
| | UN705 | 英雄たちの存在【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 7:53 | BA | 16,940 |
| | UN8238 | エクソーディアム【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:20 | BA | 16,830 |
| | UN302 | 語りつがれる栄光【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:34 | BA | 15,620 |
| | UN399 | 管、打楽器のための祝典【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:56 | BA | 15,620 |
| ★ | UN8026 | クラーク・カウンティ・セレブレーション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:32 | BA | 12,100 |
| ★ | UN53 | コヴィントン広場【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:06 | BA | 14,850 |
| | UK144 | 行進曲「祝典」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:23 | BA | 14,190 |

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ★ | UN128 | シーゲート序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 7:37 | BA | 15,620 |
| | UN165 | 祝典と踊り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:36 | BA | 16,280 |
| | UN960 | 祝典と貢献【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:21 | BA | 15,950 |
| | UN336 | ジュビランス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:42 | BA | 14,190 |
| | UN516 | 勝利の時に【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:35 | BA | 14,850 |
| | UN747 | スコットランドのポートレイト【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:58 | BA | 15,620 |
| ★ | UN84 | センチュリア序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:29 | BA | 15,400 |
| ★ | UN566 | 1730 年冬：川の旅【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:16 | BA | 14,850 |
| | UN813 | そうするな、と言え【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 7:42 | BA | 15,620 |
| ★ | UN608 | そして天使たちは告げた【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:58 | BA | 16,610 |
| | UN11 | チェスフォード・ポートレイト【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:06 | BA | 14,190 |
| | UN897 | 時の流れ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:25 | BA | 15,950 |
| | UN1059 | ニュー・フロンティア【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:44 | BA | 12,540 |
| ★ | UN10 | ノヴェナ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:44 | BA | 13,640 |
| ★ | UN468 | 春の喜びに【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:14 | BA | 16,940 |
| | UN8255 | ファンファーレと歓喜【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:45 | BA | 11,660 |
| | UN378 | 深い河【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:53 | BA | 10,120 |
| ★ | UN148 | ブルー・リッジの伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:27 | BA | 14,850 |
| | UN107 | 誇りと祝典【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 7:00 | BA | 13,640 |
| | UN48 | マジェスティア【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:15 | BA | 14,850 |
| ★ | UN581 | メイク・ア・ジョイフル・ノイズ!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:21 | BA | 15,950 |
| | UN637 | 名誉が勝るとき【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:07 | BA | 14,520 |
| | UN689 | 夜間飛行：上空からの街の情景【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:35 | BA | 16,610 |
| | UN546 | 勇敢な飛行【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:14 | BA | 16,940 |
| | UN367 | 雄大なる眺め【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 7:30 | BA | 14,190 |
| | UN319 | レガシー（遺産）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:27 | BA | 15,620 |
| ★ | UN318 | ロマネスク【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:18 | BA | 14,190 |
| | UN8277 | われら忘れまじ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:15 | BA | 12,760 |
| **スウェルツ** *Piet Swerts* | | | | | | | |
| | UN365 | アポカリプス 2 | | 5 | 10:12 | DH | 33,880 |
| | US62 | ウィングス（Piano） | | 6 | 25:00 | DH | 121,220 |
| **スキャターデー** *Mark Davis Scatterday* | | | | | | | |
| ★ | UN8088 | シェーカー組曲金管バンドと吹奏楽のための | | 5 | 9:50 | HL | 29,040 |
| **スザート** *Tylman Susato* | | | | | | | |
| ★ | UC296 | スザートの変奏曲 | | 2.5 | 6:45 | DH | 23,100 |
| **鈴木英史** | | | | | | | |
| ★ | UN760 | ファンファーレ・レジェンド・ワン | | 4 | 4:30 | DH | 23,100 |
| **スタルター** *Todd Stalter* | | | | | | | |
| | UN8294 | 絶えない熱意を持って | | 3.5 | 2:00 | AL | 14,080 |
| **スタンドリッジ** *Randall Standridge* | | | | | | | |
| | UN8092 | 新時代のファンファーレ | | 2.5 | 3:00 | GE | 12,870 |
| **スタンプ** *Jack Stamp* | | | | | | | |
| | UN707 | エアーリンク | | 5 | 7:45 | KJ | 17,820 |
| | UN8293 | エスカペイド | | | | KJ | 18,810 |
| | US76 | 吹奏楽と独奏打楽器奏者のための小協奏曲（Perc） | | 4 | 10:50 | KJ | 14,850 |
| ★ | UN464 | バッハ・コラールによる変奏曲 | | 4 | 9:31 | KJ | 18,810 |
| **スッペ** *Franz von Suppe* | | | | | | | |
| | UC8 | 「ウイーンの朝昼晩」序曲 | | 4 | 7:00 | MA | 15,840 |
| | UC219 | 「軽騎兵」序曲（リード改訂版） | | 3 | 6:00 | MA | 15,840 |
| | UC9 | 「軽騎兵」序曲（フィルモア編曲） | | 4 | 7:00 | CF | 16,830 |
| | UC10 | 「詩人と農夫」序曲（フィルモア編曲） | | 4 | 10:30 | CF | 15,840 |
| ★ | UC373 | 「詩人と農夫」序曲（高橋徹編曲） | | 4 | 10:14 | DH | 33,880 |
| **ズデクリック** *John Zdechlik* | | | | | | | |
| | UN803 | コラールとシェイカー・ダンス | | 4 | 9:00 | KJ | 14,850 |
| | UN483 | 祝典のロンド | | 5.5 | 9:44 | KJ | 26,730 |
| | UN706 | トーマス・タリスの主題による | | 3 | 5:01 | KJ | 12,870 |
| **ストラヴィンスキー** *Igor Stravinsky* | | | | | | | |
| | UC393 | バレエ音楽「火の鳥」1919 年（フェネル改訂版） | | 5 | 20:16 | LU | 34,320 |
| **ストローメン** *Carl Strommen* | | | | | | | |
| | UN679 | ナルーカタク序曲 | | 4.5 | 6:20 | AL | 13,200 |
| **スパーク** *Philip Sparke* | | | | | | | |
| | UN1186 | アイルランド民謡による前奏曲 | | 3 | 4:00 | AG | 17,270 |
| | UN1188 | 朝の歌（Hr4+ 吹奏楽） | | 4 | 7:00 | AG | 30,250 |
| | UN1169 | 新しい夜明けに | | 4 | 9:40 | AG | 32,780 |
| | UN421 | アローザのための音楽 | | 5 | 7:00 | ST | 33,110 |
| | UN1198 | イーストコーストの漁師の歌 | | 3 | 14:00 | AG | 41,030 |
| | UN645 | 「イギリスの海の歌」組曲 | | 2.5 | 9:00 | AG | 15,620 |
| | UN1166 | 5 つの祝典ファンファーレ | | 4 | | AG | 22,660 |
| | UN1113 | イン・メモリアム–戦死者のために | | 4 | 7:35 | AG | 32,780 |
| | UN1100 | インヴィクタス〜征服されざるもの | | 5 | 10:05 | AG | 32,340 |
| ★ | UN724 | ウィークエンド・イン・ニューヨーク | | 5 | 7:45 | AG | 34,980 |
| | UN538 | ヴィルテン・フェスティヴァル序曲 | | 5 | 8:00 | AG | 19,580 |
| | US88 | ウインド・イン・ザ・リーズ（Bsn） | | 3 | 6:50 | AG | 29,480 |
| | UN1101 | ウォッチ・ユア・ステップ! | | 4 | 4:35 | AG | 20,460 |
| ★ | UN769 | 宇宙の音楽 | | 6 | 15:30 | AG | 66,000 |
| | UN1170 | エンジェルズ・ゲートの日の出 | | 5 | 10:41 | AG | 40,260 |
| | UN1167 | 想い出される時 | | 3 | 8:53 | AG | 30,250 |
| ★ | UN298 | オリエント急行 | | 5 | 8:00 | ST | 28,270 |
| | US57 | カーニバル（A.Sax） | | 3 | 8:30 | ST | 22,000 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN1286 | 開拓者たち | | 3 | 5:30 | AG | 25,080 |
| | UN1115 | 輝く雲にうち乗りて～賛美歌「ヘルムズリー」による幻想曲 | | 4 | 6:06 | AG | 25,080 |
| | UN915 | 風のスケッチ | | 5 | 13:33 | AG | 40,260 |
| | UN846 | 鐘の歌（F. シラーの詩にもとづく） | | 5 | 9:15 | AG | 40,260 |
| | UN976 | カレイドスコープ（万華鏡） | | 4 | 10:44 | AG | 40,480 |
| | UN843 | 希望の彼方に | | 5 | 7:56 | AG | 32,780 |
| | UN1190 | キャメロット・クロニクル | | 3 | 8:20 | AG | 26,950 |
| | US75 | 清らかなひかり（Ob） | | 3 | 5:50 | AG | 23,100 |
| | UN8289 | クリスマス・ヘラルド | | 3 | 2:30 | AG | 15,180 |
| | UN842 | ゴールデン・ウィンズ | | 3 | 6:10 | AG | 26,180 |
| | UN1114 | 交響曲第３番「カラー・シンフォニー」 | | 6 | 26:04 | AG | 115,720 |
| | UN1195 | コラールとヴァリエーション | | 4 | 14:00 | AG | 41,030 |
| | UN972 | コンサート・プレリュード | | 3 | 3:46 | RS | 24,750 |
| | UN1117 | サウスエンド・セレブレーション | | 4 | 8:29 | AG | 30,580 |
| ★ | UN823 | ザ・バンドワゴン | | 3 | 2:45 | AG | 18,040 |
| | UN757 | サバンナ・シンフォニー | | 5 | 21:50 | AG | 70,400 |
| | UN8291 | 30 のコラール集とウォームアップ（スパーク作曲） | | 2.5 | 20:00 | AG | 27,280 |
| | UN844 | シェイカー・ハイツ・ファンタジー | | 5 | 9:27 | AG | 29,480 |
| | UN8286 | シエラ・ネバダ | | 4 | 9:10 | AG | 27,940 |
| | UN8284 | 四季 | | 5 | 14:45 | AG | 41,030 |
| | UN1173 | シャローム!～イスラエル民謡組曲 | | 2.5 | 10:00 | AG | 30,580 |
| | UN1185 | 祝典への前奏曲 | | 4 | 5:10 | AG | 21,670 |
| ★ | UN486 | ジュビリー序曲 | | 4 | 6:50 | HL | 16,060 |
| | UN1107 | 勝者に敬礼 | | 4 | 4:03 | AG | 20,460 |
| | UN1111 | 知られざる旅 | | 6 | 11:24 | AG | 54,340 |
| | UN570 | 白いバラ序曲 | | 5 | 7:30 | AG | 23,540 |
| | UN8136 | シンフォニエッタ No.1 | | 5 | 14:05 | ST | 34,650 |
| | UN315 | シンフォニエッタ第２番 | | 5 | 20:00 | ST | 40,920 |
| | UN485 | シンフォニエッタ第３番 | | 6 | 18:20 | AG | 51,700 |
| | UN756 | シンフォニエッタ第４番 | | 5 | 16:45 | AG | 64,020 |
| | UN550 | ストラスキャロン | | 5 | 5:40 | AG | 17,600 |
| | UN892 | 素晴らしき３つの冒険 | | 4 | 14:34 | AG | 33,440 |
| | UN1098 | スピリット・オブ・アンダルシア | | 5 | 7:10 | AG | 28,380 |
| | UN1116 | スピリット・オブ・エンデバー | | 5 | 9:20 | AG | 33,880 |
| | UN1187 | 静寂の時 | | 3 | 4:30 | AG | 20,570 |
| | UN1112 | セカンド・トゥ・ナン | | 5 | 6:42 | AG | 20,240 |
| | UN8285 | セコイアの精神 | | 4 | 9:10 | AG | 33,440 |
| | UN8135 | セレブレーション | | 4.5 | 10:54 | ST | 40,920 |
| | UN8287 | セロブリウムの伝説 | | 4 | 12:50 | AG | 33,440 |
| | UN1184 | 聖セシリアのファンファーレ | | 4 | 2:10 | AG | 16,170 |
| | UN1109 | そして、なお魂が（スピリット・オブ・ザ・セコイア） | | 3 | 8:15 | AG | 16,720 |
| | UN1103 | ゾディアック・ダンス（干支の舞） | | 4 | 10:50 | AG | 33,880 |
| ★ | UN459 | 大地、水、太陽、風 | | 6 | 31:20 | AG | 106,040 |
| | UN1118 | ダンス・オブ・ザ・ホエール（鯨の踊り） | | 3 | 4:40 | AG | 23,100 |
| ★ | UN801 | ダンス・ムーブメント | | 6 | 19:32 | ST | 53,460 |
| | UN458 | ディヴァージョンズ | | 5 | 13:40 | ST | 37,730 |
| | US92 | テューバ協奏曲（Tuba） | | 5 | 13:18 | AG | 58,520 |
| | UN1108 | 天国への道 | | 5 | 4:35 | AG | 23,980 |
| ★ | UN806 | ドラゴンの年 | | 5 | 13:12 | ST | 42,900 |
| | UN1168 | ナビゲーション・イン | | 5 | 3:15 | AG | 23,980 |
| | UN741 | ナポリの休日 | | 5 | 7:30 | AG | 35,530 |
| | UN723 | 西の水平線に向かって | | 3 | 6:55 | AG | 20,570 |
| | UN461 | ノルウェーのロンド | | 3 | 6:09 | ST | 22,000 |
| | UN1104 | ハイデイズ・アンド・ホリデイズ | | 4 | 6:00 | AG | 25,080 |
| ★ | UN571 | ハイランド讃歌組曲 | | 5 | 17:00 | AG | 56,540 |
| | UN457 | ハノーヴァー・フェスティバル | | 4 | 8:20 | AG | 29,150 |
| | UN1176 | バラード・フォー・ベニー | | 2.5 | 5:00 | AG | 18,040 |
| | UN847 | 帆船でセイリング | | 4 | 7:35 | AG | 32,780 |
| | UN549 | ハンティンドンの祭典 | | 3 | 5:20 | AG | 19,360 |
| ★ | UN742 | 陽はまた昇る【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:10 | AG | 19,360 |
| | UN848 | ファンファーレ・フォー・トウキョウ | | 5 | 3:05 | AG | 19,360 |
| | UN380 | フィエスタ! | | 5 | 7:10 | ST | 38,324 |
| | UN1191 | フィエスタ・デ・ラ・ヴィーダ | | 4 | 9:12 | AG | 30,250 |
| | UN1088 | フェスティバル・プレリュード “ アド・エクセル ” | | 4 | 5:21 | AG | 23,980 |
| | UN890 | 二つの流れのはざまに | | 5 | 15:00 | AG | 51,920 |
| | UN8152 | フライング・ザ・ブリーズ | | 5 | 6:00 | AG | 25,850 |
| | UN1105 | ブルーグラス序曲 | | 5 | 6:25 | AG | 28,380 |
| | UN1110 | プレリュード・トゥ・ア・ページェント | | 4 | 6:50 | AG | 28,380 |
| | UN1196 | プロセッショナル | | 3 | 2:30 | AG | 16,170 |
| | UN1189 | ヘイル・ザ・ドラゴン | | 5 | 4:45 | AG | 22,660 |
| | UN1192 | 平和を求めて | | 4 | 8:30 | AG | 27,940 |
| | UN1194 | ベートーヴェンの表敬 ～カノン “ 人生を楽しめ ” による幻想曲 | | 3 | 7:00 | AG | 25,850 |
| | UN1193 | マーチング・ウィンズ | | 3 | 2:35 | AG | 16,170 |
| | UN1199 | マドリガルム | | 4 | 4:30 | AG | 20,570 |
| | UN572 | 万華鏡 | | 4 | 11:30 | AG | 23,540 |
| | UN1102 | 水の向こう側の歌 | | 5 | 8:00 | AG | 31,680 |
| | UN1182 | ３つのクレズマーの小品 | | 4 | 7:00 | AG | 16,720 |
| | UN1099 | ３つのワシントンの彫像 | | 6 | 8:43 | AG | 33,880 |
| | UN1197 | 港～日曜日の朝 | | 3 | 7:00 | AG | 22,660 |
| | UN693 | ミュージック・フォー・ライフ | | 4 | 8:15 | AG | 28,380 |
| | UN845 | ムーヴィング・ヘヴン・アンド・アース | | 4 | 10:10 | AG | 34,980 |
| | UN1179 | メリーゴーランド | | 3 | 3:50 | AG | 23,100 |
| | UN1230 | モーンダーレンの風景 | | 2.5 | 6:00 | AG | 23,100 |
| | UN537 | ４つのノーフォーク舞曲 | | 4 | 13:00 | AG | 38,060 |
| | UN891 | 四つの真理 | | 4 | 14:00 | AG | 35,860 |
| ★ | UN1106 | リフレクションズ～ある古い日本俗謡による～ | | 5 | 9:25 | AG | 25,520 |
| | UN8134 | リンディスファーン・ラプソディー | | 4.5 | 13:31 | ST | 30,030 |
| | UN1183 | ロアリング・フォーティーズ | | 4 | 5:45 | AG | 25,850 |
| | UN8288 | ロイヤル・サルート | | 3 | 5:10 | AG | 20,570 |

## スパニョーラ　*Joseph Spaniola*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN889 | ウォーター・ファンファーレ | | 5 | 4:00 | PI | 20,350 |
| | UN826 | エスカペイド | | 5.5 | 8:10 | PI | 25,740 |

## スピアーズ　*Jared Spears*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN444 | ブラヴォー! | | 3 | 5:36 | KJ | 14,850 |
| | UN615 | ブラックホークのドラム | | 4.5 | 9:16 | KJ | 14,850 |

## C.T. スミス　*Claude T. Smith*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ★ | UN1069 | アメイジング・グレース交響変奏曲 | | 4 | | HL | 13,200 |
| | UN1235 | アメリカン・フォーク・ソング・トリロジー | | 3 | 3:30 | CT | 13,860 |
| | US86 | A.Sax のためのファンタジア（A.Sax） | | 4 | 9:15 | WJ | 13,860 |
| | UN1231 | アレグロとインテルメッツォ | | 3 | 4:50 | CT | 12,870 |
| | UN1237 | イントロダクションとフガート | | 3 | 5:30 | CT | 13,860 |
| ★ | UN237 | 華麗なる舞曲 | | 5.5 | 9:30 | WJ | 27,280 |
| | UN1232 | 歓喜のファンファーレと讃歌 | | 3 | 4:57 | CT | 13,860 |
| | UK191 | 儀仗隊行進曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:45 | BA | 15,400 |
| | UN1238 | サンティアゴ・カーニヴァル | | 3 | 3:55 | CT | 13,860 |
| | UN1233 | ジュビレスタ | | 4 | 6:30 | CT | 15,840 |
| | UN1051 | 吹奏楽のための交響曲第一番 | | 5 | 11:45 | HL | 13,200 |
| | UN1032 | ドイツの聖歌によるコラール・プレリュード【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:08 | BA | 13,640 |
| | UN1038 | バンドのための前奏曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 7:33 | BA | 17,160 |
| | UN1048 | ファンファーレ、バラード&ジュビリー | | 4 | 10:00 | CT | 23,100 |
| | UN1236 | フェスティバルのための序曲 | | 3 | 2:50 | CT | 13,860 |
| | UN8262 | 古いアメリカ賛歌による序曲 | | | | WJ | 12,870 |
| | UN1234 | モレスカ : シンフォニック・パントマイム | | 5 | 9:30 | CT | 17,820 |
| ★ | UN787 | ルイ・ブルジョアーの賛歌による変奏曲 | | 6 | 10:00 | CT | 25,740 |
| | UN1239 | プレリュードとトッカータ | | 5 | 6:55 | CT | 17,820 |
| ★ | UN14 | フェスティヴァル・ヴァリエーション | | 6 | 10:00 | WJ | 24,750 |

## R.W. スミス　*Robert W. Smith*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN627 | 明日へのファンファーレ | | 4 | 6:17 | AL | 13,200 |
| ★ | UN697 | アフリカ : 儀式、歌、祭礼 | | 4 | 9:00 | AL | 16,390 |
| | UN334 | 嵐の中へ | | 3 | 5:00 | AL | 16,720 |
| | UN506 | イーグルの翼にのって | | 4 | 4:30 | AL | 15,290 |
| | UN490 | インチョン | | 4 | 9:31 | AL | 15,290 |
| ★ | UN372 | 海の男達の歌 | | 4 | 7:50 | AL | 15,290 |
| | UN958 | エース～大空を支配する者 | | 5 | 7:30 | BA | 16,720 |
| | UN772 | エアハート : 勇気のサウンド【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:39 | BA | 15,620 |
| | UN955 | キーストン序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 4:39 | BA | 16,940 |
| | UN732 | 期待する空【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 14:53 | BA | 28,600 |
| | UN957 | 希望 | | 3 | 4:35 | BA | 13,200 |
| | UN814 | クラッシュ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:17 | BA | 16,940 |
| | UN1303 | グレイテスト・ジェネレーション | | 4 | 6:28 | BA | 16,720 |
| ★ | UN505 | 黒鷹が舞う場所 | | 3 | 6:30 | AL | 12,650 |
| | UN580 | 交響曲第２番「オデッセイ」より イサカ | | 4 | 5:50 | AL | 17,600 |
| | UN430 | 交響曲第２番「オデッセイ」より イリアド | | 4 | 9:02 | AL | 15,840 |
| | UN489 | 交響曲第２番「オデッセイ」より カリプソの島 | | 4 | 4:27 | AL | 13,200 |
| | UN403 | 交響曲第２番「オデッセイ」より ポセイドンの風 | | 4 | 7:35 | AL | 17,600 |
| | UN681 | 交響曲第３番「ドン・キホーテ」より 第１楽章 | ♪ | 5 | 7:15 | BA | 19,800 |
| | UN682 | 交響曲第３番「ドン・キホーテ」より 第２楽章 | ♪ | 3 | 5:30 | BA | 19,470 |
| | UN683 | 交響曲第３番「ドン・キホーテ」より 第３楽章 | ♪ | 5 | 4:33 | BA | 19,470 |
| | UN684 | 交響曲第３番「ドン・キホーテ」より 第４楽章 | ♪ | 5 | 8:06 | BA | 19,800 |
| | UN702 | サウスウエストの夏【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:19 | BA | 15,950 |
| | UN773 | サルヴェーション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 4:33 | BA | 15,620 |
| | UN512 | 呪文 | | 3 | 5:23 | AL | 12,650 |
| | UN692 | シンフォニック・フェスティヴァル | | 4 | 5:31 | AL | 13,200 |
| | UN685 | 生命の祭り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:24 | BA | 12,430 |
| | UN731 | 先生、さくら急行に乗る【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 4:19 | BA | 16,610 |
| | UN688 | ソラリス（陽光）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:45 | BA | 15,620 |
| | UN675 | ソロとバンドのためのアイルランドの歌 | | 4 | 9:50 | AL | 15,290 |
| | UN391 | 大地と水と火と空の歌 | | 5 | 8:19 | AL | 17,600 |
| ★ | UN671 | 魂のシンフォニー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 7:05 | BA | 16,610 |
| ★ | UN863 | ダンテの神曲より 第１楽章「地獄篇」 | | 5 | 7:20 | BE | 15,290 |
| | UN864 | ダンテの神曲より 第２楽章「煉獄篇」 | | 4 | 7:10 | BE | 15,290 |
| | UN865 | ダンテの神曲より 第３楽章「昇天篇」 | | 5 | 6:10 | BE | 15,290 |
| | UN866 | ダンテの神曲より 第４楽章「天国篇」 | | 4 | 4:43 | BE | 15,290 |
| | UN591 | チャタークア | | 3 | 6:40 | AL | 11,440 |
| ★ | UN439 | 天空への挑戦 | | 3 | 5:30 | AL | 12,650 |
| ★ | UN472 | 伝説のアイルランド | | 4 | 7:20 | AL | 15,290 |
| ★ | UN493 | トゥー・ザ・サミット | | 3 | 8:09 | AL | 13,200 |
| | UN650 | 時の流れ | | 3.5 | 4:37 | AL | 12,320 |
| | UN514 | ノースウッドの力と情熱 | | 4 | 6:46 | AL | 14,080 |
| | UN670 | ノース・ベイの眺め【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:08 | BA | 14,850 |
| | UN643 | バッファロー・ダンス | | 4 | 9:17 | AL | 15,290 |
| | UN8021 | 果てしなき頂き | | 2.5 | 6:33 | AL | 10,560 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN730 | ハドリアン王の壁【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:48 | BA | 15,620 |
| | UN1293 | ヒール | | 4 | 5:18 | BA | 17,600 |
| | UN547 | 秘密の庭でのダンスは | | 3 | 5:56 | AL | 12,320 |
| | UN704 | ブラジル：セレモニー・ソング・アンド・サンバ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 6:39 | BA | 19,470 |
| | US73 | フリーヤ：美と愛の女神（Solo）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:11 | BA | 14,190 |
| | UN8237 | ブルー | | 2.5 | 3:20 | BA | 10,560 |
| | UN956 | フル・スロットル | | 3.5 | 3:35 | BA | 13,200 |
| | UN748 | ベンジャミン・フランクリンと音楽芸能【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:13 | BA | 14,850 |
| | UN592 | 南アパラチア山脈の民謡 | | 3 | 6:36 | AL | 13,200 |
| | UN674 | 魅力 | | 3 | 5:00 | HL | 12,320 |
| | UN749 | メコン河【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 9:15 | BA | 21,560 |
| | UN607 | モニュメント | | 4 | 8:43 | AL | 15,840 |
| | UN513 | 夢の星 | | 3 | 6:37 | AL | 13,200 |
| | UN644 | ライジング・ドラゴンズ | | 4.5 | 9:59 | AL | 14,960 |
| ★ | UN804 | リパーカッションズ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 5:24 | BA | 11,000 |
| | UN750 | リラーティヴォ（連携）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:31 | BA | 11,660 |
| **スメタナ** | *Bedrich Smetana* | | | | | | |
| | UC285 | 「売られた花嫁」より 道化師のマーチ（リード改訂版） | | 5 | 5:30 | MA | 14,850 |
| | UC174 | 「売られた花嫁」より 道化師のマーチと春の踊り | | 4 | 6:20 | RN | 46,530 |
| | UC284 | 「売られた花嫁」より ポルカ（リード改訂版） | | 5 | 5:00 | MA | 14,850 |
| | UC175 | 「売られた花嫁」より ポルカとフィナーレ | | 4 | 4:40 | RN | 25,080 |
| | UC151 | モルダウ | | 5 | 10:30 | SO | 29,040 |
| **瀬戸口 藤吉** | | | | | | | |
| | UK148 | 軍艦行進曲 | | 3 | 2:58 | TN | 9,900 |
| **セルニック** | *Adolphe Sellenick* | | | | | | |
| | UC470 | インド風行進曲 | | 2.5 | 4:14 | TP | 10,890 |
| **ソーシード** | *Richard L. Saucedo* | | | | | | |
| | UN1165 | アウェイクニング・ヒルズ | | 3 | 5:10 | HL | 11,440 |
| | UN1137 | あとに残したすべてのものに | | 4 | 6:00 | HL | 13,200 |
| | UN8065 | 雲を越えて、空の彼方へ！ | | 4 | 6:50 | HL | 14,960 |
| | UN1342 | 月光の霧に | | 4 | 4:30 | HL | 13,200 |
| | UN1278 | この鼓動に終わりなし | | 5 | 6:00 | HL | 14,960 |
| | UN8035 | ザ・ファイヴズ・プリヴェイル～５拍子の支配～ | | 3 | 4:25 | HL | 11,440 |
| ★ | UN8031 | スカイ・ダンス | | 3 | 4:15 | HL | 11,440 |
| | UN872 | スノー・キャップス | | 5 | 5:50 | HL | 16,720 |
| ★ | UN822 | スピリット・オブ・ザ・ファルコン | | 3 | 5:05 | HL | 11,440 |
| | UN1136 | 正義のためのファンファーレ | | 3 | 2:40 | HL | 11,440 |
| | UN8036 | それぞれの日没に | | 3 | 4:00 | HL | 11,440 |
| | UN1341 | 次のフロンティアへ | | 3 | 5:30 | HL | 13,200 |
| | UN809 | パーシステンス | | 4 | 5:20 | HL | 15,510 |
| | UN557 | ランデブー・ウィズ・ジ・アザー・サイド | | 4.5 | 6:30 | HL | 14,960 |
| | UN1229 | 全力をあげて | | 5 | 3:50 | HL | 14,960 |
| **ゾンタック** | *Gottfried Sonntag* | | | | | | |
| | UK123 | ニーベルンゲン行進曲 | | 4 | 3:30 | SO | 12,320 |
| **ターナー** | *Jess Turner* | | | | | | |
| | UN937 | 喜びに溢れた心 | | 3 | 5:18 | WJ | 13,860 |
| **ダール** | *Ingolf Dahl* | | | | | | |
| | UN1227 | シンフォニエッタ | | | | TU | 39,600 |
| **ターンブル** | *Kit Turnbull* | | | | | | |
| | UN8122 | タイム・ラインズ | | 4.5 | 13:18 | ST | 40,920 |
| **タイケ** | *Carl Teike* | | | | | | |
| | UK153 | 旧友 | | 3 | | WJ | 10,890 |
| | UK132 | 旧友 | | 3 | 3:00 | RN | 13,200 |
| | UK82 | ツェッペリン伯爵 | | 3 | 2:58 | RN | 16,720 |
| **タイラ** | *Thomas Tyra* | | | | | | |
| | UN567 | ２つのゲール民謡【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 7:00 | BA | 16,280 |
| **高橋宏樹** | | | | | | | |
| | UN1352 | 莫高窟 - 千年の祈り - | | 4 | 7:30 | CN | 27,060 |
| **ダナー** | *Greg Danner* | | | | | | |
| | UN453 | ザイオンの壁 | | 3.5 | 6:20 | DA | 15,070 |
| **田中久美子** | | | | | | | |
| | UN8167 | アンダルシア | | 3 | 4:54 | DH | 23,980 |
| **タネーエフ** | *Sergei Taneyev* | | | | | | |
| | UC385 | 歌劇「オレスティア」より 神の聖堂【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:03 | BA | 14,190 |
| **チャタウェイ** | *Jay Chattaway* | | | | | | |
| | UN1302 | ３つの川～鉄鋼の反映 | | 5 | 8:39 | BA | 22,000 |
| **チェーゼ** | *Dawid Cese* | | | | | | |
| | UK103 | イングレシーナ（可愛い英国娘） | | 4 | 4:30 | WJ | 12,870 |
| **チェザリーニ** | *Franco Cesarini* | | | | | | |
| | UN911 | アリゾナ–ネイティヴ・アメリカンの旋律による序曲 | | 3 | 7:21 | MT | 27,280 |
| ★ | UN766 | アルプスの詩 | | 6 | 21:00 | DH | 70,400 |
| ★ | UN1368 | ウクライナ狂詩曲 | | 4 | 9:09 | MT | 32,340 |
| | UN1094 | 騎手のシンフォニエッタ | | 5 | 12:00 | MT | 40,260 |
| | UN573 | ギリシャ民謡組曲 | | 3.5 | 9:00 | MT | 23,540 |
| | UN8116 | コーカサスのスケッチ | | 3 | 9:00 | MT | 30,030 |
| | UN1225 | 交響曲第１番「アークエンジェルズ」 | | 6 | 31:20 | MT | 115,720 |
| ★ | UN1362 | 交響曲第２番「江戸の情景」 | | 6 | 45:00 | MT | 106,480 |
| | UN8119 | コサック・フォーク・ダンス | | 3 | 10:40 | DH | 22,660 |
| ★ | UN877 | ハックルベリー・フィン組曲 | | 4 | 13:00 | MT | 38,060 |
| ★ | UN553 | ブルー・ホライゾン（青い水平線） | | 5 | 15:00 | MT | 42,460 |
| | UN1323 | ブルガリアの踊り～ A. リード氏を追悼して | | 5 | 11:11 | MT | 35,860 |
| | UN1090 | ホワイト・スリル | | 3.5 | 8:05 | MT | 25,080 |
| | UN656 | 山の偉容 | | 4 | 6:00 | MT | 19,580 |
| **チェン** | *Dorothy Chang* | | | | | | |
| | UN602 | スナン舞曲 | | 4.5 | 10:00 | AL | 26,400 |
| **チェンバーズ** | *W. Paris Chambers* | | | | | | |
| | UC469 | 行進曲「天啓」 | | 3 | 2:48 | WJ | 11,880 |
| | UK156 | 古い連隊の少年たち【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:28 | BA | 13,640 |
| **チャイコフスキー** | *Peter Ilyich Tchaikovsky* | | | | | | |
| | UC11 | イタリア綺想曲 | | 6 | 17:00 | MH | 36,190 |
| | UC263 | 「オルレアンの少女」から３つの舞曲 | | 5.5 | 11:54 | WJ | 34,650 |
| | UC8000 | 歌劇「エフゲニー・オネーギン」ポロネーズ | | 4 | 5:00 | BM | 29,590 |
| | UC125 | 悲しい歌（シャンソン・トリステ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:29 | BA | 12,760 |
| | UN8201 | 「くるみ割り人形」組曲 | | 5 | 20:00 | HF | 78,210 |
| ★ | UC47 | 「くるみ割り人形」組曲 | | 5 | 22:30 | MH | 61,061 |
| | UC238 | 「くるみ割り人形」組曲１小さな序曲（リード改訂版） | | 4 | 5:00 | MA | 7,920 |
| | UC239 | 「くるみ割り人形」組曲２６つの舞曲集（リード改訂版） | | 4 | 15:00 | MA | 21,780 |
| | UC240 | 「くるみ割り人形」組曲３花のワルツ（リード改訂版） | | 5 | 6:00 | MA | 18,810 |
| ★ | UC114 | 「くるみ割り人形」セレクション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:08 | BA | 13,640 |
| | EUC102 | 「くるみ割り人形」より 抜粋 | | 2.5 | 4:09 | BA | 8,800 |
| | UC289 | 弦楽セレナーデより終曲 | | 3 | 4:55 | AL | 10,560 |
| | UC12 | 幻想序曲「ロミオとジュリエット」 | | 6 | 19:00 | MH | 30,316 |
| | UC48 | 交響曲第４番フィナーレ | | 5 | 9:00 | MH | 27,027 |
| | UC49 | 交響曲第５番第二楽章 | | 5 | 12:00 | MH | 18,590 |
| | UC106 | 序曲「1812 年」 | | 6 | 10:45 | MH | 23,738 |
| | UC338 | 大序曲「1812 年」 | | 5 | 15:47 | DH | 43,560 |
| ★ | UC135 | 「眠りの森の美女」組曲 | | 3 | 6:00 | MA | 16,390 |
| | UC303 | 白鳥の湖から４つの特徴ある舞曲 | | 4 | 13:17 | LU | 26,730 |
| | UC136 | 「白鳥の湖」組曲 | | 4 | 5:45 | MA | 17,050 |
| | US46 | 「白鳥の湖」よりナポリ人の踊り（Tp） | | 4 | 2:40 | RN | 15,400 |
| | UC255 | 「白鳥の湖」よりファンファーレとダンス | | 4 | 4:19 | RN | 23,760 |
| | UC185 | 「雪姫」より道化師の踊り | | 5 | 4:41 | CU | 23,980 |
| **チャタウェイ** | *Jay Chattaway* | | | | | | |
| | UN963 | 大きな船のパレード【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:38 | BA | 13,640 |
| | UN8079 | オデッセイ | | 3.5 | 5:00 | BA | 10,560 |
| ★ | UN434 | スパニッシュ・フィーバー | | 3.5 | 4:45 | WL | 11,440 |
| | UN965 | セイラブレーション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 6:53 | BA | 24,200 |
| | US85 | シェナンドー幻想曲（Tp）【参考音源 CD 付】 | ♪ | | 8:01 | BA | 24,200 |
| | UN908 | マザマ：太平洋岸北西部の伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 7:22 | BA | 14,520 |
| | UN1302 | ３つの川～鉄鋼の反映 | | 5 | 8:39 | BA | 22,000 |
| **チャンス** | *John Barnes Chance* | | | | | | |
| | UN977 | 管楽器と打楽器のための交響曲第２番 | | 5 | | BH | 45,100 |
| ★ | UN16 | 呪文と踊り | | 5 | 7:30 | BH | 24,750 |
| ★ | UN73 | 朝鮮民謡の主題による変奏曲 | | 4 | 7:00 | BH | 15,840 |
| **チョヴィ** | *Pascual Perez Chovi* | | | | | | |
| | UK217 | ペピータ・グレウス | | 3.5 | | GH | 7,920 |
| | UK218 | ペピータ・グレウス | | 5 | 3:40 | TN | 11,880 |
| **ツィンマーマン** | *Charles Zimmerman* | | | | | | |
| | UK126 | 錨を上げて | | 4 | 2:50 | SO | 19,360 |
| **デイヴィス** | *Albert Davis* | | | | | | |
| | UN411 | ウェールズの歌組曲 | | 3 | 7:50 | LU | 9,680 |
| **ティケリ** | *Frank Ticheli* | | | | | | |
| | UN8064 | ヴェスヴィアス | | 4 | 9:18 | MB | 60,500 |
| | UN8002 | Angels in the Architecture | | 5 | 14:00 | MB | 75,933 |
| | UN8025 | 交響曲第２番 | | 5.5 | 22:12 | MB | 93,951 |
| ★ | UN416 | ブルー・シェイズ | | 5.5 | 10:28 | MB | 68,211 |
| | UN8059 | レスト | | 4 | 7:13 | MB | 38,610 |
| **ティナー** | *Gilbert Tinner* | | | | | | |
| | US91 | クラリ・ファン・キー（Clarinet） | | 4 | 4:30 | MT | 20,460 |
| **テキシドール** | *Jaime Texidor* | | | | | | |
| | UK119 | アンパリト・ロカ | | 3 | 3:30 | BH | 16,830 |
| **ヤコブ・デ・ハーン** | *Jacob de Haan* | | | | | | |
| | UN1363 | エレジー I：ジェラシー | | 5 | 12:30 | DH | 48,180 |
| | UN388 | コンチェルト・ダモーレ | | 3 | 7:30 | DH | 30,580 |
| | UN8168 | パサディナ | | 3 | 5:30 | DH | 23,100 |
| | UN1148 | フィラデルフィア | | 3 | 6:20 | DH | 25,080 |
| **ヤン・デ・ハーン** | *Jan de Haan* | | | | | | |
| | UN8154 | イスパニョーラ | | 4 | 13:15 | DH | 35,860 |
| | UN1089 | パーセリアン・ファンタジア | | 3.5 | 11:31 | DH | 31,680 |
| **デ・メイ** | *Johan de Meij* | | | | | | |
| ★ | UN856 | エクストリーム・ベートーヴェン | | 6 | 18:12 | AM | 58,410 |
| ★ | UN879 | エクストリーム・メイクオーヴァー | | 6 | 16:30 | AM | 60,720 |
| | UN708 | オランダの巨匠たち | | 5 | 20:51 | HL | 53,460 |
| | UN628 | クレツマー・クラシックス | | 5 | 8:35 | HL | 29,700 |
| | UN949 | 交響曲第１番「指輪物語」全楽章セット | | 5 | 41:00 | AM | 152,460 |
| ★ | UN944 | 交響曲第１番「指輪物語」第１楽章：魔法使いガンダルフ | | 5 | 6:10 | AM | 32,670 |
| | UN945 | 交響曲第１番「指輪物語」第２楽章：エルフの森 | | 5 | 7:30 | AM | 32,670 |
| | UN946 | 交響曲第１番「指輪物語」第３楽章：ゴラム | | 5 | 9:50 | AM | 32,670 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN947 | 交響曲第1番「指輪物語」第4楽章：暗闇の旅 | | 5 | 8:50 | AM | 32,670 |
| | UN948 | 交響曲第1番「指輪物語」第5楽章：ホビットたち | | 5 | 9:00 | AM | 32,670 |
| | UN820 | 「指輪物語」【25周年記念特別版】（豪華スコアのみ+CD） | ♪ | 5 | | AM | 25,300 |
| | UN496 | 「指輪物語」抜粋 | | 3.5 | 9:45 | AM | 20,790 |
| | UN878 | コンチネンタル序曲 | | 4 | 6:30 | AM | 34,980 |
| | UN1071 | サン・マルコのこだま | | 4 | 10:22 | AM | 51,040 |
| | UN558 | 柳の風（ウィンド・イン・ザ・ウィロー） | | 4 | 17:00 | HL | 53,460 |
| | US82 | UFOコンチェルト（Euph） | | 5 | 23:40 | AM | 62,370 |
| **デュカス** | *Paul Dukas* | | | | | | |
| | UC169 | 魔法使いの弟子 | | 6 | 10:30 | MH | 26,455 |
| | UC356 | ラ・ペリのファンファーレ【参考音源CD付】 | ♪ | 3.5 | 2:09 | BA | 13,640 |
| **デル・ボルゴ** | *Elliot Del Borgo* | | | | | | |
| | UN478 | ア・リメンブランス | | 4 | 6:30 | SO | 10,780 |
| **トーマス** | *Ambroise Thomas* | | | | | | |
| | UC218 | 「レイモンド」序曲 | | 4 | 7:49 | MA | 18,260 |
| **ドアティ** | *Michael Kevin Daugherty* | | | | | | |
| | UN8250 | バルカン | | 4 | | MZ | 57,200 |
| **ドヴォルザーク** | *Antonin Dvorak* | | | | | | |
| | UC14 | 交響曲第8番フィナーレ | | 5 | 8:00 | SH | 17,380 |
| | UC78 | 交響曲第9番「新世界」より 第1楽章 | | 5 | 8:30 | MH | 21,593 |
| | UC79 | 交響曲第9番「新世界」より 第2.3楽章 | | 5 | 17:50 | MH | 23,452 |
| | UC62 | 交響曲第9番「新世界」より フィナーレ | | 5 | 10:30 | MH | 19,580 |
| | UC33 | 「スラヴ舞曲」組曲（1・2・8・4・3） | | 4.5 | 12:00 | JE | 16,720 |
| | UC74 | スラブ舞曲第8番【参考音源CD付】 | ♪ | 4 | 3:40 | BA | 18,040 |
| | UC262 | マーチ風なアンダンテ | | 4 | 5:45 | HL | 27,720 |
| | UC424 | ユーモレスク【参考音源CD付】 | ♪ | 3.5 | 3:36 | BA | 15,180 |
| **トゥリーナ** | *Joaquin Turina* | | | | | | |
| | UC343 | 交響詩「ローシオの行列」 | | 5 | 8:30 | HL | 14,960 |
| **ドス** | *Thomas Doss* | | | | | | |
| | UN1364 | アインシュタイン | | 5 | 13:00 | MT | 42,020 |
| ★ | UN928 | シダス | | 6 | 18:30 | MT | 51,700 |
| | UN1093 | ディオニソス | | 3.5 | 8:20 | MT | 28,380 |
| | UN1365 | トラフィック -Eine Stadt in Bewegung | | 4 | 6:31 | MT | 31,020 |
| ★ | UN943 | マジック・オーバーチュア | | 4 | 8:20 | MT | 36,520 |
| **ドビュッシー** | *Claude Debussy* | | | | | | |
| | UC382 | 亜麻色の髪の乙女（A.Sax or Hr） | | 4 | 3:00 | HL | 12,870 |
| | UC339 | 小組曲 | | 5 | 11:30 | DH | 45,760 |
| | UC346 | 月の光 | | 3 | 5:00 | AR | 13,860 |
| | UC42 | 牧神の午後への前奏曲 | | 5 | 9:45 | MH | 13,640 |
| | UC81 | 「夜想曲」第2楽章「祭り」 | | 5 | 6:20 | TN | 13,860 |
| **トマ** | *Ambroise Thomas* | | | | | | |
| | UC476 | 歌劇「レーモン」序曲 | | 4 | 7:54 | BA | 15,840 |
| **ドリーブ** | *Leo Delibes* | | | | | | |
| | UC131 | 「シルビア」セレクション | | 4.5 | | MA | 17,050 |
| | UC82 | バレエ組曲「コッペリア」 | | 6 | | MA | 15,840 |
| **ナウリン** | *Ryan Nowlin* | | | | | | |
| | UK139 | オオ、ヘンリー! | | 4 | 3:00 | KJ | 14,850 |
| | UN754 | 神の許しを得て | | 4.5 | 11:30 | KJ | 16,390 |
| | UN784 | メーカーズ・マーク | | 5 | 8:00 | KJ | 17,820 |
| **ニーク** | *Larry Neeck* | | | | | | |
| | UN582 | グレーシャー・エクスプレス【参考音源CD付】 | ♪ | 3 | 6:49 | BA | 15,950 |
| | UN587 | スコットランド高地の頂きで【参考音源CD付】 | ♪ | 2.5 | 3:22 | BA | 10,120 |
| | UN830 | 世界の果てへの航海【参考音源CD付】 | ♪ | 3 | 3:49 | BA | 15,950 |
| | UN612 | 時の風を飛ぶドラゴン【参考音源CD付】 | ♪ | 4 | 6:44 | BA | 15,620 |
| | US63 | Drum Setのためのコンチェルト【参考音源CD付】 | ♪ | 3.5 | 6:10 | BA | 14,850 |
| | UN1052 | 広い水平線の彼方に【参考音源CD付】 | ♪ | 3 | 4:58 | BA | 15,180 |
| | UN904 | フォース・オブ・デスティニー【参考音源CD付】 | ♪ | 3 | 4:42 | BA | 15,950 |
| ★ | UN589 | ブラヴューラ!【参考音源CD付】 | ♪ | 2.5 | 4:49 | BA | 12,760 |
| **ニクソン** | *Roger Nixon* | | | | | | |
| | UN1007 | カリフォルニア・ジュビリー | | 4 | 6:00 | BH | 11,880 |
| | UN1006 | フィエスタ・デル・パシフィコ（太平洋の祭り） | | 5 | 8:00 | BH | 26,730 |
| **ニコライ** | *Otto Nicolai* | | | | | | |
| | UC15 | ウィンザーの陽気な女房たち | | 4 | 7:18 | MA | 22,550 |
| **ネスティコ** | *Sammy Nestico* | | | | | | |
| | US53 | パスウェイジョン（A.Sax or Eu or Tu） | | 3 | 4:35 | AL | 12,320 |
| | UN8146 | リフレクションズ | | 4 | 9:01 | HL | 17,600 |
| **ネリベル** | *Vaclav Nelhybel* | | | | | | |
| ★ | UN360 | 交響的断章 | | 3 | 6:35 | AL | 14,960 |
| | UN870 | コルシカ島の祈り | | 4 | 7:00 | BO | 17,050 |
| | UN8023 | トリティコ | | 3.5 | 10:42 | AL | 14,630 |
| ★ | UN802 | フェスティーヴォ | | 4 | 5:01 | BE | 14,960 |
| | UN8271 | フェスティーヴォ | | | 5:30 | AL | 11,770 |
| | UN1039 | 世の終わりへの行進 | | 4 | | SO | 26,400 |
| **ネルソン** | *Ron Nelson* | | | | | | |
| | UN884 | 秋の詩 | | 5 | 8:00 | LU | 15,840 |
| | UN1004 | アスペン・ジュビリー | | 5 | 11:00 | BH | 39,600 |
| | UN8095 | エピファニーズ（ファンファーレとコラール） | | 5 | 7:35 | LU | 16,720 |
| | UN885 | ソノラン・デザート・ホリデイ | | 5 | 9:43 | LU | 14,960 |
| | UN1003 | 冬至のための朝のアレルヤ | | 4 | 6:00 | LU | 13,200 |
| | UN1001 | パッサカリア（バッハに敬意を捧げて） | | 5 | 10:37 | LU | 30,800 |
| | UN1002 | ロッキー・ポイント・ホリデー | | 6 | 6:00 | BH | 21,780 |
| **バーカー** | *Warren Barker* | | | | | | |
| | UN433 | ニューヨーク:1927年【参考音源CD付】 | ♪ | 3.5 | 5:16 | BA | 14,850 |
| | UN1211 | セレブレイション! | | 5 | 3:15 | AN | 18,260 |
| **パーシケッティ** | *Vincent Persichetti* | | | | | | |
| | UN1010 | あぁ、涼しい谷間（吹奏楽のための詩曲） | | 3 | 6:00 | TP | 28,160 |
| | UN1014 | コラール前奏曲「いと清らかな星」 | | 3 | | TP | 11,880 |
| | UN1013 | コラール前奏曲「なんじふりむくなかれ」 | | 3 | | TP | 26,510 |
| | UN1012 | 吹奏楽のための聖歌 | | 5 | 8:10 | TP | 24,750 |
| | UN1009 | バンドのためのディベルティメント | | 5 | 11:00 | TP | 41,580 |
| | UN1011 | ページェント | | 5 | 7:30 | CF | 21,780 |
| | UN1015 | マスカレード（仮面舞踏会） | | 5 | 12:20 | TP | 57,640 |
| **バーバー** | *Samuel Barber* | | | | | | |
| | UC212 | 弦楽のためのアダージオ | | 4 | 8:00 | HL | 14,080 |
| | UK200 | コマンド・マーチ | | 4 | | GS | 13,200 |
| | UC304 | セカンド・エッセイ | | 5 | 11:00 | HL | 16,720 |
| **ハーバート** | *Victor Herbert* | | | | | | |
| | UK99 | おもちゃのマーチ | | 4 | 4:02 | SO | 13,200 |
| | UC269 | おもちゃのマーチ（リード改訂版） | | 4 | 4:00 | MA | 13,860 |
| **バーマン** | *Tracy Behrman* | | | | | | |
| | UN640 | 自由の探求【参考音源CD付】 | ♪ | 3.5 | 6:28 | BA | 15,620 |
| ★ | UN507 | 地平線の向こうへ【参考音源CD付】 | ♪ | 3 | 5:44 | BA | 14,190 |
| **ジェームズ・バーンズ** | *James Barnes* | | | | | | |
| | US39 | 秋の独り言（Ob） | | 4 | 7:00 | SO | 13,200 |
| ★ | UN52 | アパラチアン序曲 | | 3 | 7:00 | WJ | 13,860 |
| ★ | UN307 | アルヴァマー序曲 | | 5 | 7:41 | AL | 16,720 |
| | UN72 | イーグルクレスト序曲 | | 4 | 9:30 | SO | 31,350 |
| | UN440 | イーグル・ベンド序曲 | | 4 | 7:36 | SO | 13,200 |
| | UN1316 | イタリアン・ウエディング・ソング | | 4 | 5:52 | SO | 13,200 |
| | UN22 | 祈りとトッカータ | | 5 | 8:40 | SO | 24,640 |
| | UN131 | ウエストポート序曲 | | 3 | 6:00 | SO | 14,080 |
| | UN1311 | クエスト | | 3 | 6:00 | SO | 14,080 |
| | UN1314 | クレド | | 3 | 5:30 | SO | 13,200 |
| | UN875 | 交響曲第2番 op.44 | | 5 | 22:00 | SO | 44,000 |
| ★ | UN351 | 交響曲第3番 | | 6 | 38:14 | SO | 70,070 |
| | UN525 | 交響曲第4番 | | 5 | 22:30 | SO | 39,600 |
| | UN8182 | 交響曲第5番 | | 6 | | SO | 74,800 |
| | UN1317 | 交響曲第6番 | | 4 | 25:00 | SO | 51,920 |
| | UN1318 | 交響曲第7番「交響的葬送曲」 | | 6 | 28:00 | SO | 39,600 |
| | UN1305 | 交響曲第9番 op.160 | | 5 | 40:00 | SO | 57,200 |
| ★ | UN247 | 交響的序曲 | | 5 | 9:49 | SO | 34,870 |
| | UN1307 | コメモレーション | | 4 | 7:00 | SO | 14,960 |
| | UN350 | ゴールデン・フェスティバル序曲 | | 5 | 7:00 | SO | 27,280 |
| | UN540 | サン・パウロのカーニヴァル | | 3 | 3:00 | SO | 11,990 |
| | UN1313 | シタデル（城塞） | | 5 | 6:00 | SO | 21,120 |
| | UN82 | 詩的間奏曲 | | 3 | 6:30 | SO | 23,760 |
| | UN874 | 死の幻想 | | 5 | 12:17 | SO | 31,680 |
| | UN624 | 祝典序曲 | | | 6:30 | SO | 13,200 |
| | UN8074 | シンフォニック・エッセイ | | 4.5 | 7:30 | AL | 14,080 |
| | UN1288 | セレブレーション・ファンファーレ | | 5 | 4:25 | HL | 16,720 |
| | UN575 | 荘厳な前奏曲 | | 3 | 5:40 | SO | 11,990 |
| | UN599 | ダンツァ・シンフォニカ | | 4 | 11:30 | SO | 22,550 |
| | UN1312 | デクスター・パーク・セレブレーション | | 4 | 6:00 | SO | 14,080 |
| | UN441 | ツイン・オーク | | 5 | 5:50 | SO | 25,520 |
| | UN1097 | トレイルリッジ・サガ | | 4 | 7:00 | SO | 26,400 |
| | UN1304 | バーニシュド・ブラス | | 4 | 6:28 | SO | 14,960 |
| ★ | UN145 | パガニーニの主題による幻想変奏曲 | | 5 | 15:00 | SO | 34,870 |
| ★ | UN56 | ヒーザーウッド・ポートレイト | | 3 | 6:30 | SO | 17,600 |
| | UN89 | 百年祭序曲 | | 3.5 | 5:15 | SO | 13,200 |
| | UN1308 | ファンファーレとプロセッショナル | | 2.5 | 4:00 | SO | 13,200 |
| | UN479 | フォックスファイヤー序曲 | | 4 | 7:00 | SO | 17,600 |
| | UN146 | ブリッケンリッジ | | 3 | 6:10 | SO | 33,110 |
| | UN1315 | プレーリー・ウインズ・フェスティバル | | 3 | | SO | 13,200 |
| | UN699 | ブルックシャー組曲 | | 4 | 5:58 | AL | 15,290 |
| | UN212 | ペーガン・ダンス | | 5 | 13:40 | SO | 30,800 |
| | UN268 | モラビアの聖歌による変奏曲 | | 4 | 9:00 | SO | 29,920 |
| | UN541 | 山、みどり | | 4 | 4:50 | SO | 24,640 |
| | US94 | ユーフォニアム協奏曲（Euph） | | 5 | 23:00 | SO | 17,600 |
| | UN1306 | ユールタイド組曲～クリスマスキャロルによる | | 2 | 6:00 | SO | 13,200 |
| | UN1309 | ライトニング・ブリゲード | | 3.5 | 3:00 | SO | 13,200 |
| | UN1310 | リトミコ | | 4 | 8:00 | SO | 14,080 |
| | UN8053 | ロマンツァ | | 3 | 4:30 | SO | 24,640 |
| | UN132 | ロング・グレイ・ライン | | 4.5 | 6:15 | SO | 28,710 |
| | UN876 | ワイルド・ブルー・ヨンダー | | 6 | 8:00 | SO | 34,320 |
| **ジャレッド・バーンズ** | *Jared Barnes* | | | | | | |
| ★ | UN1033 | 頂上の向こうに【参考音源CD付】 | ♪ | 3.5 | 3:00 | BA | 16,940 |
| **バーンスタイン** | *Leonard Bernstein* | | | | | | |
| ★ | UP384 | 「ウエスト・サイド・ストーリー」シンフォニックダンス | | 6 | 24:00 | BH | 118,360 |
| ★ | UC450 | 「オン・ザ・タウン」より「3つのダンス・エピソード」 | | 5 | 11:00 | BH | 64,350 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ★ | UC144 | 「キャンディード」組曲 | | 5 | 12:00 | BH | 18,810 |
| ★ | UC143 | 「キャンディード」序曲 | | 4 | 4:30 | BH | 16,390 |
| | UC206 | スラヴァ! | | 4 | 3:30 | BH | 25,740 |
| | UC294 | ディヴェルティメント | | 4 | 15:24 | BH | 24,750 |
| | UN8087 | 「ミサ曲」より 金管五重奏と吹奏楽のための | | 5 | 14:00 | BH | 38,610 |
| | UC293 | ミュージカル・トースト | | 3 | 2:30 | BH | 18,810 |
| **バーンハウス** | *Charles Lloyd Barnhouse* | | | | | | |
| | UN8063 | ハーモニー・ヘブン【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:34 | BA | 14,520 |
| **バイデンベンダー** | *David Biedenbender* | | | | | | |
| | UN8104 | ミローディアス・サンク | | 4 | 4:04 | MQ | 27,225 |
| **ハイドン** | *Franz Joseph Haydn* | | | | | | |
| | US8 | トランペット・コンチェルト（Tp） | | 4 | 15:30 | HL | 10,560 |
| **ハイムズ** | *William Himes* | | | | | | |
| | UN1284 | プレリュードとトッカータ | | 3 | 4:10 | KJ | 14,850 |
| **朴 守賢** | | | | | | | |
| | UN1353 | 「ミス・マラン」狂想曲 | | 3.5 | 7:20 | CN | 17,380 |
| **ハックビー** | *Ed Huckeby* | | | | | | |
| ★ | UN363 | アイダ・グレンの伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:37 | BA | 14,190 |
| | UN583 | アセンティアム【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:38 | BA | 15,180 |
| | UN366 | 新しき千年への序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:53 | BA | 14,190 |
| | UN345 | アッシュランド・パーク序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:38 | BA | 12,540 |
| | UN611 | アナンデール物語【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:57 | BA | 15,620 |
| | UN1262 | アピントン・リッジ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:25 | BA | 11,880 |
| ★ | UN339 | アメリカ民謡幻想曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:56 | BA | 14,190 |
| | UN1263 | アンジェラ・ソング【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:07 | BA | 9,240 |
| | UN426 | アンティグア湾序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 5:10 | BA | 10,670 |
| | UN398 | アンテセディウム【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:34 | BA | 15,620 |
| | UN899 | 永遠の楽天家【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:43 | BA | 15,950 |
| | UN397 | エクイノックス序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:45 | BA | 12,760 |
| | UN815 | エル・アルコ・デ・ロス・カボス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:02 | BA | 14,850 |
| ★ | UN278 | オーヴァーチュラ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:34 | BA | 16,280 |
| | UN900 | キリマジャロの夜明け【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:25 | BA | 15,950 |
| | UN347 | キング・マウンテンの冒険【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:18 | BA | 13,090 |
| | UN465 | グロリオーソ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:58 | BA | 15,620 |
| | UN432 | ゴールデン・サークル【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:03 | BA | 14,850 |
| | UN1056 | サイバーリンク 3【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:15 | BA | 12,540 |
| | UN1036 | 過ぎ去りし年【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:17 | BA | 16,940 |
| | UN370 | ストーン・クリークの物語【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:19 | BA | 12,760 |
| | UN498 | ストーン・マウンテンの幻想【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 5:35 | BA | 12,760 |
| | UN529 | スモーキー・マウンテン・ラプソディ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 5:13 | BA | 10,670 |
| | UN321 | 宣言と布告【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:56 | BA | 14,190 |
| | UN150 | 宣言、バラードと終曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:46 | BA | 15,180 |
| | UN649 | 前奏曲と原始の踊り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:14 | BA | 15,620 |
| | UN584 | そして我々は前進する【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:39 | BA | 14,850 |
| | UN816 | ダマスカスへの道【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:01 | BA | 15,950 |
| | UN288 | 探検【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:26 | BA | 15,180 |
| | UN279 | 遠い星より【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:30 | BA | 13,640 |
| | UN641 | 涙が流れるとき【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:54 | BA | 15,620 |
| | UN966 | 西の空の彼方【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:44 | BA | 15,950 |
| | UN1025 | 背徳者【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:56 | BA | 15,180 |
| | UN1060 | 走れ!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:55 | BA | 15,180 |
| ★ | UN502 | バビロンの川のほとりで【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:00 | BA | 15,620 |
| | UN690 | ハヤブサの目【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:26 | BA | 15,620 |
| | UN409 | ファンファーレ、聖歌と献呈【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:10 | BA | 14,190 |
| | UN466 | フィエラ・ウインズ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:39 | BA | 14,850 |
| | UN1261 | ブランドン・ベイ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:48 | BA | 13,640 |
| | UN1260 | ブリッジビュー序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:10 | BA | 14,190 |
| | UN1026 | 平和の讃歌【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:34 | BA | 15,180 |
| ★ | UN728 | マインド・セット【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:29 | BA | 14,850 |
| | UN343 | 喜びの風【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:21 | BA | 12,430 |
| **バグレイ** | *Edwin Eugene Bagley* | | | | | | |
| ★ | UK137 | 国民の象徴 | | 3 | 3:30 | CF | 14,850 |
| | UK8011 | 国民の象徴（シッセル編） | | 3.5 | 2:58 | BA | 13,420 |
| **パスターナク** | *John M. Pasternak* | | | | | | |
| | UN1301 | 台風の響き | | 3.5 | 4:49 | BA | 14,080 |
| | UN1297 | 果てしない勇気 | | 5 | 5:37 | BA | 17,380 |
| **パストーレ** | *Carmine Pastore* | | | | | | |
| | UN474 | グラナダ序曲 | | 3 | 5:30 | HL | 14,740 |
| **ハチャトゥリアン** | *Aram Khachaturian* | | | | | | |
| | UC376 | 「ガイーヌ」組曲第 1 番 | | 5 | 7:45 | GS | 16,720 |
| | UC321 | 「仮面舞踏会」組曲 | | 4 | 10:00 | BM | 44,880 |
| | UC383 | 組曲「ガイーヌ」 | | 6 | 17:00 | HF | 74,140 |
| | UC260 | 組曲「ガイーヌ」 | | 5 | 8:25 | DH | 30,580 |
| ★ | UC428 | バレエ音楽「ガイーヌ」より 剣の舞 | | 4 | 2:06 | MF | 23,980 |
| | UC324 | 「バレンシアの寡婦」間奏曲 | | 4 | 5:00 | BM | 29,590 |
| ★ | UC323 | 「バレンシアの寡婦」組曲（5 楽章収録） | | 5 | 20:00 | BM | 66,330 |
| | UC322 | 「バレンシアの寡婦」小組曲（3 楽章収録） | | 5 | 12:00 | BM | 44,880 |

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **バッハ** | *Johann Sebastian Bach* | | | | | | |
| | UC37 | 甘き死よ来たれ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:55 | BA | 8,360 |
| | UC172 | カンタータ No.156 よりアリオーソ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:06 | BA | 12,760 |
| | UC129 | 幻想曲とフーガ ト短調 | | 6 | 8:30 | LU | 14,960 |
| | UC430 | 幻想曲とフーガ ハ短調 BWV537 | | 5.5 | 8:26 | KJ | 29,700 |
| | UC254 | G 線上のアリア | | 2.5 | 3:20 | BR | 16,720 |
| | UC188 | シャコンヌ | | 4.5 | 9:18 | DA | 17,050 |
| ★ | UC30 | 主よ人の望みの喜びよ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:18 | BA | 14,190 |
| | UC291 | 前奏曲とフーガ・変ホ調 | | 5 | 15:35 | AL | 44,000 |
| | UC350 | 対位法第 5 番 | | 3.5 | 3:57 | DA | 15,070 |
| | UC16 | トッカータとフーガ ニ短調 | | 6 | 9:00 | MH | 18,733 |
| | UC180 | トッカータとフーガ ニ短調 | | 5 | 8:00 | AL | 35,200 |
| | UC332 | トッカータとフーガ ニ短調 BWV565 | | 5 | 10:00 | CF | 16,830 |
| | UC366 | パッサカリア【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 8:01 | BA | 14,850 |
| | UC457 | パッサカリアとフーガ ハ短調 | | 4.5 | | GS | 17,600 |
| | UC247 | バッハのジーグ風フーガ | | 4 | 3:00 | BH | 24,750 |
| ★ | UC128 | 羊は静かに草をはみ | | 3 | 6:53 | BA | 10,560 |
| | UC80 | ファンタジア ト長調 | | 3.5 | 6:30 | TP | 16,830 |
| | UC337 | フーガト短調 | | 5 | 3:01 | DH | 19,360 |
| | UC243 | フーガの技法第9番【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:23 | BA | 14,190 |
| ★ | UC36 | 目覚めよと呼ぶ声あり【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:22 | BA | 13,640 |
| | UC64 | 我が心は憧れで満たされる | | 3 | 4:43 | BA | 4,730 |
| **パディーヤ** | *Jose Padilla* | | | | | | |
| | UC152 | エル・レリカリオ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:43 | BA | 14,190 |
| **パネラ** | *Louis Panella* | | | | | | |
| | UK182 | 米国赤十字行進曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:11 | BA | 14,190 |
| **ハフィン** | *Getty H. Huffine* | | | | | | |
| | UK145 | 暴れまわるテューバ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:39 | BA | 14,190 |
| **バリー** | *Darrol Barry* | | | | | | |
| | UN8123 | コーズ・フォー・セレブレーション | | 5 | 6:13 | ST | 23,760 |
| **ハル** | *Grant Hull* | | | | | | |
| ★ | US64 | チューバ吹きの休日（Tu） | | 4 | 2:20 | WY | 10,890 |
| **バルトーク** | *Bartok Bela* | | | | | | |
| | UC398 | 小組曲 | | 4 | | BH | 21,780 |
| **バルベラン** | *Teo Barberan* | | | | | | |
| | UN737 | スペインの肖像 | | 4 | 9:30 | HL | 25,850 |
| **バルマージュ** | *Brian Balmages* | | | | | | |
| | UN838 | エンドレス・レインボウ | | 3 | 7:00 | FJ | 11,880 |
| | UN521 | 音のプリズム | | 4 | 3:58 | FJ | 13,860 |
| | UN568 | グリュプスの飛行 | | 4.5 | 7:08 | FJ | 16,830 |
| | UN631 | 心が高揚するとき | | 3 | 6:12 | FJ | 15,840 |
| | UN522 | 自然の栄光 | | 4 | 6:28 | FJ | 11,880 |
| | UN839 | 常に団結、永遠に強く | | 3 | 4:00 | FJ | 14,850 |
| | UN8248 | バックステージ・パス | | 5 | 7:34 | FJ | 17,820 |
| | UN1044 | ミッドナイト・オン・メインストリート | | 5 | 7:30 | FJ | 17,820 |
| **バルメイジス** | *Brian Balmages* | | | | | | |
| | UN1290 | メタモルフィック・ダンス | | 5 | 8:00 | FJ | 26,400 |
| **バレット** | *Roland Barrett* | | | | | | |
| | UN736 | ゴースト・ダンス | | 4 | 6:43 | AL | 15,290 |
| **ハンセン** | *Johannes Hanssen* | | | | | | |
| | UK110 | ヴァルドレス（ノルウェー・マーチ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:33 | BA | 12,760 |
| **ハンソン** | *Howard Hanson* | | | | | | |
| | UN984 | コラールとアレルヤ | | 5 | 5:42 | CF | 21,780 |
| | UN985 | ラウデ | | 5 | 15:00 | CF | 49,500 |
| **ビーデンベンダー** | *David Biedenbender* | | | | | | |
| | UN1280 | アンクワイエット・アワーズ | | 3 | 6:30 | MQ | 27,720 |
| **ヒアシェン** | *Ira Hearshen* | | | | | | |
| | UN446 | バンドのための喜遊曲 | | 6 | 10:00 | LU | 49,500 |
| **ピアソン** | *Bruce Pearson* | | | | | | |
| | UN617 | カンティクル | | 2.5 | 5:05 | KJ | 10,890 |
| **ヒギンズ** | *John Higgins* | | | | | | |
| | UN532 | ケルト人の火祭り | | 3 | 6:00 | HL | 34,320 |
| **ビゼー** | *Georges Bizet* | | | | | | |
| | UC230 | アルルの女第一組曲（リード改訂版） | | 4 | 17:00 | MA | 22,550 |
| | UC231 | アルルの女第二組曲（リード改訂版） | | 4 | 12:00 | MA | 17,820 |
| | UC375 | 「カルメン」組曲 | | 5 | 25:00 | DH | 60,720 |
| | UC192 | 「カルメン」組曲（リード改訂版） | | 4 | 13:15 | MA | 42,570 |
| | UC211 | 「カルメン」より 間奏曲 | | 4 | 2:54 | FJ | 8,910 |
| | UC160 | 「カルメン」より ジプシーの踊り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:29 | BA | 18,040 |
| | UC210 | タッチ・オブ・カルメン | | 5 | 2:50 | FJ | 11,880 |
| | US83 | 開けみ心：スパニッシュ・セレナーデ（Fl）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:33 | BA | 14,190 |
| **ヒメネス** | *Jeronimo Gimenez* | | | | | | |
| | UN8253 | ラ・ボーダー・デ・ルイス・アロンソ | | 3.5 | 6:15 | HF | 32,890 |
| **ビューロック** | *Jack Bullock* | | | | | | |
| | UN676 | オケアノス | | 3 | 6:24 | AL | 13,530 |
| | UN781 | 素晴らしいフルート吹き達 | | 3 | 2:45 | AL | 11,440 |
| | UN739 | ファイヴ・トゥ・ゴー | | 3 | 4:20 | AL | 11,440 |
| | UN8011 | 3 つのコンサート・オープナー | | 3 | 2:25 | AL | 12,320 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ピュッツ** *Marco Putz* | | | | | | | |
| | UN1366 | タイム・フォー・アウトレイジ! | | 6 | 15:00 | BZ | 31,020 |
| **ヒリアード** *Quincy Hilliard* | | | | | | | |
| | UN531 | 海の嵐 | | 4 | 6:37 | KJ | 12,870 |
| | UN733 | コミュニオ | | 3 | 6:00 | KJ | 12,870 |
| | UN585 | 闇をぬけて【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 6:41 | BA | 14,520 |
| **ビリク** *Jerry Bilik* | | | | | | | |
| ★ | UK13 | ブロック・エム | | 3 | 3:20 | AL | 13,200 |
| **広瀬勇人** | | | | | | | |
| | UN655 | ノーマン・ロックウェル組曲 | | 5 | 8:00 | DH | 32,780 |
| ★ | UN709 | バベルの塔 | | 5 | 11:40 | DH | 43,560 |
| | UN710 | 不思議の国のアリス | | 4 | 10:00 | DH | 33,880 |
| ★ | UN654 | ブレーメンの音楽隊 | | 4 | 9:15 | DH | 28,380 |
| **ヒンデミット** *Paul Hindemith* | | | | | | | |
| | UC85 | 吹奏楽のための交響曲変ロ長調 | | 6 | 18:00 | SS | 52,030 |
| **ファリャ** *Manuel de Falla* | | | | | | | |
| | UC229 | 火祭りの踊り | | 3 | 3:35 | HL | 10,560 |
| | UC464 | 火祭りの踊り | | 4 | 3:58 | MF | 23,980 |
| **ファンブールデン** *Bernard Van Beurden* | | | | | | | |
| | UN8141 | アンダース | | 5.5 | 12:00 | HF | 55,660 |
| **フィルモア** *Henry Fillmore* | | | | | | | |
| | UK211 | クラクション（フェネル改訂） | | 4 | 3:10 | CF | 17,820 |
| ★ | UK203 | サーカスの蜂 | | 4 | | CF | 17,820 |
| | UK102 | トロンボーン天国【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:56 | BA | 12,760 |
| ★ | UK176 | ヒズ・オーナー | | 3 | 3:04 | CF | 15,840 |
| | UK138 | ミス・トロンボーン | | 3.5 | 2:35 | DA | 14,300 |
| | UK206 | ローリング・サンダー（フェネル改訂） | | 4 | 2:15 | CF | 17,820 |
| | UK207 | ローリング・サンダー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:15 | BA | 13,640 |
| **ブーコック** *Jay Bocook* | | | | | | | |
| | UN778 | 神聖なハープ | | 5 | 8:00 | HL | 34,320 |
| **プーランク** *Francis Jean Marcel Poulenc* | | | | | | | |
| | UC327 | フルート・ソナタ | | 5 | 12:00 | BM | 40,260 |
| **フェラン** *Ferrer Ferran* | | | | | | | |
| ★ | UN1141 | 交響曲第２番「キリストの受難」 | | 6 | 43:00 | IB | 110,220 |
| | UN751 | ヘラクレスの塔 | | 4 | 12:50 | IB | 39,160 |
| **フェルド** *Jindrich Feld* | | | | | | | |
| | UN447 | 喜遊曲 | | 5 | 9:00 | LU | 28,710 |
| **フォード** *Ralph Ford* | | | | | | | |
| | UN735 | トロイの精神 | | 3 | 4:58 | AL | 12,320 |
| | UN8020 | ラスト・バトル | | 3 | 3:03 | AL | 12,320 |
| **フォーレ** *Gabriel Faure* | | | | | | | |
| | UC288 | ラシーヌ賛歌 | | 4 | 5:30 | AL | 12,650 |
| **フォルテ** *Aldo Rafael Forte* | | | | | | | |
| | UN8126 | ダリ | | 6 | 18:11 | ST | 56,650 |
| **福島弘和** | | | | | | | |
| | UN1350 | 幻想曲「美麗的稲穂」 | | 4 | 8:00 | CN | 27,060 |
| **フサ** *Karel Husa* | | | | | | | |
| ★ | UN993 | この地球を神と崇める | | 4.5 | 31:00 | GS | 26,400 |
| | UN1279 | 打楽器と吹奏楽のための協奏曲 | | 4.5 | 15:20 | GS | 30,800 |
| ★ | UN220 | プラハ 1968 年のための音楽 | | 5 | 18:30 | GS | 29,590 |
| **フチーク** *Julius Fucik* | | | | | | | |
| | UK178 | キニッツ - ハンガリア行進曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:28 | BA | 12,760 |
| | UK25 | 剣士の入場（雷鳴と稲妻） | | 4 | 3:00 | CF | 8,910 |
| | UK128 | 剣士の入場（雷鳴と稲妻） | | 4 | 3:00 | MA | 13,860 |
| | US93 | ポルカ「小言の多いおじさん」(Eu,Tub or Sax など) | | 3 | | MO | 14,740 |
| | US54 | 年とった頭痛持ち（Bsn） | | 4 | 4:25 | SO | 21,120 |
| | UK187 | ファンファーレ・サウンズ | | 3 | 3:30 | WJ | 15,840 |
| | UK26 | フローレンティナー | | 4 | 5:55 | WJ | 11,880 |
| | UK208 | フローレンティナー（フェネル改訂） | | 4 | 5:25 | CF | 19,800 |
| | UC401 | マリナレッラ序曲 | | 4 | 11:30 | DH | 32,780 |
| | UK219 | ミシシッピ・リバー | | 3 | | AC | 11,880 |
| | UK114 | 連隊の子供たち | | 3 | 3:12 | RN | 16,720 |
| **プッチーニ** *Giacomo Puccini* | | | | | | | |
| | UC459 | 歌劇「西部の娘」 | | 4 | 16:10 | AM | 45,760 |
| | UC248 | トゥーランドットより 誰も寝てはならぬ | | 3 | 2:15 | HL | 10,560 |
| ★ | UC257 | プッチーシモ! | | 4 | 6:20 | BR | 32,780 |
| | UC437 | プッチーニ・ハイライト | | 3 | 9:15 | DH | 26,180 |
| | UC153 | 「ラ・ボエーム」より 情景 | | 5 | 8:00 | HL | 16,720 |
| | UC232 | 私の優しいお父さん | | 3 | 2:30 | DH | 16,720 |
| **ブトリ** *Roger Boutry* | | | | | | | |
| | UN942 | 生きる歓び | | 5 | 8:50 | RM | 57,640 |
| **フュルスト** *Georg Furst* | | | | | | | |
| | UK8003 | バーデンヴァイラー行進曲 | | | | SZ | 12,100 |
| **ブラ** *Stephen Bulla* | | | | | | | |
| | UN364 | トーナメント | | 3 | 4:45 | HL | 11,220 |

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ブラームス** *Johannes Brahms* | | | | | | | |
| | UC40 | 交響曲第１番 第１楽章 | | 5 | 13:00 | MH | 27,599 |
| | UC41 | 交響曲第１番 フィナーレ | | 6 | 17:00 | MH | 29,601 |
| | UC391 | 大学祝典序曲 | | 5 | 10:00 | MH | 26,730 |
| ★ | UC115 | ハイドンの主題による変奏曲 | | 6 | 17:00 | MH | 22,880 |
| **ブライアント** *Steven Bryant* | | | | | | | |
| | UN560 | インパーシネーション | | 5 | 5:15 | HL | 34,320 |
| | UN492 | チェスター・リープス・イン | | 5 | 4:00 | HL | 20,240 |
| **フラク** *Kees Vlak* | | | | | | | |
| | UN424 | イスラエルの挨拶 | | 3 | 7:28 | RN | 26,620 |
| | UN535 | 王達と城 | | 2.5 | 5:30 | DH | 28,380 |
| | UN425 | キルケニー・ラプソディー | | 3 | 9:22 | RN | 26,620 |
| | UN536 | ７つの海の神 | | 4 | 7:00 | RN | 24,640 |
| | UN606 | ロシアのダンス組曲 | | 3 | 6:30 | RN | 33,440 |
| **フランク** *Cesar Franck* | | | | | | | |
| | UC8002 | オルガンのためのコラール第２番 | | 5 | | RS | 33,440 |
| ★ | UC380 | 天使の糧 | | 3 | 4:50 | BA | 11,440 |
| **フランコ** *Jose Franco* | | | | | | | |
| | UN907 | 予感（パソドブレ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:55 | BA | 15,400 |
| **フランセン** *Willy Fransen* | | | | | | | |
| | UN8264 | ラタフィア | | 4 | | BR | 17,600 |
| **ブリテン** *Benjamin Britten* | | | | | | | |
| | UC432 | 「青少年のための管弦楽入門」より 主題とフーガ | | 5 | | BH | 28,710 |
| **ブルジョワ** *Derek Bourgeois* | | | | | | | |
| | UN8203 | アポカリプス | | | 19:00 | HF | 47,960 |
| | UN8207 | アルト・サキソフォーン協奏曲 | | 6 | 25:00 | HF | 42,790 |
| | UN8242 | オーボエ・ドリーム・ダンス | | 4 | 6:00 | HF | 34,210 |
| | UN8210 | 交響曲第８番「マヨルカの山々」 | | | 18:00 | HF | 120,780 |
| | UN8199 | コッツウォルド・シンフォニー | | | | HF | 108,900 |
| | UN8205 | ジュラシック・コースト | | 5 | 11:00 | HF | 44,550 |
| | UN8208 | シンフォニー・オブ・ウィンズ | | 6 | 15:00 | HF | 58,520 |
| | UN8206 | フリブール | | 5 | 11:00 | HF | 34,320 |
| **プレス** *Jacques Press* | | | | | | | |
| | UC177 | 結婚の踊り（ウェディング・ダンス） | | 3 | 3:00 | LU | 15,840 |
| **プレスコット** *John Prescott* | | | | | | | |
| | UN677 | アメリカ聖歌によるスケッチ | | 3 | 6:05 | WJ | 11,880 |
| | UN835 | 太陽の輝き（アメイジング・グレースによる） | | 3 | 6:00 | WJ | 13,860 |
| | UN939 | 古い聖歌による変奏曲 | | 3 | 5:50 | WJ | 13,860 |
| **フレッチャー** *Percy Fletcher* | | | | | | | |
| | UN8164 | 英雄行進曲 | | 4.5 | 5:40 | ST | 23,760 |
| **プロイヤー** *Arthur Pryor* | | | | | | | |
| | UK122 | 口笛吹きと犬 | | 4 | 2:45 | SO | 12,320 |
| **フロイント** *Don Freund* | | | | | | | |
| | UC390 | ５つのエリザベス王朝時代の舞曲集（ロメオとジュリエット） | | 3 | | LK | 49,280 |
| **プロコフィエフ** *Sergei Prokofiev* | | | | | | | |
| | UK83 | 行進曲 op.99 | | 4 | 2:30 | HL | 11,880 |
| | UK163 | 体育祭行進曲 | | 4 | 3:40 | BA | 12,320 |
| | UC320 | ピーターと狼 | | 3 | 8:15 | GS | 11,880 |
| | UC395 | ロメオとジュリエット | | 4 | 8:11 | MF | 29,700 |
| | UC228 | ロメオとジュリエット | | 5 | 17:26 | MO | 69,740 |
| **ブロッセ** *Dirk Brosse* | | | | | | | |
| | UN8156 | マイルストーン序曲 | | 5 | 7:45 | DH | 28,380 |
| **フンパーディンク** *Engelbert Humperdinck* | | | | | | | |
| | UC355 | 「ヘンゼルとグレーテル」序曲 | | 5 | 7:06 | BR | 35,860 |
| | UC270 | 「ヘンゼルとグレーテル」序曲（リード改訂版） | | 5 | 7:30 | MA | 15,840 |
| **ベース** *Randol Bass* | | | | | | | |
| | UN738 | 南西部の野生の花 | | 4 | 9:20 | SO | 26,400 |
| **ベーゼンドルファー** *Alfred Bosendorfer* | | | | | | | |
| | UN395 | 愛の馭者（ロッシーニ風序曲） | | 3 | 6:22 | RN | 46,530 |
| | UN394 | 小ハンガリー狂詩曲 | | 3 | 6:44 | RN | 23,760 |
| | UN953 | パイドゥシュコ：バルカンの踊り | | 4 | 6:45 | RN | 33,440 |
| **ベートーヴェン** *Ludwig van Beethoven* | | | | | | | |
| | UC38 | 「エグモント」序曲 | | 5 | 8:30 | MH | 19,019 |
| | UC377 | 「歓喜の歌」主題 | | 2.5 | 1:52 | RN | 11,660 |
| | UC378 | 「歓喜の歌」主題 | | 4 | 5:45 | RN | 22,770 |
| | UC299 | 月光のソナタ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:12 | BA | 14,190 |
| | UK149 | 行進曲ヘ長調 | | 3 | 2:30 | TN | 9,900 |
| | UC467 | ザ・ベスト・オブ・ベートーヴェン | | 3.5 | 4:15 | BA | 13,860 |
| | UK111 | トルコ行進曲 | | 3 | 2:30 | HL | 11,220 |
| | UC265 | ファンファーレ「よろこびの歌」 | | 3 | 2:43 | AL | 10,560 |
| | UC429 | ベートーヴェン民謡作品集 | | 3 | 3:58 | MF | 20,900 |
| | UC473 | ヨークシャー行進曲（スパーク編曲） | | 3 | 3:15 | AG | 18,040 |
| **ヘイゼル** *Chris Hazell* | | | | | | | |
| ★ | UC454 | 三匹の猫 | | 4 | 8:54 | MO | 33,770 |
| **ヘイゾ** *Samuel Hazo* | | | | | | | |
| | UN8188 | アラベスク | | 5 | 6:00 | HL | 22,000 |
| | UN8266 | イン・フライト | | 4 | | HL | 14,960 |
| | UN882 | オリンピアーダ | | 5 | 4:40 | BH | 16,830 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN673 | 昨日の喜び | | 4 | 4:30 | HL | 13,750 |
| | UN8172 | ジュビラテオ | | 5 | 5:00 | HL | 20,240 |
| | UN653 | 日本民謡による幻想曲 -「砂山」の主題による | | 4 | 5:30 | HL | 14,960 |
| | UN8274 | 魔法にかけられた場所 | | 4 | 4:35 | HL | 14,960 |
| ★ | UN974 | ライド | | 5 | 3:30 | BH | 16,720 |
| **ヘス** | *Nigel Hess* | | | | | | |
| ★ | UN1047 | 「イースト・コーストの風景」より 全曲 | | 5 | 16:00 | FB | 40,040 |
| | UN418 | 「イースト・コーストの風景」より キャッツキル山脈 | | 4 | 6:00 | FB | 11,000 |
| | UN417 | 「イースト・コーストの風景」より シェルター島 | | 4 | 5:00 | FB | 15,620 |
| | UN419 | 「イースト・コーストの風景」より ニューヨーク | | 4 | 5:00 | FB | 23,980 |
| | UN973 | ニュー・ロンドン・ピクチャーズ | | 5 | 14:52 | FB | 28,600 |
| **ヘスケス** | *Kenneth Hesketh* | | | | | | |
| | UN1162 | ダンスリーズ（セット 1） | | 5 | 15:00 | FB | 28,600 |
| | UN1163 | ダンスリーズ（セット 2） | | | | FB | 33,000 |
| ★ | UN883 | マスク（覆面） | | 5 | 5:40 | FB | 19,030 |
| **ヘック** | *Jean-Pierre Haeck* | | | | | | |
| | UN8227 | カンザス | | 3 | 9:03 | HF | 33,880 |
| | UN8244 | ランドスケープ～トランペットとバンドのための | | 4 | 9:00 | HF | 37,620 |
| **ベッリーニ** | *Vincenzo Bellini* | | | | | | |
| | UC224 | 「ノルマ」序曲 | | 4 | 6:00 | MT | 30,580 |
| **ベネット** | *Harold Bennett* | | | | | | |
| | UN8089 | アドヴァンス・マーチ | | 5 | 9:50 | CF | 11,880 |
| | UK150 | ミリタリー・エスコート | | 2.5 | 2:25 | BA | 11,880 |
| | UK210 | ミリタリー・エスコート（フェネル改訂） | | 4 | 2:30 | CF | 14,080 |
| **ベネット** | *Robert Bennett* | | | | | | |
| | UN23 | シンフォニック・ソング | | 4 | 14:30 | CA | 16,720 |
| ★ | UN632 | 古いアメリカ舞曲による組曲（1.4.5 楽章） | | 3 | 6:30 | HL | 13,200 |
| | UN260 | 古いアメリカ舞曲による組曲（デラックス版） | | 4 | 15:25 | CA | 22,000 |
| **ベル** | *Jeremy Bell* | | | | | | |
| | UN1031 | アディゾン・レッド・ライン【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:50 | BA | 16,940 |
| | UN1295 | 最後の光が消えるように | | 3 | 3:43 | BA | 12,650 |
| | UN1298 | シャンバハラの失われた都市 | | 3.5 | 4:59 | BA | 13,860 |
| | UN1064 | パリの小さなカフェで【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:33 | BA | 16,940 |
| | UN1062 | 炎の大陸【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:12 | BA | 16,940 |
| | UN1066 | レッド・リヴァー・ステーション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:00 | BA | 16,940 |
| **ベルグソン** | *Jeremy Bell* | | | | | | |
| | US80 | 歌劇「モンフォートのルイーザ」(Cl)【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:30 | BA | 14,190 |
| **ベルステッド** | *Hermann Bellstedt* | | | | | | |
| | US77 | ナポリ（FuniculiFinicula 他 3 曲メドレー）（Cor） | | 3 | 5:45 | AL | 26,400 |
| **ヘルツェル** | *Rudolf Herzer* | | | | | | |
| ★ | UK96 | ハイデックスブルグ万歳 | | 3 | 3:58 | RN | 11,660 |
| **ヘルメスバーガー** | *Joseph Hellmesberger* | | | | | | |
| | UC225 | 悪魔の踊り | | 4 | 6:00 | DH | 23,980 |
| **ベルリオーズ** | *Hector Berlioz* | | | | | | |
| | UC438 | 栄光と勝利【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:40 | BA | 12,760 |
| | UC163 | 「幻想交響曲」より 断頭台への行進 | | 5 | 5:30 | SO | 16,720 |
| | UC164 | 「幻想交響曲」より ワルプルギスの夜の夢（第 5 楽章） | | 5 | 11:00 | SO | 31,680 |
| | UC367 | 葬送と勝利の大交響曲 | | 5 | 30:00 | RM | 93,610 |
| **ベンジャミン** | *Arthur Benjamin* | | | | | | |
| | UC246 | コティロン | | 4 | 11:00 | BH | 24,750 |
| **ヘンデル** | *Georg Friedrich Handel* | | | | | | |
| | UC31 | 王宮の花火の音楽 | | 5 | 15:00 | MH | 26,026 |
| | UC161 | 水上の音楽（序曲&アラ・ホーンパイプ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:16 | BA | 14,190 |
| ★ | UC409 | ハレルヤ・コーラス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:53 | BA | 11,330 |
| | UC297 | ハレルヤ・コーラス | | 3 | 3:37 | AL | 11,440 |
| | UC120 | 「メサイア」組曲 | | 4 | 13:10 | JE | 10,560 |
| | UC252 | ラコッツィ行進曲（ハンガリー行進曲）(リード改訂版) | | 5 | 4:30 | MA | 12,870 |
| ★ | UC208 | ラルゴ | | 2.5 | 3:30 | CU | 9,680 |
| **ボール** | *Eric Walter John Ball* | | | | | | |
| | UC463 | 交響詩「復活」 | | 5 | 12:35 | GD | 30,140 |
| **ホール** | *Robert Hall* | | | | | | |
| | UK179 | ニュー・コロニアル・マーチ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:31 | BA | 13,640 |
| **ボイセン Jr** | *Andrew Boysen Jr.* | | | | | | |
| | UN596 | 彼らに永遠のやすらぎを | | 4.5 | 17:30 | KJ | 17,820 |
| | UN1320 | 組曲「街の情景」 | | 3 | 7:55 | KJ | 14,080 |
| | UN755 | 鼓動 | | 5 | 7:08 | KJ | 17,820 |
| | UN952 | ジャズマンの憂鬱 | | 6 | 9:55 | KJ | 19,800 |
| | UN783 | ハヴナー・ファンファーレ | | 3 | 3:40 | KJ | 12,870 |
| | UN8241 | ブルー・アンド・ホワイト・ダンス | | 4.5 | | KJ | 24,750 |
| | UN909 | 魔術 | | 4 | 5:34 | KJ | 14,850 |
| **ポエルマン** | *Alex Poelman* | | | | | | |
| | UN8275 | 交響曲第 1 番「古代の七不思議」(Part Ⅰ～Ⅳ) | | 6 | | MO | 76,340 |
| | UN8292 | 交響曲第 1 番「古代の七不思議」(Part Ⅴ～Ⅶ) | | 6 | 17:35 | MO | 76,340 |
| **保科 洋** | | | | | | | |
| | UN918 | 交響的変容「黎明」 | | 4 | 7:30 | LU | 19,800 |
| | UN917 | 祝典舞曲 | | 4 | 7:30 | LU | 19,800 |
| | UN916 | シンフォニック・オード | | 4 | 7:00 | LU | 14,850 |

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ホセイ** | *James Hosay* | | | | | | |
| ★ | UN488 | 一つの声に導かれる時 | | 5 | 7:40 | CU | 16,500 |
| | UN412 | ベイ物語 | | 2.5 | 7:10 | HL | 10,340 |
| | UN565 | マヤのスポーツの祝典 | | 5 | 13:20 | HL | 26,180 |
| **鋒山 亘** | | | | | | | |
| | UN762 | ビヨンド | | 4 | 9:00 | LU | 16,830 |
| **ボブロヴィッツ** | *David Bobrowitz* | | | | | | |
| | UN390 | オールド・マタドール | | 4 | 6:56 | SO | 19,360 |
| | US81 | テューバとバンドのディヴェルティメント | | 4 | 5:52 | DA | 15,840 |
| **ホルコム** | *Bill Holcombe* | | | | | | |
| | UN630 | Sax4 重奏と吹奏楽のためのジャズコンチェルト | | 5 | 12:20 | MU | 18,810 |
| **ボルコム** | *William Bolcom* | | | | | | |
| | UN8093 | Graceful Ghost Rag | | 4 | 4:00 | HL | 14,960 |
| **ホルジンガー** | *David R. Holsinger* | | | | | | |
| ★ | UN8046 | アブラムの追跡 | | 4 | 4:53 | TN | 17,820 |
| | UN8045 | 大空への挑戦（危険な空を制圧するために） | | 5.5 | 12:56 | TN | 27,280 |
| | UN1292 | 古代の踊り | | 4.5 | 6:56 | BA | 21,780 |
| ★ | UN8183 | 古代の聖歌と祝典の踊り | | 4 | 7:42 | TN | 19,800 |
| | UN1289 | 賛美歌「オールド・ハンドレッド」による幻想曲 | | 5 | 7:01 | BA | 25,520 |
| | UN8258 | 典礼の舞 | | 5 | | SO | 34,320 |
| | UN8039 | シティ・シンフォニー シティスケープⅠ | | 5 | 5:51 | TN | 17,820 |
| | UN8040 | シティ・シンフォニー シティスケープⅡ | | 5 | 9:16 | TN | 17,820 |
| ★ | UN725 | スクーティン・オン・ハード・ロック | | 5 | 8:14 | TN | 24,750 |
| ★ | UN256 | 春になって、王たちが戦いに出るに及んで… | | 6 | 10:00 | SO | 57,750 |
| | UN8110 | バレエ・サクラ | | 5 | 15:50 | TN | 24,310 |
| | UN833 | ピレネー山脈の聖歌による幻想曲 | | 4.5 | 5:55 | TN | 18,810 |
| | UN204 | ヘブンダンス | | 4 | 5:20 | TN | 17,820 |
| | UN831 | 街の情景Ⅲ | | 5 | 9:46 | TN | 17,820 |
| | UN832 | タペの歌によるエレジー | | 4.5 | 12:30 | TN | 18,810 |
| | UN1291 | ラスト・ラン | | 5 | 7:35 | BA | 21,780 |
| | UN919 | リーズの夏の日 | | 3.5 | 4:36 | TN | 14,850 |
| **ホルスト** | *Gustav Holst* | | | | | | |
| | UC431 | 組曲「惑星」より（火星、木星、金星） | | 4.5 | | GS | 13,860 |
| | UC403 | サマーセット狂詩曲 | | 4 | 9:20 | BH | 17,820 |
| | UC426 | セント・ポール組曲 | | 4 | 13:00 | AG | 34,980 |
| | UC362 | 祖国よ、我は汝に誓う（イギリス愛国歌） | | 5 | | GS | 9,680 |
| | UN633 | 第一組曲変ホ長調 | | 3 | 10:45 | HL | 16,830 |
| | UN27 | 第一組曲変ホ長調 | | 5 | 10:00 | BH | 22,770 |
| | UN752 | 第一組曲変ホ長調（フェネル改訂） | | 4 | 11:00 | LU | 30,800 |
| | UN28 | 第二組曲ヘ長調 | | 5 | 10:30 | BH | 18,810 |
| | UN954 | 第二組曲ヘ長調（フェネル改訂） | | 4 | 11:13 | LU | 30,800 |
| | UC402 | マーチング・ソング | | 4 | 4:20 | NO | 17,820 |
| | UC34 | 「ムーアサイド」組曲 | | 5 | 12:25 | WL | 24,750 |
| | UC345 | ムーアサイド行進曲 | | 5 | 4:30 | BH | 16,830 |
| | UC63 | 「惑星」より 火星 | | 5 | | BH | 19,800 |
| | UC221 | 「惑星」より 火星（リード改訂版） | | 4 | 7:37 | MA | 19,250 |
| | UC18 | 「惑星」より 木星 | | 5 | 7:50 | BH | 19,800 |
| | UC222 | 「惑星」より 木星（リード改訂版） | | 4 | 8:00 | MA | 17,820 |
| **ボロディン** | *Alexander Borodin* | | | | | | |
| | UC19 | ダッタン人の踊り | | 6 | 15:00 | MH | 45,331 |
| | UC267 | 「ダッタン人の踊り」行進曲（リード改訂版） | | 4 | 5:00 | MA | 21,780 |
| **ポンキエルリ** | *Amilcare Ponchielli* | | | | | | |
| | UC220 | 時の踊り（リード改訂版） | | 4 | 9:39 | MA | 17,820 |
| | UC94 | 時の踊り | | 6 | | MO | 36,300 |
| **マー** | *Timothy Mahr* | | | | | | |
| ★ | UN595 | エブリデイ・ヒーロー | | 4 | 6:42 | KJ | 20,790 |
| | UN1207 | 空高く舞う鷲 | | 5 | 8:50 | HL | 26,400 |
| | UN443 | 空へ! | | 6 | 10:28 | KJ | 38,610 |
| | UN910 | 想像してごらん … | | 5 | 7:00 | KJ | 17,820 |
| | UN1208 | ディグ・ダウン・ディープ | | 3 | 2:40 | KJ | 12,870 |
| ★ | UN672 | ノーブル・エレメント | | 6 | 8:00 | KJ | 19,800 |
| **マーサ** | *Paul Murtha* | | | | | | |
| | UK8004 | フォワード・マーチ | | | | HL | 7,920 |
| **マーラー** | *Gustav Mahler* | | | | | | |
| | UC290 | 朝の野辺を行けば | | 4 | 4:25 | AL | 12,320 |
| | UC124 | 交響曲第 5 番第一楽章 | | 5 | 12:00 | PH | 17,380 |
| **マイアベーア** | *Giacomo Meyerbeer* | | | | | | |
| | UC427 | 歌劇「予言者」より 戴冠式行進曲 | | 4 | 3:40 | DH | 23,100 |
| **マクギンティ** | *Anne McGinty* | | | | | | |
| | UN597 | 名誉の輝きを保つために | | 5 | 6:45 | KJ | 15,840 |
| **マクブライト** | *Cory McBride* | | | | | | |
| | UN586 | アグアの圧倒【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:59 | BA | 14,850 |
| | UN609 | ムーンスケープ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:51 | BA | 14,850 |
| **マクブライド** | *Jonathan McBride* | | | | | | |
| | UN1065 | 海の神ポセイドン【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:04 | BA | 16,940 |
| | UN961 | 静かな森の雪【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:59 | BA | 15,180 |
| | UN1028 | ダーク・エネルギー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:06 | BA | 15,180 |
| | UN905 | 雪崩!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:54 | BA | 15,950 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注音 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **マクベス** *Francis McBeth* | | | | | | | |
| | UN998 | 限りなき大空の殿堂で | | 6 | 12:30 | SO | 44,000 |
| | UN995 | カディッシュ | | 4 | 8:39 | SO | 16,720 |
| | UN999 | 神の恵みをうけて | | 5 | 12:10 | SO | 26,400 |
| | UN601 | ケルティック・ダンス | | 3 | 6:05 | SO | 13,200 |
| | UN1000 | このぶどうからのワイン | | 4 | 8:30 | SO | 23,760 |
| ★ | UN30 | 聖歌と祭 | | 3 | 6:52 | SO | 14,960 |
| | UN994 | 第七の封印 | | 5 | 13:00 | SO | 29,040 |
| | UN997 | 追憶（彼らは柳の木に琴をかけた） | | 4 | 8:20 | SO | 22,000 |
| | UN996 | ドラマティコ | | 4 | 8: | SO | 26,400 |
| ★ | UN33 | マスク | | 4 | 7:15 | SO | 24,640 |
| **真島俊夫** | | | | | | | |
| ★ | UN308 | 三日月に架かるヤコブのはしご | | 5 | 6:40 | DH | 28,380 |
| **マスカーニ** *Pietro Mascagni* | | | | | | | |
| ★ | UC329 | 「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲 | | 3 | 4:00 | BM | 22,550 |
| | UC328 | 「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 前奏曲 | | 4 | 9:00 | BM | 32,120 |
| **マスネ** *Jules Massenet* | | | | | | | |
| | UC166 | 絵のような風景 | | 5 | 17:00 | MA | 14,630 |
| **マスランカ** *David Maslanka* | | | | | | | |
| | UN1373 | イルミネーション | | 3.5 | 5:00 | EX | 39,380 |
| | UN8100 | オー・アース、オー・スター | | 5 | 40:00 | EX | 69,080 |
| | UN8062 | カントリー・ガーデンズ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 2:05 | BA | 13,640 |
| | UN1374 | この明るい朝に | | 4.5 | 9:00 | EX | 39,380 |
| | UN1371 | トラベラー | | 5 | 14:00 | CF | 27,720 |
| | UN1372 | プロセッション・オブ・ザ・アカデミック | | 5 | 5:00 | CF | 23,760 |
| | UN1369 | マザー・アース（ファンファーレ） | | 3 | 3:00 | CF | 19,800 |
| | UN1370 | モーニング・スター | | 5 | 3:00 | CF | 49,500 |
| | UN1367 | リベレーション（我を解き放ち給え） | | 6 | 17:00 | EX | 49,280 |
| | UN8099 | レクイエム | | 5 | 11:00 | EX | 22,451 |
| | UN8022 | 我らに今日の糧を与えたまえ | | 5 | 15:00 | CF | 35,640 |
| **マッキー** *John Mackey* | | | | | | | |
| | UN1132 | アンクワイエット・スピリッツ | | 4.5 | 5:00 | OI | 26,730 |
| | UN1131 | アンダートウ | | 3.5 | 5:00 | OI | 26,730 |
| | UN1133 | クセルクセス | | 4 | 5:00 | OI | 27,720 |
| | UN1357 | 交響曲「ワインダーク・シー」よりアンティル・ザ・スカーズ | | 4.5 | 4:30 | OI | 34,650 |
| ★ | UN1122 | 交響曲「ワインダーク・シー」より ディス・クルーエル・ムーン | | 3.5 | 7:00 | OI | 32,670 |
| ★ | UN1128 | シェルタリング・スカイ | | 3 | 5:30 | OI | 26,730 |
| | UN1130 | ストレンジ・ユーモア | | 4 | 5:30 | OI | 38,610 |
| | UN1358 | スナール | | 2.5 | 2:45 | OI | 23,760 |
| | UN1129 | Hymn to a Blue Hour | | 4 | 7:30 | OI | 38,610 |
| | UN1127 | ファウンドリー | | 3 | 4:00 | OI | 26,730 |
| | UN1124 | モーションズ（全楽章） | | 5 | 14:00 | OI | 58,410 |
| | UN1125 | 「モーションズ」より 第２楽章 ナイト・オン・ファイヤー | | 4 | 4:00 | OI | 26,730 |
| | UN1126 | 「モーションズ」より 第４楽章 リングマスターズ・マーチ | | 4.5 | 3:00 | OI | 26,730 |
| | UN1123 | ライトニング・フィールド | | 3 | 5:00 | OI | 26,730 |
| | UN1359 | ルーモア・オブ・シークレット・キング | | 4 | 4:00 | OI | 28,710 |
| | UN1356 | レット・ミー・ビー・フランク・ウィズ・ユー | | 3 | 3:00 | OI | 28,710 |
| **マッコイ** *Earl McCoy* | | | | | | | |
| | UK135 | ライツ・アウト（消灯） | | 3.5 | | BA | 10,560 |
| | UK189 | ライツ・アウト（消灯）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:48 | BA | 14,190 |
| **黛 敏郎** | | | | | | | |
| | UC406 | シロフォン小協奏曲 | | 5 | 13:15 | BZ | 48,290 |
| **マルケーナ** *Pascual Marquina* | | | | | | | |
| | UC171 | エスパニア・カーニ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:22 | BA | 14,850 |
| **A. マルケス** *Arturo Marquez* | | | | | | | |
| | UN8108 | ダンソン第２番 | | 4 | 9:00 | HL | 29,920 |
| **C. マルケス** *Carlos Marques* | | | | | | | |
| | UN1072 | コンガ・デル・フエゴ・ヌエボ | | 4 | 5:00 | BM | 32,120 |
| **マンシーニ** *Henry Mancini* | | | | | | | |
| | US47 | ペニーホイッスル・ジッグ（Piccolo） | | 3 | | HL | 9,680 |
| **マンティア** *Simone Mantia* | | | | | | | |
| | UC244 | 春の日の花と輝く（Euph）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:47 | BA | 13,640 |
| **三浦秀秋** | | | | | | | |
| | UN1348 | 盤古開天 - 起源 | | 4 | 8:9 | CN | 27,060 |
| **三國浩平** | | | | | | | |
| | UN763 | 星屑の空〜吹奏楽のための行進曲 | | 3 | 4:20 | BR | 19,360 |
| **ミッチェル** *Rex Mitchell* | | | | | | | |
| | UN34 | 海の歌 | | 3 | 8:00 | LU | 11,440 |
| | UN1070 | 管、打楽器のためのラプソディー | | 3 | | WJ | 10,890 |
| | UN8004 | 序奏とファンタジア | | 4 | 7:02 | HL | 14,960 |
| | UN1005 | スターフライト序曲 | | 4 | 6:14 | LU | 14,080 |
| ★ | UN55 | 大草原の歌 | | 3 | 6:15 | LU | 11,440 |
| **ミヨー** *Darius Milhaud* | | | | | | | |
| ★ | UN35 | フランス組曲 | | 5 | 15:20 | HL | 20,240 |
| | UN8066 | フランス組曲 | | 3 | 6:40 | HL | 12,320 |
| **ミルバーン** *Dwayne Milburn* | | | | | | | |
| | UN734 | 瞑想曲 | | 3 | 5:10 | KJ | 12,870 |

| 注音 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ムソルグスキー** *Modest Mussorgsky* | | | | | | | |
| | UC45 | 展覧会の絵 | | 6 | 30:45 | MH | 44,044 |
| ★ | UC273 | 展覧会の絵（全曲） | | 5 | 37:00 | MA | 89,650 |
| | UC274 | 「展覧会の絵」フィナーレ（リード改訂版） | | 5 | 11:00 | MA | 24,750 |
| | UC32 | はげ山の一夜 | | 5 | 11:00 | MH | 25,740 |
| | UC234 | 「ボリス・ゴドゥノフ」より 戴冠式の場面 | | 3 | 5:32 | RU | 11,440 |
| **メリロ** *Stephen Melillo* | | | | | | | |
| ★ | UN620 | ゴッドスピード! | | 5.5 | 5:58 | SW | 38,500 |
| **メルカダンテ** *Saverio Mercadante* | | | | | | | |
| | UC368 | 「ベッリーニへのオマージュ」序曲 | | 5 | 12:00 | MT | 32,780 |
| **メルテンス** *Hardy Mertens* | | | | | | | |
| | UN8138 | イル・ヴェント・デラ・ヴィータ | | 6 | 18:00 | HF | 46,420 |
| | UN8202 | ウィナンガ・リ | | 5.5 | 23:00 | HF | 22,550 |
| | UN8209 | 交響曲第一番「ヴォイス・オブ・マインド」 | | | 50:00 | HF | 82,280 |
| | UN8198 | “ 私は休息ができない ” による交響的変奏 | | 5.5 | 20:00 | HF | 62,920 |
| **メンデルスゾーン** *Felix Mendelssohn* | | | | | | | |
| | UN1346 | 吹奏楽のための序曲 | | 3 | 8:30 | BH | 17,820 |
| | UC301 | 吹奏楽のための序曲 | | 4 | 10:00 | LU | 15,620 |
| | UN1355 | 吹奏楽のための序曲（原典版） | | 5 | 9:40 | BN | 26,180 |
| **モーツァルト** *Wolfgang Amadeus Mozart* | | | | | | | |
| | UC121 | アイネ・クライネ・ナハトムジーク・第１楽章 | | 3 | 4:45 | HL | 10,560 |
| | UC258 | 歌劇「劇場支配人」序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:12 | BA | 14,520 |
| | UC223 | 「後宮からの誘拐」序曲 | | 4.5 | 6:24 | FJ | 15,840 |
| | UC298 | 交響曲 35 番「ハフナー」からメヌエット【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:17 | BA | 13,640 |
| | UC140 | 交響曲第 40 番第一楽章 | | 4.5 | 6:10 | MU | 17,820 |
| | US38 | コンサート・ロンド（Hr）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:36 | BA | 11,880 |
| | UK113 | トルコ行進曲 | | 4 | 3:38 | FJ | 8,910 |
| | UC250 | 「フィガロの結婚」序曲 | | 4 | 3:50 | AL | 14,960 |
| | US70 | 「フィガロの結婚」よりアリア（Eu or Hr） | | 2.5 | 3:00 | RN | 16,720 |
| | US16 | ホルン協奏曲第１番（Hr） | | 3 | | SO | 8,800 |
| | US17 | ホルン協奏曲第２番（Hr） | | 3 | | SO | 8,800 |
| ★ | UC72 | マジック・オブ・モーツァルト【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:29 | BA | 12,540 |
| | UC249 | 「魔笛」序曲 | | 3 | 3:50 | HL | 13,860 |
| | UC91 | 「魔笛」序曲 | | 5 | 6:26 | DH | 28,380 |
| | UC245 | レクイエム K.626 | | 5 | 8:20 | HL | 13,200 |
| **モルックポーア** *Amir Molookpour* | | | | | | | |
| | UN8243 | ザラスシュトラの地 | | 4 | 15:30 | HF | 48,730 |
| | UN8246 | ペルシャの踊り第２番 | | 3 | 3:30 | HF | 23,650 |
| **モンティ** *Vittorio Monti* | | | | | | | |
| | US60 | チャールダーシュ（Xylo） | | 3 | 4:47 | BR | 19,360 |
| | UC477 | チャールダーシュ（2 本のソリストとバンド） | | 5 | 3:27 | MF | 27,940 |
| | UC386 | チャールダーシュ（Solo）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:19 | BA | 14,190 |
| **モンテルデ** *Bautista Monterde* | | | | | | | |
| | UC272 | マカレナの乙女（リード改訂版） | | 4 | | MA | 14,850 |
| **八木澤教司** | | | | | | | |
| | UN1160 | インスパイア!〜夢見る子供の旅 | | 2.5 | 5:50 | DH | 20,460 |
| | UN1200 | 祝典序曲「パシフィック・シティ」 | | 4 | 5:20 | DH | 23,980 |
| | UN719 | シンフォニック・エピソード I | | 3 | 6:35 | DH | 25,080 |
| ★ | UN1161 | 吹奏楽のための詩曲「果てしなき大空への讃歌」 | | 3 | 7:30 | DH | 26,180 |
| | UN859 | センテニアル・セレブレーション | | 3 | 5:45 | DH | 23,980 |
| | UN860 | タロコ族民謡による叙事詩「狩猟の歌」 | | 3 | 6:45 | DH | 18,810 |
| | UN950 | ハート・イン・モーション | | 3 | 3:15 | DH | 18,040 |
| | UN862 | パンドーラの箱 | | 4 | 9:05 | DH | 32,780 |
| | UN861 | ファンファーレ「未知への飛翔」 | | 4 | 5:50 | DH | 23,980 |
| ★ | UN718 | 「ペルセウス」―大空を翔る英雄の戦い | | 5 | 6:56 | DH | 30,580 |
| | UN8052 | ペルセウス（UN718 用コーラス譜のみ） | | 5 | 6:56 | DH | 4,840 |
| | UN8153 | 房州行進曲 | | 3 | 3:45 | DH | 20,460 |
| | UN914 | もののふ〜幕末をかけた熱き誠の魂 | | 4 | 8:30 | DH | 32,780 |
| **ヤナーチェク** *Leos Janacek* | | | | | | | |
| | UC314 | 「シンフォニエッタ」ファンファーレ | | 4.5 | 2:45 | AC | 15,840 |
| **ヤルネフェルト** *Armas Jarnefelt* | | | | | | | |
| | UC410 | 前奏曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:53 | BA | 15,180 |
| **ヤング&スピカ** *Donald Young & Austin Spika* | | | | | | | |
| | US69 | 二重協奏曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:06 | BA | 14,520 |
| **ユーマンス** *Vincent Youmans* | | | | | | | |
| | UN1140 | タヒチ・トロット | | 4 | 3:52 | AL | 15,290 |
| **吉本光蔵** | | | | | | | |
| | UK147 | 君が代行進曲 | | 2.5 | 2:40 | TN | 9,900 |
| **ライニキー** *Steven Reineke* | | | | | | | |
| | UN669 | 新しい地平線に向かって【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:08 | BA | 15,620 |
| | UN8235 | 神々の運命（小編成版）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:40 | BA | 14,080 |
| ★ | UN467 | 神々の運命【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 8:22 | BA | 18,040 |
| | UN401 | 激流の中へ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 7:30 | BA | 16,610 |
| | UN8007 | 交響曲第１番 第１楽章「金の町」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 8:28 | BA | 22,440 |
| | UN8008 | 交響曲第１番 第２楽章「ノクターン」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 6:37 | BA | 17,710 |
| | UN8009 | 交響曲第１番 第３楽章「そして大地が震えた」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 9:32 | BA | 22,440 |
| ★ | UN8010 | 交響曲第１番 第４楽章「新しい日が始まる」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 7:13 | BA | 17,710 |
| | UN1143 | ザイオンの神殿にて | | 3.5 | 5:44 | BA | 15,950 |
| | UN1294 | サン・ヴァレー・フローリッシュ | | 3.5 | 5:49 | BA | 17,600 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | UN518 | 自由の肖像【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:29 | BA | 15,620 |
| | UN1055 | セドナ（小編成版）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:32 | BA | 12,540 |
| | ★UN431 | セドナ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:36 | BA | 15,950 |
| | UN807 | セレブレーション・ファンファーレ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 4:33 | BA | 28,600 |
| | ★UN642 | 火の女神【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 9:59 | BA | 19,470 |
| | UN8259 | ピラトゥス：ドラゴンの山（小編成版） | | 2.5 | 6:03 | BA | 11,220 |
| | UN929 | ピラトゥス：ドラゴンの山【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 10:06 | BA | 20,020 |
| | UN377 | ホープタウン・ホリデイ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:24 | BA | 15,620 |
| | ★UN726 | 魔女と聖者（小編成版）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:57 | BA | 12,760 |
| | UN610 | 魔女と聖人【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 10:22 | BA | 18,040 |
| | ★UN545 | 鷲が舞うところ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:10 | BA | 15,950 |
| **ラヴェル** | *Maurice Ravel* | | | | | | |
| | UN8200 | スペイン狂詩曲より「祭り」 | | 6 | 6:30 | HF | 43,560 |
| | UC168 | 「ダフニスとクロエ」第 2 組曲 | | 6 | 15:00 | MH | 27,027 |
| | UC167 | 亡き王女のためのパヴァーヌ | | 4 | 5:45 | MH | 6,721 |
| | UC277 | 亡き王女のためのパヴァーヌ（リード改訂版） | | 4 | 5:30 | MA | 7,920 |
| | UC333 | バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第 2 組曲 | | 6 | 15:10 | DH | 81,180 |
| | UC311 | ボレロ | | 5 | 16:00 | AN | 29,700 |
| | UC310 | ボレロ | | 4 | 4:25 | HL | 13,200 |
| | UC312 | ボレロ | | 5 | 15:00 | AG | 43,010 |
| **ラヴェンダー** | *Paul Lavender* | | | | | | |
| | UN8080 | ファンファーレと祝典の讃歌 | | 3 | 5:15 | HL | 12,320 |
| **ラサム** | *William Latham* | | | | | | |
| | UN8236 | ブライトン・ビーチ | | 3 | 3:51 | AL | 13,530 |
| **ラス** | *Eric Rath* | | | | | | |
| | UN921 | 飛行の気分 | | 3 | 7:32 | TN | 12,870 |
| | UN922 | ヒル・カントリー・モザイク | | 4 | 7:12 | TN | 15,840 |
| **ラセロムス** | *Wim Laseroms* | | | | | | |
| | US56 | シロマニア（Xylo） | | 3 | 4:20 | DH | 19,360 |
| **ラニング** | *Arne Running* | | | | | | |
| | UN8032 | シンフォニア・フェスティーバ | | 6 | 9:20 | SH | 24,200 |
| **ラバウンティ** | *Anthony LaBounty* | | | | | | |
| | UN959 | 聖歌 92 番 | | 4 | 9:43 | BA | 22,000 |
| | UN925 | ルネッサンスの詩編 | | 5 | 7:42 | TN | 15,840 |
| **ラフマニノフ** | *Sergey Rachmaninov* | | | | | | |
| | UC460 | 交響曲第 2 番より「アダージョ」 | | 3 | 4:30 | BR | 19,360 |
| | UC461 | 交響曲第 3 番 第 1 楽章 | | 5 | 13:45 | DH | 44,660 |
| **ラ・プラント** | *Pierre La Plante* | | | | | | |
| | UN8278 | アメリカン・リバーソングス | | 3.5 | 6:06 | DA | 14,960 |
| | UN834 | 「偉大なアメリカ西部」組曲 | | 3.5 | 10:53 | DA | 16,830 |
| | UN1043 | 海賊物語【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:08 | BA | 15,180 |
| | UN1030 | 古い英国歌曲によるヨークシャー民謡組曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 7:52 | BA | 16,940 |
| **ラムベロー** | *Robert Rumbelow* | | | | | | |
| | UN616 | ギルガメッシュ叙事詩 | | 5 | 23:30 | KJ | 28,710 |
| **ラロ** | *Edouard Lalo* | | | | | | |
| | UC87 | 「イスの王様」序曲 | | 5 | 12:14 | SO | 10,780 |
| **ランセン** | *Serge Lancen* | | | | | | |
| | UN8217 | 木の歌 | | 5 | 12:19 | MO | 58,080 |
| | UN8213 | 交響的狂詩曲 | | 5 | 10:12 | MO | 49,720 |
| | UN8216 | 小交響曲 | | 5 | 8:25 | MO | 49,720 |
| | UN8215 | パリの交響曲 | | 5 | 17:42 | MO | 58,080 |
| | UN8211 | マンハッタン交響曲 | | 6 | 18:13 | MO | 49,720 |
| | UN8214 | 水の交響曲 | | 6 | 15:08 | MO | 76,340 |
| **A. リード** | *Alfred Reed* | | | | | | |
| | UN8043 | アーデンの森のロザリンド | | 4 | 5:28 | MA | 6,930 |
| | UN1339 | アクラメーション! | | 4 | | HL | 14,080 |
| | ★UN36 | アルメニアン・ダンス part 1 | | 5 | 10:30 | AL | 15,840 |
| | UN37 | アルメニアン・ダンス part 2【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 20:23 | BA | 46,200 |
| | UN228 | アレルヤ!ラウダムス・テ | | 5 | 7:00 | M5 | 14,960 |
| | UN8190 | インペラトリクス | | | 7:34 | HL | 14,960 |
| | ★UN871 | ヴィヴァ・ムジカ | | 5 | 4:00 | HL | 18,370 |
| | UN1332 | ウィズ・トランペッツ・アンド・ドラムズ | | 3 | | HL | 11,440 |
| | UN451 | 歌と舞曲 | | 4.5 | 9:00 | KJ | 16,830 |
| | UN8103 | エヴォリューションズ | | 5 | 4:30 | MO | 58,080 |
| | ★UN74 | エル・カミーノ・レアル | | 4 | 9:30 | HL | 21,670 |
| | UN819 | エル・カミーノ・レアル | | 3 | 5:00 | HL | 12,320 |
| | UN8038 | エルサレム讃歌 | | 5 | 16:46 | BA | 48,400 |
| | ★UN38 | オセロ | | 5 | 18:45 | M5 | 17,270 |
| | UN753 | 音楽祭のプレリュード | | 3 | 4:30 | HL | 14,960 |
| | UN158 | カーテン・アップ | | 4 | 6:45 | HL | 14,080 |
| | UN102 | カリブ舞曲 | | 4 | 5:30 | M5 | 13,200 |
| | UN1328 | クラウニング・グローリー（式典行進曲） | | 3 | | SO | 12,320 |
| | UN1334 | ゴールデン・イーグル・マーチ | | 3 | 3:57 | MO | 18,480 |
| | UN1338 | ゴールデン・イヤー | | 3 | 5:33 | BA | 13,420 |
| | UN8090 | 交響曲第 2 番 | | 5 | 22:00 | LU | 34,650 |
| | UN825 | 交響曲第 3 番 | | 5 | 23:00 | HL | 34,870 |
| | UN8102 | 交響曲第 4 番 | | 6 | 17:30 | MO | 89,210 |
| | UN1344 | 交響曲第 5 番 - さくら | | 6 | 21:30 | MO | 68,640 |
| | UN1329 | コラール前奏曲 ホ短調 | | 3 | | SO | 16720 |
| | UN8148 | サスカッチアンの山（ワパウェッカ） | | 4 | 6:15 | LU | 14,850 |
| | UN8101 | サリューテイションズ! | | 4 | 4:48 | MO | 28,270 |
| | UN481 | 時代 | | 5 | 7:35 | KJ | 16,830 |
| | UN1327 | 詩と権力 | | 4 | | SO | 27,280 |
| | UN886 | 十二夜（御意のままに） | | 4.5 | 15:00 | HL | 22,000 |
| | UN744 | ジュビラント序曲（arr. コナウェイ）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:46 | BA | 14,850 |
| | UN39 | ジュビラント序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 5:37 | BA | 18,920 |
| | ★UN231 | 小組曲 | | 3 | 9:00 | M5 | 13,200 |
| | UN450 | ジリジア | | 5 | 6:30 | HL | 13,200 |
| | UN770 | シンフォニック・プレリュード | | 4 | 7:00 | HL | 14,960 |
| | UN534 | 吹奏楽のための第 7 組曲「フライトの世紀」 | | 5 | 10:57 | HL | 25,520 |
| | UN1324 | スラヴ民謡組曲 | | 3 | 6:50 | HL | 13,200 |
| | UN1333 | 聖歌変奏曲（「楽しき歌もて」に基づく） | | 4 | 11:41 | BA | 23760 |
| | UN8224 | セカンド・センチュリー | | 4 | 2:52 | BA | 14,740 |
| | US96 | セレナーデ（Cl） | | 4 | 6:30 | SO | 16,720 |
| | UN1331 | セレブレーション・ファンファーレ | | 3.5 | 2:48 | BA | 6930 |
| | UN41 | 第 1 組曲 | | 4 | 15:04 | M5 | 20,790 |
| | UN42 | 第 2 組曲 | | 5 | 13:30 | M5 | 20,790 |
| | UN43 | 第 3 組曲 | | 5 | 12:45 | M5 | 22,000 |
| | UN300 | 第 5 組曲（インターナショナル・ダンセス） | | 5 | 10:35 | M5 | 22,220 |
| | UN285 | 第 4 組曲（シティー・オブ・ミュージック） | | 5 | 11:45 | BA | 30,800 |
| | UN374 | 第 6 組曲 | | 5 | 14:00 | M5 | 34,870 |
| | US37 | トランペットのための頌歌 | | 4 | 4:40 | SO | 14,960 |
| | UN286 | 「ハムレット」への音楽 | | 5 | 16:47 | TP | 78,980 |
| | US22 | バラード（A.Sax） | | 3 | 5:00 | SO | 16,720 |
| | UN8078 | 春のよろこび【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 7:46 | BA | 30,360 |
| | ★UN207 | 春の猟犬 | | 5 | 9:15 | HL | 14,960 |
| | UN743 | 春の猟犬（arr. ロングフィールド） | | 3 | 5:30 | HL | 12,320 |
| | UN40 | パンチネルロ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 7:20 | BA | 28,600 |
| | UN1337 | ビッグ・イースト・マーチ | | 3 | 4:15 | KJ | 9,900 |
| | UN613 | ファンファーレとプロセッショナル | | 4 | 4:13 | KJ | 13,860 |
| | UN229 | フェスティーブ序曲 | | 4 | 8:30 | HL | 14,960 |
| | UN335 | 2 つのバガテル【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:09 | BA | 14,190 |
| | UN1322 | フラリッシュの祭典 | | 4 | 9:30 | BO | 13,860 |
| | US97 | フルートためのディヴェルティメント（Fl） | | 3 | 6:50 | MO | 28,160 |
| | UN1330 | プロ・テキサーナ | | 3 | | SO | 22,880 |
| | UN824 | プロサーパインの庭 | | 3 | 8:30 | LU | 11,880 |
| | UN8177 | 「法華経からの三つの啓示」より 第 1 楽章 | | 5 | 11:00 | MA | 23,760 |
| | UN236 | 「法華経からの三つの啓示」より 第 2.3 楽章 | | 5 | 16:15 | M5 | 22,000 |
| | US40 | マリンバと吹奏楽のための小協奏曲 | | 4 | 16:12 | BA | 30,800 |
| | UN8175 | ミュージック・イン・ジ・エアー | | 3 | 5:00 | MA | 5,940 |
| | ★UN277 | ミュージック・メイカーズ | | 3 | 3:50 | HL | 13,200 |
| | UN402 | ミレニアム Ⅲ | | 5 | 5:43 | BA | 22,000 |
| | UN1336 | 勇気の城壁 | | 3.5 | 4:30 | BA | 15,070 |
| | UN62 | ラッシュモアー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 4:54 | BA | 15,180 |
| | UN44 | ロシアのクリスマスの音楽 | | 5 | 12:00 | AL | 14,960 |
| | UN1335 | 我が牧人は愛の王（コラール前奏曲） | | 3.5 | 4:35 | BA | 15400 |
| | UN408 | 我らは未来【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:12 | BA | 14,190 |
| **H.O. リード** | *Herbert Owen Reed* | | | | | | |
| | UN1242 | 序曲 1940 | | 5 | 6:00 | PI | 24,750 |
| **リーマンス** | *Pieter Leemans* | | | | | | |
| | UK154 | ベルギー落下傘部隊 | | 4 | 4:15 | HL | 11,440 |
| **リスト** | *Franz Liszt* | | | | | | |
| | UC44 | 交響詩前奏曲（レ・プレリュード） | | 6 | 14:25 | MH | 30,602 |
| | UC88 | ハンガリー狂詩曲第 2 番 | | 6 | | MO | 36,300 |
| | UC271 | ハンガリー狂詩曲第 2 番（リード改訂版） | | 5 | 10:00 | MA | 17,820 |
| **リチャーズ** | *Goff Richards* | | | | | | |
| | UN8162 | ジャガー | | | 2:33 | ST | 13,090 |
| | UN8118 | トレイルブレイズ | | 3 | 4:00 | ST | 18,150 |
| | UN8120 | バーナー・ド・キャッスル | | 3 | 3:30 | ST | 16,720 |
| **リムスキー＝コルサコフ** | *Nikolai Rimsky-Korsakov* | | | | | | |
| | UC75 | 軽わざ師の踊り | | 5 | 4:30 | KJ | 14,850 |
| | US44 | 熊蜂の飛行（Fl,Cl,ASax,TSax,Tp,Eup） | | 3 | 2:00 | LU | 9,680 |
| | UC21 | シェエラザード第 4 楽章 | | 6 | 11:15 | MH | 23,166 |
| | UC22 | スペイン綺想曲 | | 6 | 12:00 | MH | 38,390 |
| | UC384 | スペイン奇想曲 | | 5.5 | 16:30 | HF | 52,470 |
| | UC388 | トロンボーン協奏曲 | | 4 | 7:10 | EN | 18,810 |
| | UC189 | 「ムラダ」より貴族の入場 | | 4 | 4:40 | CF | 16,830 |
| **ルーセル** | *Albert Roussel* | | | | | | |
| | UC251 | 輝ける日 | | 5 | 6:10 | HL | 14,960 |
| **ルカス** | *Elena Roussanova Lucas* | | | | | | |
| | UN503 | ロシア平原の収穫 | | 3 | 4:46 | AL | 9,680 |
| **ルディン** | *Rolf Rudin* | | | | | | |
| | ★UN619 | 詩のない歌 | | 3 | 5:00 | RD | 35,970 |
| **レオンカヴァッロ** | *Ruggero Leoncavallo* | | | | | | |
| | UC347 | 歌劇「道化師」間奏曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:11 | BA | 14,960 |
| **レクオーナ** | *Ernesto Lecuona* | | | | | | |
| | UC370 | 仮装行列 | | 3.5 | 2:03 | TN | 12,870 |
| | UC468 | マラゲーニャ（バーンズ編曲） | | 5 | 8:00 | SO | 34,320 |



楽しい音楽をしよう
ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **レスピーギ** *Ottorino Respighi* | | | | | | | |
| | UC336 | 交響詩「ローマの噴水」 | | 6 | 15:15 | DH | 52,140 |
| | UC97 | 交響詩「ローマの松」 | | 6 | 21:00 | HL | 32,560 |
| | UC335 | 交響詩「ローマの松」 | | 6 | 22:00 | DH | 70,400 |
| | UC198 | 「ローマの松」より アッピア街道の松 | | 3 | 4:45 | HL | 10,560 |
| ★ | UC199 | 「ローマの松」より アッピア街道の松 | | 4.5 | 4:42 | HL | 14,080 |
| ★ | UC334 | 交響詩「ローマの祭り」 | | 6 | 24:30 | DH | 84,480 |
| ★ | UC340 | 「シバの女王ベルキス」より ソロモンの夢、戦いの踊り | | 5 | 12:02 | DH | 43,560 |
| ★ | UC341 | 「シバの女王ベルキス」より 夜明けのベルキスの踊り、饗宴の踊り | | 6 | 12:57 | DH | 43,560 |
| **レハール** *Franz Lehar* | | | | | | | |
| | UC126 | 「メリー・ウィドゥ」から ヴィリア【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:46 | BA | 12,430 |
| **ローサス** *Juventino Rosas* | | | | | | | |
| | UC421 | ワルツ「波を越えて」【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:50 | BA | 15,180 |
| **ローリー** *Robert Lowry* | | | | | | | |
| | UN935 | 終わりのない歌 | | 3 | 3:58 | WJ | 13,860 |
| **ローリゼン** *Morten Lauridsen* | | | | | | | |
| | UN8196 | おお、大いなる神秘 | | 4 | 5:55 | PR | 14,960 |
| **ローレンス** *Geoffrey Lawrence* | | | | | | | |
| | UN1226 | エルフゲンの叫び | | 4.5 | 6:50 | ST | 22,880 |
| **ロウリー** *Christopher Lowry* | | | | | | | |
| | UN1155 | サイプレス・プレリュード | | 4 | 6:30 | MQ | 49,500 |
| **ロッシーニ** *Gioachino Rossini* | | | | | | | |
| | UC134 | 「アルジェのイタリア人」序曲 | | 5 | 8:15 | AL | 13,200 |
| | UC184 | 「ウィリアムテル」フィナーレ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:53 | BA | 13,640 |
| | UC23 | 「どろぼうかささぎ」序曲 | | 5 | 10:30 | MA | 22,550 |
| **ロッシーニ&ドニゼッティ** *G.Rossini & G.Donizetti* | | | | | | | |
| | UC471 | アブデュルメジト国王に捧げる２つの行進曲 | | | | TP | 22,770 |
| **ロペス** *Victor Lopez* | | | | | | | |
| | UN1024 | 暗黒と恐怖：失われた船【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:50 | BA | 15,180 |
| **ロメイン** *Rob Romeyn* | | | | | | | |
| ★ | UN745 | アトランティス：失われた大陸【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:21 | BA | 16,610 |
| | UN1034 | 英雄と悪魔【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:08 | BA | 16,940 |
| | UN1021 | 大空のランタン【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 3:11 | BA | 11,330 |
| | UN1054 | 語り継がれる功績【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 4:59 | BA | 15,180 |
| | UN818 | 神々の王ゼウス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 8:20 | BA | 17,380 |
| | UN1265 | カラーズ・オブ・フォール【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:51 | BA | 11,880 |
| ★ | UN1042 | ジョイライド（楽しき乗車）【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:49 | BA | 12,540 |
| | UN1264 | そしてすべての鐘を鳴らそう! | ♪ | 2.5 | 2:45 | BA | 10,230 |
| | UN903 | 地球の中心から【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 8:13 | BA | 17,710 |
| | UN1266 | テイルスピン!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 2:31 | BA | 12,100 |
| ★ | UN971 | 飛行の幻想：大空の英雄【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 7:21 | BA | 16,940 |
| | UN828 | 日の出に【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:35 | BA | 14,850 |
| **ロングフィールド** *Robert Longfield* | | | | | | | |
| | UN410 | クルーザン・ダンス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 6:19 | BA | 15,950 |
| ★ | UN449 | サンクチュアリー（神聖な場所） | | 4 | 5:35 | FJ | 15,840 |
| | UN569 | トランスフォーメーション | | 5 | 11:52 | FJ | 20,790 |
| | UN771 | 道のない旅【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 6:49 | BA | 19,470 |
| | UN523 | 勇者が誇りをもって眠るところ | | 4 | 8:43 | FJ | 14,850 |
| **D. ワーグナー** *Douglas Wagner* | | | | | | | |
| | UN698 | アパラチアのつづれ織り | | 3 | 4:06 | AL | 11,440 |
| | UN8173 | イギリスの島々の歌 | | 3 | 3:15 | AL | 12,320 |
| **J.F. ワーグナー** *Josef Franz Wagner* | | | | | | | |
| | UK141 | 双頭の鷲の旗のもとに【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 3:45 | BA | 14,190 |
| **R. ワーグナー** *Richard Wagner* | | | | | | | |
| ★ | UC24 | エルザの大聖堂への行列 | | 4 | 5:00 | AL | 13,530 |
| | UC351 | エルザの大聖堂への行列 | | 4 | 6:35 | MT | 23,980 |
| | UC280 | 感謝の行進曲（リード改訂版） | | 4 | 7:00 | MA | 10,890 |
| | UN8283 | 交響的組曲「神々の黄昏」 | | 6 | 16:00 | BM | 34,980 |
| | UC25 | 「さまよえるオランダ人」序曲 | | 6 | 10:20 | MH | 21,879 |
| | UC73 | 巡礼の合唱【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:40 | BA | 13,640 |
| | UN1345 | 葬送音楽 | | 3 | | LU | 9,680 |
| | UC283 | タンホイザー大行進曲（リード改訂版） | | 5 | 6:30 | MA | 17,820 |
| | UC53 | 「タンホイザー」序曲 | | 6 | 13:00 | MH | 25,025 |
| | UC26 | 「リエンツィ」序曲 | | 6 | 11:00 | MH | 22,594 |
| | UC282 | 「リエンツィ」序曲（リード改訂版） | | 5 | 12:00 | MA | 34,650 |
| | UC123 | 「ローエングリン」より 王の入場 | | 4 | 4:30 | PH | 11,110 |
| | UC281 | 「ローエングリン」より 第３幕への前奏曲（リード改訂版） | | 4 | 3:00 | MA | 11,880 |
| | UC407 | 「ローエングリン」より 第３幕への前奏曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4 | 3:55 | BA | 20,790 |
| | UC137 | ワルキューレの騎行 | | 5 | 5:20 | MH | 17,732 |
| | UC190 | ワルキューレの騎行【参考音源 CD 付】 | ♪ | 5 | 4:39 | BA | 18,040 |
| **和田直也** | | | | | | | |
| | UN857 | エグザルターテ | | 3 | 3:36 | BR | 20,460 |
| | UN635 | オリオンの冒険者たち【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2.5 | 4:15 | BA | 11,000 |
| | UN8226 | 輝星の空 | | 3 | 5:14 | GE | 16,830 |
| | UN858 | 故郷への船出 | | 3 | 6:10 | BR | 23,100 |
| | UN868 | 琥珀の月 | | 2.5 | 4:30 | GE | 11,880 |
| | UN817 | 春の訪れに【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 7:52 | BA | 15,950 |
| | UN912 | 碧空への出航 | | 3.5 | 8:45 | BR | 28,380 |
| | UN8273 | 舞い上がれ、悠久の空へ | | 3.5 | 6:25 | GE | 16,830 |
| | UN636 | 魔法の翼で【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 5:59 | BA | 14,190 |
| **ワッソン** *John Wasson* | | | | | | | |
| | UN746 | 海の歌幻想曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 4.5 | 7:46 | BA | 19,470 |
| | UN812 | カーテン・コール【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:46 | BA | 15,620 |
| **ワトソン** *Scott Watson* | | | | | | | |
| | UN1285 | ぜんまい仕掛けと蒸気機関による風変わりな機械 | | 3 | 5:30 | AL | 12,320 |
| **ワルトトイフェル** *Emile Waldteufel* | | | | | | | |
| | UC365 | スケーターズ・ワルツ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 2:17 | BA | 14,190 |
| **Traditional & Other** | | | | | | | |
| | UC150 | アメイジング・グレース | | 3 | 4:15 | AR | 13,860 |
| | UC392 | アメイジング・グレース | | 3 | 6:00 | MB | 29,370 |
| | UC316 | アメリカ国歌「星条旗」 | | 3.5 | 1:50 | BA | 10,560 |
| | UC422 | イタリア歌曲集【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:11 | BA | 16,940 |
| | UN8240 | おもちゃ工場【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:35 | BA | 14,190 |
| | UC317 | カナダ国歌／アメリカ国歌 | | 3 | | BA | 14,080 |
| | UC148 | グリーンスリーヴス【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:09 | BA | 12,760 |
| | UN8247 | グリーン・スリーブス：ファンタジア・フォー・バンド | | 3 | 3:45 | AL | 12,320 |
| | UN8067 | ゴッド・レスト・ユー・メリー・ジェントルメン【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3 | 3:27 | BA | 14,190 |
| | US61 | ザイロ・クラシック（Xylo） | | 3 | 5:01 | RN | 23,760 |
| | UC213 | シェナンドー | | 4 | 4:10 | KJ | 14,850 |
| | UC242 | シェナンドー | | 3 | 6:30 | MB | 29,370 |
| | UN1067 | 竹田の子守歌【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 5:18 | BA | 15,180 |
| | UC155 | タランテラ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:55 | BA | 14,190 |
| | US51 | チューバ・タイガー・ラグ（Tu） | | 4 | 6:00 | HL | 11,440 |
| | UN8267 | フェリス・ナビダッド | | 3 | | AR | 13,860 |
| | US84 | 二つのアイルランド民謡（Tp） | | 4 | 5:00 | AL | 26,400 |
| | UC149 | フニクリ・フニクラ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 3.5 | 2:14 | BA | 14,190 |
| | UN8230 | ラテン・ムード | | 4 | 6:30 | MY | 30,910 |
| | UN8263 | ロシアン・フェスティバル | | 2.5 | 6:00 | AR | 13,200 |

# 初級バンド用楽譜（輸入）

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **アルビノーニ** *Tomaso Albinoni* | | | | | | | |
| | EUC81 | アダージオ | | 2 | 4:00 | DH | 19,360 |
| **アルフォード** *Kenneth Alford* | | | | | | | |
| | EUC1 | ボギー大佐 | | 2 | | HL | 7,920 |
| **アンダーソン** *Leroy Anderson* | | | | | | | |
| | EUC99 | アイルランド組曲 | | 2 | 3:53 | BE | 10,560 |
| **ヴィヴァルディ** *Antonio Vivaldi* | | | | | | | |
| | EUC85 | 「四季」より冬（第２楽章） | | 2 | | AG | 11,660 |
| **C. ウィリアムズ** *Clifton Williams* | | | | | | | |
| | EUC104 | 「交響組曲」よりコラールとマーチ | | 2 | 4:30 | AL | 10,560 |
| **J. ウィリアムズ** *Jerry Williams* | | | | | | | |
| | UN346 | ブレントウッド・パス序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 4:38 | BA | 14,520 |
| **M. ウィリアムズ** *Mark Williams* | | | | | | | |
| | UN658 | マスコーカの風景 | | 1.5 | 3:51 | AL | 7,700 |
| | EUC119 | マレットパーカッション全員集合! | | 1.5 | 1:40 | AL | 8,470 |
| **エドモンドソン** *John Edmondson* | | | | | | | |
| | UN177 | グレン・キャニオン序曲 | | 1.5 | 3:50 | KN | 6,930 |
| | UN171 | ソング・フォー・ウィンズ | | 2 | 2:50 | QW | 6,930 |
| **エリクソン** *Frank Erickson* | | | | | | | |
| | UN180 | エアー・フォー・バンド | | 2 | 3:30 | BO | 9,900 |
| **エルガー** *Edward Elgar* | | | | | | | |
| | EUC2 | 威風堂々 | | 2 | 2:07 | WJ | 8,910 |
| **オッサー** *Glenn Osser* | | | | | | | |
| | EUC122 | ビギン・フォー・バンド | | 2 | | HL | 8,800 |
| **ガッシ** *Vince Gassi* | | | | | | | |
| | UN8037 | キメラ | | 2 | 3:57 | AL | 10,560 |
| **キング** *Karl L. King* | | | | | | | |
| | UK37 | トロンボーンキング【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 1:44 | BA | 10,670 |
| | EUC4 | バーナムとベイリーのお気に入り | | 2 | | AL | 10,890 |
| **クラーク** *Jeremiah Clarke* | | | | | | | |
| ★ | EUC5 | トランペット・ヴォランタリー | | 2 | | HL | 9,680 |
| **グリーグ** *Edvard Grieg* | | | | | | | |
| | EUC7 | ペール・ギュント第一組曲 | | 2 | | CU | 10,340 |
| | EUC6 | 山の魔王の宮殿にて | | 2 | | AL | 7,040 |
| **グリエール** *Reinhold Gliere* | | | | | | | |
| | EUC8 | ロシア水兵の踊り | | 1.5 | | AL | 8,470 |
| **グレーアム** *Peter Graham* | | | | | | | |
| | UN8159 | ギャラクシーズ | | 2 | 4:12 | CU | 9,130 |
| **グレンジャー** *Percy Grainger* | | | | | | | |
| ★ | EUC9 | デリー地方のアイルランド民謡 | | 1 | | AL | 9,680 |
| **クロール** *John Klohr* | | | | | | | |
| | EUC10 | ビルボード・マーチ | | 1 | | AL | 5,280 |



楽しい音楽をしよう ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ゴーブ** *Adam Gorb* | | | | | | | |
| ★ | UN665 | 3 方向の組曲 | | 1.5 | 4:10 | AN | 10,890 |
| **サルベア** *Ennio Salvere* | | | | | | | |
| | UN666 | まっすぐ進め | | 2 | 10:30 | MO | 28,270 |
| **シェイファー** *David Shaffer* | | | | | | | |
| | UN1276 | 賞賛序曲【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 3:11 | BA | 11,000 |
| | UN1275 | 夜明けの光から【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:37 | BA | 11,000 |
| | UN1277 | 夕べの祈り【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:56 | BA | 8,580 |
| | UN1274 | 鷲の伝説【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 3:46 | BA | 8,360 |
| **ジェニングス** *Paul Jennings* | | | | | | | |
| | UN8272 | 組曲「古代の生き物」 | | 1.5 | 5:40 | HL | 7,920 |
| **シェルドン** *Robert Sheldon* | | | | | | | |
| ★ | UN1142 | この静かな場所で【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:54 | BA | 11,880 |
| **ジェンキンス** *Darren Jenkins* | | | | | | | |
| | UN405 | デラウェアー谷の祭り | | 2 | 4:00 | SO | 18,480 |
| **シューベルト** *Franz Schubert* | | | | | | | |
| | UC389 | 軍隊行進曲 | | 2 | | AL | 9,130 |
| | EUC69 | 軍隊行進曲 | | 2 | | GD | 9,900 |
| **R. シュトラウス** *Richard Strauss* | | | | | | | |
| | EUC11 | ツァラトゥストラはこう語った | | 2 | | NE | 9,460 |
| **シュトラウスⅠ世** *Johan Strauss I* | | | | | | | |
| | EUC116 | ラデツキー行進曲 | | 2 | | CF | 11,880 |
| **シュトラウスⅡ世** *Johan Strauss II* | | | | | | | |
| | EUC12 | ピッツィカート・ポルカ | | 2 | | HL | 8,580 |
| **ジョルダーニ** *Giuseppe Giordani* | | | | | | | |
| | UC159 | カロ・ミオ・ベン | | 2 | 3:25 | DH | 18,040 |
| **スウィーニー** *Michael Sweeney* | | | | | | | |
| | UN8051 | 霧の中に差す陽光 | | 2 | 4:30 | HL | 9,680 |
| **スーザ** *John Philip Sousa* | | | | | | | |
| | EUC92 | 海を越える握手 | | 2 | 2:52 | AL | 8,800 |
| | EUC13 | 士官候補生 | | 1.5 | | BA | 7,040 |
| | EUC109 | スーザ・クラシックス（4 曲メドレー） | | 2 | 2:30 | AL | 10,560 |
| ★ | EUC78 | スーザ!スーザ!スーザ!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:12 | BA | 8,580 |
| | EUC16 | 星条旗よ永遠なれ | | 2 | | CF | 11,880 |
| | EUC15 | 美中の美 | | 2 | | AL | 8,800 |
| | EUC14 | マンハッタン・ビーチ | | 1 | | AL | 7,920 |
| | EUC17 | 雷神 | | 2 | | CF | 12,870 |
| | EUC18 | ワシントン・ポスト | | 2 | | AL | 7,920 |
| **スッペ** *Franz von Suppe* | | | | | | | |
| | EUC19 | 軽騎兵序曲 | | 1.5 | 4:02 | AL | 7,920 |
| **ストラットフォード** *Dizzy Stratford* | | | | | | | |
| | UN8070 | フレンズ・フォー・ライフ | | 2 | 3:04 | DH | 18,040 |
| **スパーク** *Philip Sparke* | | | | | | | |
| | UN1175 | インフィニティ&ビヨンド | | 1 | 3:00 | AG | 14,080 |
| | UN8290 | クリスマス・マーチ | | 2 | 2:00 | AG | 14,080 |
| | UN1181 | パスファインダース・マーチ | | 1 | 2:00 | AG | 14,080 |
| ★ | UN8234 | 3つのイギリス民謡小品集 | | 1.5 | 5:32 | AG | 16,720 |
| | UN1174 | ロンドン・イントラーダ | | 1 | 2:30 | AG | 14,080 |
| **スミス** *Robert W. Smith* | | | | | | | |
| | UN8049 | クロノス | | 2 | 5:37 | AL | 10,560 |
| ★ | UN554 | 聖歌変奏曲 | | 2 | 4:21 | AL | 10,890 |
| | UN438 | 列車大競争 | | 2 | 5:30 | AL | 10,890 |
| **スメタナ** *Bedrich Smetana* | | | | | | | |
| | EUC21 | モルダウ | | 1 | | AL | 6,710 |
| **ソーシード** *Richard L. Saucedo* | | | | | | | |
| | UN8094 | 雲に向かって! | | 2 | 1:50 | HL | 9,680 |
| ★ | UN808 | サンダーバードは飛ぶ | | 2 | 3:10 | HL | 9,680 |
| **タッカー** *Christopher Tucker* | | | | | | | |
| | UN8180 | アニマル・クラッカーズ | | 2 | 7:32 | SO | 11,440 |
| **チャイコフスキー** *Peter Ilyich Tchaikovsky* | | | | | | | |
| | EUC26 | 「くるみ割り人形」抜粋 | | 2 | | CF | 8,910 |
| | EUC23 | 「くるみ割り人形」より トレパック | | 1 | | AL | 9,680 |
| ★ | EUC25 | 「くるみ割り人形」より マーチ | | 2 | | AL | 7,040 |
| | EUC22 | 「1812」序曲 | | 2 | | HL | 8,800 |
| | EUC72 | 白鳥の湖 | | 2 | | CF | 7,920 |
| **ツィンマーマン** *Charles Zimmerman* | | | | | | | |
| | EUC68 | 錨を上げて | | 2 | | WL | 8,910 |
| **デル・ボルゴ** *Elliot Del Borgo* | | | | | | | |
| | UN661 | フライト・オブ・イーグル | | 2 | 4:15 | HL | 9,680 |
| **ドヴォルザーク** *Antonin Dvorak* | | | | | | | |
| | EUC83 | 「新世界」第 2.4 楽章抜粋 | | 1 | 2:32 | HL | 7,040 |
| | EUC29 | 「新世界」第 4 楽章 | | 2 | | HL | 7,040 |
| | EUC107 | スラブ舞曲第 1 番 | | 1 | 2:15 | AL | 9,680 |
| **ドビュッシー** *Claude Debussy* | | | | | | | |
| | EUC30 | 亜麻色の髪の乙女 | | 2 | | QW | 7,920 |
| **トムズ** *Graydon Toms* | | | | | | | |
| | EUC80 | 機械じかけのねずみ | | 2 | 3:35 | HL | 11,990 |
| **バーンズ** *Graydon Toms* | | | | | | | |
| ★ | UN81 | ヨークシャー・バラード | | 2 | 3:40 | SO | 11,440 |
| | UN362 | ワイルドウッド序曲 | | 2 | 5:18 | SO | 21,120 |
| **ハックビー** *Ed Huckeby* | | | | | | | |
| | UN1271 | エンシェント・エコー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 3:04 | BA | 11,880 |
| | UN1273 | お気に入りの季節 | | 2 | 2:36 | BA | 8,470 |
| | UN1270 | ブルー・レイク・リフレクション【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 3:19 | BA | 12,430 |
| ★ | UN659 | 星々の向こうで【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 3:39 | BA | 10,670 |
| | UN1272 | レット・フリーダム・リング!【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:08 | BA | 11,880 |
| **バグレイ** *Edwin Eugene Bagley* | | | | | | | |
| | EUC33 | 国民の象徴 | | 2 | | CF | 11,880 |
| **バッハ** *Johann Sebastian Bach* | | | | | | | |
| | EUC70 | アリオーソ | | 2 | | DH | 18,040 |
| ★ | EUC89 | 主よ人の望みの喜びよ | | 2 | | WY | 9,460 |
| **パッフェルベル** *Johann Pachelbel* | | | | | | | |
| | EUC35 | カノン | | 2 | | AL | 7,920 |
| **パディーヤ** *Jose Padilla* | | | | | | | |
| | EUC108 | エル・レリカリオ | | 2 | 2:30 | AL | 10,560 |
| **ハリス** *OKen Harris* | | | | | | | |
| | UN8115 | ニュー・センチュリー・マーチ【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:14 | BA | 12,100 |
| | UN8073 | パトリオット・オン・パレード【参考音源 CD 付】 | ♪ | 1.5 | 1:33 | BA | 10,670 |
| **バルマージュ** *Brian Balmages* | | | | | | | |
| | UN8281 | スタースケイプス | | 2 | 4:45 | FJ | 10,890 |
| **ハンニクル** *Mike Hannickel* | | | | | | | |
| | EUC120 | シンバルのための協奏曲 | | 1 | | CU | 6,160 |
| **ピアソン** *Bruce Pearson* | | | | | | | |
| | UN1347 | ジュビレーションズ | | 2 | | KJ | 10,890 |
| **ピエルネ** *Gabriel Pierne* | | | | | | | |
| | US71 | セレナード op.7（Cl）（リード改訂版） | | 2 | 2:30 | MA | 9,900 |
| ★ | UC276 | 鉛の兵隊の行進 | | 2 | 9:00 | MA | 11,880 |
| **ビゼー** *Georges Bizet* | | | | | | | |
| | EUC36 | カルメン | | 2 | 3:00 | AL | 7,920 |
| **ヒリアード** *Quincy Hilliard* | | | | | | | |
| | UN8276 | 8 つのコラール集 | | 1 | | FJ | 9,900 |
| **ファリャ** *Manuel de Falla* | | | | | | | |
| | EUC100 | 火祭りの踊り | | 2 | 2:09 | BE | 9,680 |
| **フィルモア** *Henry Fillmore* | | | | | | | |
| | EUC39 | ヒズ・オナー | | 2 | | CF | 7,480 |
| **ブーコック** *Jay Bocook* | | | | | | | |
| | UN8019 | シャックルフォード・バンクス | | 2 | 3:30 | HL | 9,680 |
| **プールトン** *George R. Poulton* | | | | | | | |
| | UN8072 | オーラ・リー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 1 | 3:37 | BA | 9,900 |
| **フォード** *Ralph Ford* | | | | | | | |
| ★ | UN605 | 星の眠るところ | | 2 | 4:32 | AL | 10,560 |
| **プッチーニ** *Giacomo Puccini* | | | | | | | |
| | EUC82 | トゥーランドットより 誰も寝てはならぬ | | 2 | 3:00 | DH | 18,040 |
| | EUC103 | 私の優しいお父さん | | 2 | 2:00 | HL | 8,800 |
| **ブラームス** *Johannes Brahms* | | | | | | | |
| | EUC42 | ハンガリー舞曲第 5 番 | | 2 | | AL | 7,920 |
| **ブライエン** *Colin J. Brien* | | | | | | | |
| ★ | UN8179 | スネーク川の冒険 | | 1.5 | 3:18 | KJ | 9,900 |
| **プロイハー** *James Ployhar* | | | | | | | |
| | UN780 | 先生方とバンドのための曲 - 第 2 番 | | 2 | 3:00 | AL | 10,560 |
| **ベートーヴェン** *Ludwig van Beethoven* | | | | | | | |
| | EUC43 | 交響曲第 9 番 | | 1 | | HL | 6,160 |
| **ベネット** *Harold Bennett* | | | | | | | |
| | UK143 | プレシジョン【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:30 | CF | 11,880 |
| | UN8071 | ミリタリー・エスコート | | 2 | 2:30 | CF | 11,880 |
| **ヘンデル** *Georg Friedrich Handel* | | | | | | | |
| ★ | EUC101 | 調子の良い鍛冶屋 | | 2 | 2:15 | HL | 8,800 |
| | EUC51 | リジョイス | | 2 | | AL | 6,710 |
| **ホルスト** *Gustav Holst* | | | | | | | |
| | EUC91 | 第 1 組曲変ホ長調、第 1.3 楽章（抜粋） | | 2 | 4:50 | HL | 8,800 |
| | EUC95 | 「惑星」抜粋 | | 2 | 3:53 | AL | 9,680 |
| | EUC86 | 「惑星」より 火星 | | 2 | | HL | 8,800 |
| ★ | EUC52 | 「惑星」より 木星 | | 1.5 | 2:15 | AL | 7,370 |
| **ポンキエルリ** *Amilcare Ponchielli* | | | | | | | |
| | EUC73 | 時の踊り | | 2 | | CF | 8,910 |
| **マーサ** *Paul Murtha* | | | | | | | |
| | UK8010 | ゴールド・メダル・マーチ | | 1 | 2:50 | WJ | 7,920 |
| **マクギンティ** *Anne McGinty* | | | | | | | |
| | EUC8001 | アトランティス | | 1.5 | 2:05 | HL | 7,920 |
| | UN181 | 三つの海の歌 | | 1.5 | 2:30 | BH | 7,480 |
| **マクベス** *Francis McBeth* | | | | | | | |
| | UN429 | エスタンピー | | 2 | 6:08 | SO | 17,600 |



楽しい音楽をしよう ロケットミュージック

★印は最新刊と話題曲です

| 注目 | 商品番号 | タイトル | CD付 | グレード | 演奏時間 | 出版社 | 税込価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **マスカーニ** *Pietro Mascagni* | | | | | | | |
| | EUC117 | 「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲 | | 2 | 2:10 | AN | 9,900 |
| **マルケーナ** *Pascual Marquina* | | | | | | | |
| | EUC96 | エスパニア・カーニ | | 2 | 2:18 | AL | 9,680 |
| **ミーチャン** *Pete Meechan* | | | | | | | |
| | UN660 | 離陸! | | 2 | 4:35 | AN | 10,890 |
| **ミルフォード** *Gene Milford* | | | | | | | |
| | EUC106 | 恐竜テューバザウルス（Tu） | | 2 | 2:36 | CF | 11,880 |
| **ムソルグスキー** *Modest Mussorgsky* | | | | | | | |
| | EUC93 | ムソルグスキー・セレクション | | 2 | 3:30 | AL | 9,130 |
| **モーツァルト** *Wolfgang Amadeus Mozart* | | | | | | | |
| ★ | EUC55 | アイネ・クライネ・ナハトムジーク | | 2 | | CF | 7,480 |
| | EUC56 | 交響曲第 40 番 | | 2 | | AL | 7,920 |
| **ヤング** *Charles Young* | | | | | | | |
| | UN470 | 子供の抱擁 | | 2 | 5:00 | SO | 10,560 |
| **ラヴェル** *Maurice Ravel* | | | | | | | |
| | EUC57 | 亡き王女のためのパヴァーヌ | | 2 | | AL | 9,680 |
| | EUC87 | ボレロ | | 2 | 2:57 | HL | 8,800 |
| **ランセン** *Serge Lancen* | | | | | | | |
| | UN8212 | 音楽の賛歌 | | 2 | 4:37 | MO | 28,270 |
| **リード** *Alfred Reed* | | | | | | | |
| | EUC110 | アルメニアンダンス・パート 1 抜粋 | | 2 | 3:00 | AL | 11,440 |
| | EUC98 | ロシアのクリスマスの音楽 | | 2 | 5:30 | AL | 10,560 |
| **リスト** *Franz Liszt* | | | | | | | |
| | EUC71 | ハンガリー狂詩曲第 2 番 | | 2 | | AL | 7,040 |
| **リムスキー＝コルサコフ** *Nicolai Rimsky-Korsakov* | | | | | | | |
| | EUC67 | 軽わざ師の踊り | | 2 | | CF | 11,880 |
| | EUC94 | 「シェエラザード」抜粋 | | 2 | 2:45 | AL | 9,130 |
| **ロッシーニ** *Gioachino Rossini* | | | | | | | |
| | EUC59 | アルジェのイタリア人 | | 2 | | CF | 7,480 |
| | EUC58 | セヴィリアの理髪師 | | 2 | | CF | 8,360 |
| **ロペス** *Víctor López* | | | | | | | |
| | UN8176 | プレシエンス | | 2 | 4:00 | AL | 8,800 |
| **J.F. ワーグナー** *Josef Franz Wagner* | | | | | | | |
| | EUC118 | 双頭の鷲の旗のもとに【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 1:32 | BA | 10,670 |
| **R. ワーグナー** *Richard Wagner* | | | | | | | |
| | EUC74 | 巡礼の合唱 | | 2 | | AL | 8,470 |
| **和田直也** | | | | | | | |
| | UN867 | 自由への呼び声 | | 1.5 | 1:30 | GE | 8,910 |
| **Traditional & Other** | | | | | | | |
| | EUC75 | アジアの民謡ラプソディー | | 2 | | HL | 10,560 |
| ★ | EUC64 | アメイジング・グレース | | 2 | | QW | 6,930 |
| | EUC115 | アメリカ国歌 | | 2 | 1:13 | BA | 8,470 |
| | EUC112 | イギリス国歌 | | 2 | | AZ | 16,940 |
| | EUC114 | カナダ国歌 | | 2 | | AL | 8,800 |
| ★ | EUC121 | キッズ・クラシックス（15 曲メドレー） | | 1.5 | 3:39 | BA | 6,710 |
| | EUC76 | この曲なんでしょうか？【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:10 | BA | 7,810 |
| | EUC77 | この曲なんでしょうか？クリスマス編 | | 1 | 2:15 | QW | 7,920 |
| | EUC97 | サーカスの日々 | | 2 | 2:16 | AL | 9,680 |
| | EUC63 | シェナンドー | | 2 | | NE | 8,360 |
| | UN8069 | Jingle Jive | | 2 | 1:55 | AL | 8,800 |
| | EUC88 | 吹奏楽でオペラを | | 2 | 3:23 | CF | 11,880 |
| | UN8056 | 2 つのスコットランド舞曲 | | 1.5 | 2:55 | HL | 7,920 |
| | EUC111 | フランス国歌 | | 2 | | RM | 14,520 |
| | EUC113 | ベルギー国歌 | | 2 | | RM | 16,720 |
| ★ | EUC90 | 蛍の光 | | 2 | 2:12 | AL | 8,800 |
| | EUC105 | 3 つの国歌集（英、米、カナダ） | | 1 | | AL | 7,370 |
| ★ | EUC79 | 有名マーチ・メドレー【参考音源 CD 付】 | ♪ | 2 | 2:08 | BA | 7,810 |



楽しい音楽をしよう ロケットミュージック